# للة تتناول الموتف العراني من الما

وزارة الخارجية رسلة من سيعته ال رئيس مجلس الرئاسة اليوغسلاقي رائيف تيزداروفيتش تتناول 📉 تم نك خلال استقبال الرئيس اليوغسلاق للمبعوث الشخصي السيد الرئيس صدام حسين في بلغراد الموقف العراقي من المقاوضات الجارية مع ايران بشأن تطييق قرار مُجِلِّسُ الأَثَوَيُ رام ٥٩٨ اليوم

التقد مجلس جامعة البول العربية في دورته العلبية التسمين قراره للرقم ( ٤٨٢٢ ) بتاريخ ١٩٨٨٨٨١ والذي: ندد فيه بالحملة الإعلامية الأميركية الصهيونية الطللة شد العراق .. ويعد صدور هذا القرار بالإجماع صدرت التطيمات من بمشق أي ممثل التقلم السوري في مجلس جامعة الدول العربية في تونس بالتحفظ على القرار الذي مثل الإجماع العريي

ويرر التَظِيمِ الصوري ذلك بِما وردٍ في تحفظه بإن هذا البند لم يرد في جدول اعمال الدورة اللكورة لحلس الحامعة العربية .. وطالب النظام السوري مجلس الجامعة العربية بتشكيل لجنة لتقصى الحقائق عن استخدام العراق الاسلحة الكيبياوية تبشيا مع مطالبة ايران وواسرائيل والدوائر والاوساط الغربية الخاضعة للوبى الصهيوني

# انتخلبه رئيسا لهيئة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى

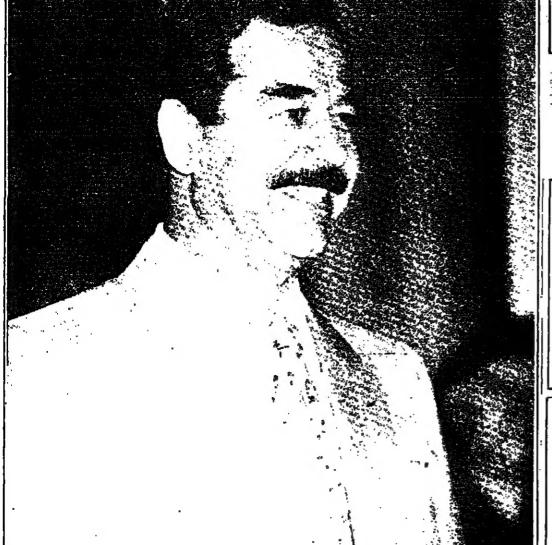
بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين براية تهنئة الى السيد ميخائيا غوريقشوف رئيس هيئة رئابة مجلس السوفيت الاعلى الامن العام للجنة الركزية للحزب الشيوعي السوفيتي لنضبة انتخابه رئيسا لهيلة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى وفي عليل نص البرقية

المبيد ميخائيل غورباتشوف رئيس هيلة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى الأمنى العُلم للجنة المُركزية للحزبُ الشيوعي السوفيتي غناسبة انتخابكم رئيسا لهيئة رئاسة مجلس السوفيت الاعلى يسعبنا ان نتائم

بها عبد من الشخصيات والمتلمات العربية الانتصار العظيم الذي حققه الشعب العراقي على العدو الايرائي . وعيرت في يرايات رفعتها الى النبيد الرئيس القائد ميدام حسين عن الاعتزاز البقية - ص ١١

بْيُونِلْهِي \_ \$ \_ واح : هيت صحيقة ميد داي الهندية وأسفة الانتشار السيد الرئيس للقائد مدام حسين وومناته باته معجزة العصر وقالت المنحيفة التي تصدر في دلهي ويومياي باللغة الانكليزية في مقال لها اليوم ان السيد الرئيس صدام حسين

واختلات الصحيفة التي يطبع منها مليون نسخة ان السيد الرئيس صدام حسين هو القائد الوحيد الذي قاد



## انتميل ارادة البيلام تحت راية سيلته الخفاقة وجدد الميد خليل الروي في برايته ثقة عل المُتلمين العرب باليادة السيد الرئيس صدام حسين التاريخية السيرة الامة العربية ، تاريخيا وحضارة

لاستور العراقي أول مستور في العلم يعترف بوجود الكراد باريص عأد واع الثباد التكاور عيدالرحمن كاسملو السكرتير العام للحزب النصقراطي الكرنستاني الايواني بالتشريعات والخاوق لاتي منحها العراق للكراد المراقدين في اخلى فاتون الحكم الذاتي وقال أن النستون العراقي هو اول نستور في العلم يعترف بوجود الإكراد بهدا

قاسملو يشيد بحقوق وامتيازات الإكراد في العراق

واكد الدكاور فاسلو أن كل ما قبل شد العراق هو اكاتيت واوضع أن النظام الإيراني هو الذي استخدم مرتين السلاح الكيمتاوي شد الاكراد الإيرانيين الاولى في عام ١٩٨٣ والتفية عام ١٩٨٧ عند مهاجمته للز الحري البيطراطي الكريستاني الإيرائي الركزي الناء الاحتفال بيوم تاسيسه. التقاميل ص ٢ ...

## اجتماع لمنظمة التحرير لتحديد مكان اجتماع المجلس الوطنى الفلسطيني

عمان عدرويتر : قال رئيس الجلس الوطني الفلسطيني الشيخ عبدالحبيد المنائح أن البعدة متقلقة التحرير القسطينية ستجتمع في تونس هذا الإسبوع لتقرر مكان وموعد عقد اجتماع للجلس الوطني الفلسطيني واضاف أن الاجتماع سيبعث الافكار والتوضيات التي ستقدم إلى للجلس .. وحول الانتفاضة الظمطينية قال المطبح انها اظهرت وحدة الشنعب الظامطيني في تضَّاله داخل الوطن المحتل وابرزت التصييم على النضيل حتى تتحقق اهداف الانتفاضة بازالة الاحتلال وتحقيق الاستقلال

## مندرار التنبيق النوري البيركي الندقل لي تؤون لبنان الدافلية

بيروت عادوام : اعلَنْ وزير خارجية النظام السوري فاروق الشرع لن جورج فنواتر ورين الخارجية الاغيركن لكد له اس خلال محافظتهما في تدويوري ال الاتفاق السوري الامنوكي بطنان الانتخابات الرئاسية في لينان ما زال قائما وَقَالَ فِي نَصِرُ مِحَادَةُ مِنجَانِةً بَشَرِت فِي بيروت البوح ان الوزين الإميركي أكد له مرتبن خلال اللقاء التزلم الولايات المتحدة باحترام اللقاء الذي تقاوض يشانه في دمشق في الإسبوع الذلاث من ليلول للأفي عساعد وزير الخارجية الإميركي لشؤون الشرق الوسط ريتشيل عيزي والذي يتناول بشكل خاص تسمية مرشع اتلق عليه من قبل الطرفين الصوري والإميركي لراسة الجمهورية في لبنان وكانت الاوساط السياسية والشعبية اللبنانية قد اعلت زغضها للاتفاق السوري الإميركي وما تضعن من الدخل في شؤون لبنان الداخلية وقد أعلن عن هذا الاتفاق قبل اربعة ايام من انتهاء ولاية الرئيس اللبنائي امين الحميل وما رَال لندال منذ الثلث والعشرين من أيلول دون رئيس واشار ورين خارجية التظلم المؤري في تصريح له الى ان الجانبين الينوري

والإنبيركي قرزا متابعة متافشة الوشنع البنتاني على مدى النومين للقبلين استكمالا للمحاثثات التي بداها امس مع شولتز -وقل انه خرج بانطباع مُتَعَلِّلُ جدا من اجتماعه مع شولتر وقل ان الالتزام

وعلاقات حبن الجوار بين بلدان العالم

لَثُنُنْ - \$ - وأع : اكت منظمة تعفو الدولية أن السلطات الإميركية عَلَوْم بِحُرِق حِقوق الانسان دلخل الولايات المتحدة . وان السجناء الذين بيتهم سجناء الراي بتعرضون لمعلقة قاسية لا انسانية وأشارت للنظمة في تقريرها النيوي الذي وزعته في لندن امس والاحداث ووصفته بانه يشكل خرقا للقواعد الاجتماعية النموذجية الدولية الدنيا

المُفارِحِية أن كل الخطوات الرامية ألى تطبيق القرار ٩٩٨ يجب أن تكون

كما اكد رغبة العراق وحرصه على تطبيق القرار ٩٨٨ والسير قدما على طريق

وقال السيد طارق عزيز في كلمة القاها الليلة امام الدورة الحالية للجمعية

العامة للامم المتحدة أن المعاوضات للباشرة بين طرق النزاع هي الطريق

وحثر السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية من سلوك الراوغة

الجدي لتحقيق التفاهم وتنظيم العلاقات بينهما الان وفي المستقبل

السلام الشامل والدائم وعلى التمسك بالبادىء التي تنظم العلاقات السلمية

ال وجود الله على أن السلطات الميركية أستخدمت عقوبة الاعدام بشكل اعتباطي وجائر ويتحير وتطرقت ال التباين العنصري في

أرض أحكام الإعدام فالبارث الى الضغوط الاجتماعية والللية وغيرها التي تؤثر على للدعين للطبين في وضع توصياتهم حول توجيه التهم واصبار الاحكام

. وأنتقبت النظمة الـوضع في المبجون الإميركية والذي يؤثر بشكل ضار على الحالة النفسية للسجناء واعرب التقرير عن قلق المنظمة وبالاحُص السجينات . المنيد لوجود تمييز عنصري واضح كما انتقت تعرض السجناء أن كيفية تطبيق علوبة الإعدام .. للفرب على ايدي حراس السجون . والتي تشميل للختلين عظيا

على السلطة في داخل ايران ـ

الظمطيئي الشقيق لتمكينه من تحقيق اهدافه الوطنية في اقامة دولته الستقة بعاصمتها القس وقال أنّ الانتفاصَّة الظمطينية التي توجت نضال الشعب الظمطيني عبر اربعين عاما لنيل حقوقه الثابتة في تقرير المصير تمثل صورة حية لنضال

الايراني وتحليله على النصوص من اجل ابقاء الاوضاع معلقة بدون حسم

وقال أن النظام الآيراني لم يقبل بالقرار ٩٩٥ طوعا واختيارا أو نتيجة لفهم

بالقرار نتيجة لظروف الهزيمة العسكرية السلحقة وفي اطار صراعات ونزاعات

وتطرق السيد طارق عزيز ف كلمته الى القضية الظمطينية واكد تصميم

العراق على الوقوف بجميع امكاناته مع منظمة التحرير الفاسطينية والشعب

السيد طارق عردر بلقى كلمة العراق إمام الجمعية الغامة للأمم للت

الجدي للتفاهم وتنظيم العلاقات بين

كما تطرق المنيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الى تطورات ق شؤونه الداخلية واكد ضرورة اتخاذ خطوات ملموسة وعلجلة لتمكين اللبنانيين من انتخاب

رئيس للجمهوية بنون تنخل من الخارج كخطوات لابد منها لمنع تدهور الوضع وللشروع في تحقيق الوفاق الوطني واعادة الامن والاستقرار الى هذا

نص كلمة السيد طارق عزيز تنشر يوم غد

# منظبة العنو الدولية تؤكد في ق الولايك المندة المثور الاسان

# عدامات اعتباطية وتمييز عنصري ومعاملة قاسية لسجناء الرأى

### ېتى صدر : اتصالات مرية بين نظام خميني واميركا

بين نظام خميني والولايات المتحدة بشأن اطلاق سراح الرهائن الاميركيين المحتجزين في لبنان .

واعرب عن اعتقاده بان الاجتماع قد اسفر عن اتفاق بين الجانبين الايراني والاميركي لاطلاق سراح الرهائن الاميركيين مشيرا بهذا الصند الى اطلاق عناصر عميلة للنظام الإيراني في بيروت سراح المدرس الهندي الذي يحمل بطاقة اقامة دائمة في الولايات المتحدة يوم امس .

## عِلْرِيسَ ـــُـــواع : اكد الرثيس الإيراني الاسبق بني صدر وجود اتصالات سرية

وقال بني صدر في تصريح نقلته وكالة الصحافة الفرنسية ان مبعوثا من قبل نَعُبُ الرئيسُ الاميركي جورج بوش النقي في سويسرا مؤخرا مع جواد لاريجاني

ناثب وزير الخارجية الايراني لبحث تلك المسالة ومجمل العلاقات الاميركية

### وزير خارجية الكويت يجتمع مع نظيره الاميركي

شويورك \_ \$ \_ واع: اجتمع

القبيغ صباح الاحمد الجابر نائب

رثيس الوزراء وزير الضارجية

الكويتي في مقر الامم المتحدة اليوم

مع وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز وبحث معه الوضع في منطقة

الخليج العربي ومشكلة الشرق

# ذهبت سدى ولم تجد اننا صاغبة ..

#### الفساد والمحسوبية وغياب الرقابة سببت خسارات مالية باهظة للاقتصاد تطقة الإنتاج مما ادى الى تذمر باريس - 2 - واع : قالت صحيلة اليوم المبايع الصادرة في باريس ان القلاهين السوريين واضطرارهم الى

الانطاع بمود رسيا الى شورية

الإفطاع عاد الى الطّهور بشكل رسمي في سورية وقد تمثل هذه المرة بالفاسيين من الوظفين الحكومين الذين يتمتعون بحملية السلطة مما ادى الد التعور الأطاع الزراعي وحسرات ملية يلغت ملك لللدين من (۱۰۰) الف لَيْرَة حسب تأميرات

البولارات في الاقتصاد المنوري . وقات للجلة ف تقرير التميدي نفرت اليوم ان غياب ساملة الرقابة العام الحال . وأشار التقرير الاقتصادي ال ان ملطة التقام في سورية تحولت من وللحاشية والحماية التي يتمتع بها للسؤولون تتيجة الريهم من مراكز خاتل ممثليها الى الطاعي كبير وتحول المنطة في أل تراجع القطاع موظفوها الى منبوبين للاقطاعيين يأرضون زراعة معينة لحمدول الزراعي في سورية وتدهور الزراعة بشكل عام :

وقال التارير أن مباطات النظام وذكر التقرير ان غيف الحاسية فرضت على الزارعين السوريين بيع انتاجهم الدولة يمنعر محدد سلفا وهو غير مناسب عادة بالقارنة مع والضباد انبا ال إن ترتفع كلقة تهيثة مكالر واحد من الرض للانتاج من (٩٢) لك ليرة خلال علم ١٩٨٢ ال

حصاد محاصيلهم في الليل وتهريبها بعيدا عن اية رقابة لبيعها في السوق

عشرات الإلاف من الإطنان ..

واكد التقرير الإقتصادي انه بعبب هذه السياسة الزراعية القاسبة فان مؤسسة تسويق الحبوب الصورية لم تمثلم عنوى للكيل من الحيوب التي تعالدت عليها مع الفلاحين والتي بلغت

واورد التقرير اسماء اشخاص

ملونين في عدد من الولايات الاميركية

تلذ مندهم حكم الإعدام بارتكاب

جرائم لم تثبت عليهم غير ان حكم

الاعدام صدر ضدهم يصبب الثميير

العنصري ومن بينهم من كان مختلا

وأشار التقريس الى أن كافئة الشكاوي التي قدمها الفلاحون الى السلطة حول اصلاح اوضاعهم قد

كما اشار الى وقوف سلطات النظام علجزة املم معالجة الغيضائات الكبيرة للستمرة منذ معثوات والتي غمرت مجمل الاراضي الزراعية في منطقة نهر العاصى وكشف التقرير عن ظهور عبوب

خطيرة في مشاريع الري والزراعة

التى بنبنتها السلطات السورية

نتيجة ضعف الدراسات الجيولوجية

الكافية معة ادى أنى تدمير الإلف من

واكد التقرير في الختام ان الخلل

قد امتد ليشمل قطاعات الإقتصاد

الهكتارات الزراعية .

ونقت وكالة انباء الخليج عن الناطق باسم وزارة الضارحية الاميركية تشارلز ردمان قوله ان البحث خلال الاجتماع تناول القضايا المطروحة على جدول اعمال الدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة والمفاوضيات العيراقية الامرانعة بشأن تطبيق قرار مجلس الامن والعلاقات الثنائية

# معركة السلام

محمد فوزي

## القاهرة

كانت التقديرات والحسابات الدولية عن الحرب العراقية ـ الايرانية تقضى باستمرارها لسنوات اخرى وبالتاني يستمر كلا المتحاربين في استنزاف قدراتهما البشرية والمادية ان انتصارات القوات السلحة الغرافية السريعة قلبت الحسابات الدولية بل ازعجت كلا من الولايات المتحدة الاميركية و ، اسرائيل ، ارْعلجا شديدا اذ انهما لايرغبان في نشوة العراق بالنصر وتصاعد

احساس العرب بعزتهم وقدراتهم خاصة في ميادين القتال ان انتصار العراق السريع صلحبه في ناس الوقت انهيار سريع في القرات العسكرية والعنوية للقوات والميليشيات والتنظيمات الايرانية التي كثيرا ماسمعنا عن زهو قيادة الخميني وحكام ايران بها منذ بداية القتل اعتمادا على وهم ان النصر سيكون حليفهم ا ان توقف الحرب فجاة بسبب انتصارات القوات السلحة العراقية خلق موافا جديدا لم يكن واردا في التقديرات الدولية بل احدث مفاجاة الثرت على انزان السياسة الإميركية التي اسرعت الى اصدار قرار غير متزن وغير موثق ضد العراق المنتصر

وتحدى العراق القرار الأميركي رافضا الضغط الدولي المتولد عن الحملة الهوجاء التي تزعمها مجلس الشيوخ الاميركي الذي يناور للحقاظ على الهيمنة الاميركية في تلييده السياسي والمعنوي والمادي لحلقائه من الخونة من الإكراد ولم تتمكن الولايات المتحدة الاميركية من الحفاظ على ثبات قرارها

يسبب ربود الفعل العربية الغاضية كذلك بسبب التلكيدات الصادرة من مصادر معنية في تركيا وهيئة الصليب الاحمر التي نفت الدعوة الامدركية فانكشفت السياسة الاميركية في الوقت الذي كان الشعب العراقي والامة العربية في نشوة انتصار القوات العراقية الباسلة على العنوان الإيراني الغاشم

وتبين ان قصد الولايات المتحدة الاميركية اجهاض نصر العراق سعيا للحصول على توازن القوى بين المتحاربين على مائدة المفاوضات المباشرة التي تتم تحت اشراف هيئة الامم المتحدة . وجامت الحملة الاميركية الصهيونية للتقير على المفاوضات المباشرة

مع العراق المنتصر وأيران المهزومة والتي اتخذت فيها ايران موقف التسويف والخداع بهدف اطلة مرحلة المفاوضات ومحاولة تقويت اللوصة على العراق من أن يجذب اليه بحكم انتصاره جميع اللوى BEST COM NOT STREET SERVICE COME

#### Lagrad ... ضرورة الحفاظ على وحدة لينان

400

-ولمعة

جدة ت ا ــ واع : عقد مجلس الوزراء السعودي حلسة أن في حدة يوم اسن الراسيا اللك فهد بن عبدالعزيز عامل الملكة العربية

وقلت وكلة الانباء السعودية ان التجلس بحث قابل الجاسة الإهتاث للسلحدة عل صعيد النطقة العرصة وخاصة الوضاع الرامنة في لنثان . ولك مرورة الخفاظ على وحدة ليثان أرضا وشبقنا وعلى استقاطه وافته

كما أستعرض محكس كوزراء المحتودي الإوضاع الالتصادية المرية والعائلة عن ضوه المنتدانعيق البواق التلطة موقف

خميني والخلافات من اعوانه

مفطىء من يقان أن خميني يمكن أن يتغير أو يغير نهجه

مع الشكلات الذي تواجه تظامه ، وإذا حدث وتغير

ك واتواته ووسائله بسهولة ل العمل السائن والتعاطي

حْميتي أو غير موقفا كان قد أتحده ، فلابد أن هذا التغيير قد فرض

واقد كان طبيعيا ومتوقعا كنلك أن تفعل الهزيمة الشاملة التي

مني بها نظام خبيتي فعلها في تلجيج التنافضات بين حكام أيران

وتصفيد الخلافات بين التيارآت المتناضة ، خصوصا وأن كل تيار

منها يحلول القاء مسؤولية الهزيمة وتبعلتها على التيار الأخر وتيرقة

وبالقمل يحتم التنافس الأن بين تيارين رئيسيين ف النظام

الإيراني ، هما التيل الذي يتزعمه رفسنجاني والتيار الأخر الذي

يقوده محتشمي وزير داخلية النظام ، وبالطبع فإن كلا من التيارين.

يعمل ويحاول تحقيق للكاسب وانتزاع الواقع من الطرف الاخر

وعلى النحو الذي يمكنه من الاستقراد بالسلطة في الرجلة اللاحقة ،

وكثيرة وشاخصة هي تعبيرات هذا التنافس أو الخلاف

وغبيتي لايجهل واقع الصراع ، وهو يعرف جيدا دوافعه

ومظلفره ، الا إن حَمِيني وحده يصر على الكفرة والإنكار ولايرى من هذا التناس إلا الأيدي الحَفية التي تعبل على تصبعيده ا

وابعاده ورموز كل تيار من التيارين المتصارعين ، ولكنه مع ذلك

يصر في رسالته التي وجهها يوم امس الاول الي خامنتي وراستجاني

وموسوي واربييل على أن أيدي خلية تستخدم استليب جديدة من

اجل تصعيد الخلافات واتهام اركان نظامه في المتأصب ألعليا

بانتهاج افكار وسياسات جديدة التخل عن مواقفهم السابقة ..

ومن الواضح ان حميني يتابع ويسمع جيدا مايقال عن نظامه

وعن اعوانه .. ( ان فلاتا من نظلم ايران هو من اليمين او معتمل او

استملامي او متاثر بالغرب او ان السؤول الفلائي هو متطرف )

ولكن حَمَيْني على طريقته الخاصة في الكابرة وعدم الاعتراف بالوقائع الشاخصة لايريد مواجهة الحقائق ويحاول جاهدا تقطيتها

ان خميتي ليس يعيدا على الاطلاق من الصفالات التي يعقدها

واستجلني ومن الاتصالات آلتي يجريها مع واشتطن وعواصم

الدول الغربية .. بن ان خميتي بدرات تماما أن كل الخطوات والإجراءات التي يتخذها رفسنجاني على الصعيدين الداخل

والخارجي انما تهدف اساسا الى التقرب من الولايات المتحدة

ايضًا انه لايريد احداث أي تغيير في تركينة نظامه الأساسية ، ووارد تماما انه يحاول الحفاظ على الوازنة القائمة بين اعوانه .. الا

أن من الصحيح والواضح ايضًا أن راستجاني الذي يارض

سيطرته الكاملة على الوضيع الإيراني يحظى بدعم حُعيني وتابيده ،

وليس ادل على هذا الدعم من انه يطالب اعوانه بالصمت وان

لايطرحوا تساؤلات واشكالات تؤدي الى كشف اسرار البلاد واشافة

ويكشف حميني بوضوح عن خشيته من المستقبل وخوفه على

للمحافظة على النظام ، ، فللحافظة على النظام هي الهم الإساس

لخميني هذه الايام ، بعد ان هزت الهزيمة وخلخات الإبس الفكرية

أيرى الامور كما يحب ان يَراَها وليست كما هي في الواقع ، وانه

مايرح يستخدم ذات الوسائل والإساليب في معلجة مشكلات

تظلمه ، ولكن مكابرة خميثي تتلاشي مرة واحدة عندما يصطبع

بواقع حديد لاقدرة لتظلمه على مواجهته .. وهل يمكن أن تنسي انه

ظُلُ مُتَعَنَّتًا يَرَفُضُ لَيْقَافُ الحَرِيِّ طَوَالَ تَمَانَي سَبُواتُ ثُمْ جَاءَ النَّوْمَ

الذي وجد تفسه فيه عرفما ، عكرها ، على تجرع كاس السم .. على

فيضانات مدمرة تجتاح نيم الفرنسية

باريس - ٤ - واح : لقن حُسنة اشخاص على الاقل مصرعهم واصيب

عشرات يجروح فيما أصبحت مثلت العوائل الآخرى بون ماوى على الر

الليضائات للدمرة التي اجتلحت امس مدينة نيم والمتأطق المجاورة لها

🗨 صبري حمادي 👁

. واضافت هذه المبخر أن عشرات

من الطائرات الروحية والزوارق

الختافة تقوم حاليا بتقييم الاغلاة

وأنتشبل العديد من سكان النطاقة من

وامطرت السلطات القربسية

او امر الى سكان مذينة نيم عير أجهزة

الرانيو بعدم ترك الأملكن التي

الاشعاعي ان يشغل الفيديو مباشرة

ويُسْخُلُ حَرِكَاتُهُ حَيِثُ بِلُومٍ

للختصون في ما بعد بارجاع للشريط

لتبغل الاراء حول حقة الام والجنين

وكذلك تستحدم مثل هذم الإشرطة

لتعليم الطلبة للخنصين بهذا

ويقول لحد الباء ، شوان ياتي

الذي اختت صورة لطقله قبل ثلاثة

ايلم من ولالله لنه لشيء مفرح ان

تكون الدرين على الحصول على صورة

لطفلنا قبل ولاعته والاحتفاظ بها

مُنعن منورة للعلالة .

المبور

بين مياء الفيضانات

يتولجنون فيها

باتي وزوجته اثناء عملية غصص الجنين والتقاط الصورة

مرة احرى تقول ان حميني لايتغير ولايغير بسهولة ، وانه مازال

تظامه عندما يقول لاعوانه .. و الزموا الصمت بالم

وصحيح أن حميني تدخل لمنع موسوي من الاستقلة ، وصحيح

والغرب عنوما وتحسين صورة تظأمه أمامها ...

والمساسية والاجتماعية لنظامه الى حد بعند

قبول القرار ١٢٥٩٠]

الواقعة بجنوب فرنساً .

واشارت مصادر الدفاع للنش

الفرنسية الى ان منيتة نيمٌ والبالغُ

تعداد سكاتها ١٠٠ الف نسبة

امسِمت معزولة بالكامل عن بقية

مناطق فرنسا وان جعيع الطرق

وخطوط سكك الحبيد غمرتها مياه

الغيضبانات والسيبول وانقطعت

صور لاطفلهن قبل للولاءة والاحتفاظ

ويمكن أن تلتقط للجنين صورة ف

لية مرحلة من مراحل نموه الا انه

يفقيل أن تكون في مراحل الحمل

الاخيرة ويثكر أن مثل هذه الصور

متوفرة الا أن فكرة بيعها لذوي

وقند تكون المسورة اللتقيلة

غفضة يعض الثيء الا أنها واضحة

للحد ألذي يعين فيها الراس والاطراف واحيانا للهيئة الجانبية

للوجه وفي حالة تحرك العائل الجنين

الناء اخد العبورة يعكن للمصور

الطقل هي حديثة نصييا .

يها كلكرى خسن مبور العاتلة

الاتصالات السلكية معها أيضاً .

وتغليفها باسلوبه المعروف ..

# الدستور العراقي اول دستور في العالم يعترف بوجود الاكراد بهذا الشكل الصريح النظام الايراني فنل ١٠ الف كردي واستغدم الساع الكيمياوي شدهم ورنين

المواطن الأيراني الكردي لايحق له إن

يصبيح مديسرا عامسا وأن من لايقبل

بِطْسَفَة وَلَايَة الفُقيه فيعني ذلك انه خارج على الدستور بينما الدستور

العراقي يقول ان العراق هو وطن

وسخر السكرتير العام للحزب

الديمقراطي الكردستاني الأيراني من

التصريحات الفارغة لسؤوي التظلم

الإيراني حول حرصه على الإكراد

اصدقاء للاكراد فليعترفوا بهم

العراقيين وقال اذا كانوا في ايران

واضاف قائلا ان النظام الإيراني

قتل اکثر من ۵۰ الف کردی ایرانی

وهو يحضر لشن هجوم كبع ضد

الإكراد الإيرانيين حيث حشد اكلر من

٣٠٠ الف جندي وهيا ثلاثة الإف

قاعدة عسكرية من أجل هذا الهجوم .

يلعب دور المعامي عن الإكراد حاول

تُصفية الحركة الكربية في ايران

ومايزال يمارس ابشع المجازر ف

واشلر الزعيم الكردي الإيراني الى

ان قبول نظام خميني بقرار وقف

اطلاق النار يعود الى ان معنويات

القوات الإيرانية انخفضت الى الصفر

بعد الهزائم العسكرية التى لحقت

موي يصل بكين

بكين ـ \$ \_ واح : وصل الى بكين

اليوم الرئيس الكيني دانيال اراب

موي في زيارة رسمية الصين تستفرق

وقلت وكللة لنباء الصين الجبيدة

أن الرئيس الكيني سيجري خلال

الزمارة مبلحثات مع للرئيس الصيني

يلتغ شلنغ كون وعند من السؤولين

الصينيين تتناول العلاقات بين البلدين واهم القضايا الدولية

كرىستان الإيرانية

واكد ان النظلم الإيرائي الذي

العرب والإكراد .

البيمقراطي الكربستاني الايراني وجود علاقات سرية مثيتة تربط الكيان الصهيوني والنظام الايراني وقال اننا في ايران سنحارب هذا الاتحاد غير وقال الدكاور عبدالرحمن قاسملو وقل في مقابلة صحابة نشرتها مجلة كل العرب التي تصدر في باريس ان النظام الايراني لايمترف بالاكراد وانه حسب البستور الايراني فان

باريس ـ ٤ ـ واع : اكد الدكتور عبدالرحمن قاسملو السكرتير العام للحزب

ان هذه العلاقة بين الجانبين تمتد الى سنوات عبيدة وأن (اسرائيل) ليست مرتلحة لايقسساف الحرب وهي تعد العراق بلدا يشكل خطرا عليها ولذلك للنها تضع كل امكانياتها ضد العراق وستقال علاقاتها جيدة بطهران لهذا

واشاد السيد قاسملو بالتشريعات والحقوق التي منحها العراق للأكراد العراقيين في أطار قانون الحكم الذاتى وقال أن الدستور العراقي هو اولّ نستور في العلم يعترف بوجود الإكراد بهذا الشكل الصريح .

: 95

## فليتعظ يعمه

ادانت منظمة العفو الدولية النظام السوري لخرقه طقوق الإنسان وممارسة الاضطهاد ضد المواطنين السوريين المعارضين له . وقالت النظمة في تقريرها السنوي لعلم ١٩٨٨ والذي وزعته في لندن مؤخرا .. ان السلطات السورية احتجزت علم ١٩٨٧ الإلاف من السجناء السياسيين في سورية .. أبيما المئات مازالوا محتجزين منذ سنوات عديدة واعتقل مثات اخرون هذا العلم في سورية ولينان

وطاة التعنيب وتحت الوحشى الذي يتم بشكل روتينى وعلى نطلق واسع توق عشرات المعتقلين والمسجونين سواء دلخل سورية او في اجزاء من لبنان تحت سيطر القوات السورية المحتلة وسواء اكاتوا سوريين ام لبنانيين ام فلسطينيين . هذا فضلا عن أحكام الإعدام التي يتم تنفيذها بين اونة

ولم يقتصر تمع عبد المدجالين حسافظ اسد ومسأرمسأته الوحشية اللااتسانية على السوريين فحسب وتدمير مدن سورية باكملها فوق رؤوس سكاتها كما حدث في مجزرة حماه البشعة .. بل تعداد ابضا الى اللبنانيين ومدن لبنانية كما حنث في مدينة طرابلس حيث قتلت قوات الاحتلال السوري على نطاق واسع المدنيين بصبورة متعمدة ونسفت بنايتين بسكانهما من اطفال ونسأء وشيوخ وشباب بالواد الناسفة

وذلك لان اللبنانيين مثل اشقائهم السوريين يريدون ان يضعوا حدا لمطمئل الدم والقتل والتخريب الذى ينفذه حنافظ الخيانية لحساب الصهيونية والامبريالية في لبنان من اجل تدميره وتقسيمه الى بويسلات وكانتونات طائفية هزيلة تابعة متناحرة تبرر وجود الكيان الصهيونى العنصري ونظلم اسد الطائفي في سورية ..

أما تتطيم القمع والمارسات الوحشية ضد الفسطينيين في سورية وحمامات الدم والمجازر الوحشية وعمليات الإبلاة الشاملة لهم في لبنان ، الم يعد خافيا انه يستهدف تصفية الوجود الفلسطيني كقضية وشعب لحساب حلفائله واسياده الصهابتة ..

وغير خاف أن نهج القمع

والعدوان والتامر والتخريب والاعتماد في البقاء في السلطة على الاجنبي هو نهج واحد مشترك بين اسد وخميني اللثين وضعا تاسيهما ف خدمة الشيطان وقادا بالبهما ئحو الدمار والافلاس .. لكن .. هل يتعظ حافظ اسد يعمه خميتي وما اصليه من هزائم وخذلان وانهيار شامل داخل نظامه دفعه لان يعترف يتصاعد حدة الخلافات القاتلة بن رجاله فيحذرهم ويأمرهم

على التظلم؟! هل بتعظ عبد البجالين بالدجال الاعبر ومصيبته ؟ ! أغلب الظن لا .. ..

بالتزام الصعت بالم للمحافظة

سيبتها الحرب • جدة : لجتمع الأمير نايف بن وقال أن أيرأن وصلت ألى مرحلة الإنهيــل الاقتصادي والعسكـري خاصة في الاشهر الأخيرة حيث بأت واضحا مدى الاندحار الايراني على كُلْلَةُ الْمُستوبِاتِ . واضاف قائلا أن النظام الإيراني

بها على يد القوات العراقية وتدهور الاوضام الاقتصادية والمشكلات التى

رغم على وقف الحرب لانه لم يكنّ امامه في الواقع حل لحر ولكن التحسب لقبام عدوان جبيد يبقى قَلْمًا طَلَاا أَنْ هَذَه هِي فَلْسَفَّةَ الْنَقْلُمُ الايراني التي اكد عليها خبيني بعد قرار وقف اطلاق النار حول تصدير القوض الى الدول المواورة .

وحول الضجة التي تثيرها الاعبريكية بلسم النفاع عن الاعراد شتك السيد فأسعلو بدوافع هذه الحملة وقال ان العراق لم يستخدم اسلحة كيمياوية ضد الأكراد وائه على العكس من ذلك فان النقلام الأيراني هو الذي استخدم مرتين السلاح الكيمياوي ضد الإكراد الايرانيين الاولى في علم ١٩٨٢ والثَّانية في السَّاسِ عشرُ من علم ١٩٨٧ عند مهاجمته لمقر حزيناً المركزي اثناء الاحتفال بيوم

> وتساط السؤول الكردى الإيراني عن اسباب مست الاجهزة الإمبريالية عن ذلك أضافة أل صعتها على محارية النظلم الإيراني للاكراد منذ عشرة اعوام .. وقال الدكتور قاسملو ان كل ماقيل ضد العراق هو اكلايب ..

بدء اجتماع الاتحادات

عمان ــ ٤ ــ واع : بدا في عملن النوم الاجتماع النوري السنوي الثالث عثر الاتجارات العربية النوعية المتخصصة وتستمر

الاقتصادية حول متأبعة توصيات الاجتماع الثاني عشر للاتحادات ومسيرة الإثحادات العربية التخصصة والعوضات التي تواجهها اضافة الى مناقشة عند

# أجتماع لبحث انهاء النزاع

وستتركز المعلنات على ترتيبات أنسماب القوات الكوبية من انفولا التي لم تنجح الاطراف في الاتفاق عليها الاسبوع الماضي في برآزافيل .. ويترتب تنفيذ العملية التي ستؤدي الى استقلال ناميبيا والذي من المقرر مبيئيا ان يبدأ في اول تشرين الثاني القبل على اتفاق بشان انسحاب تدريجي القوات الكوبية الموجودة في الراضي الانغولية والتي تقدر مصادر غربية قوامها بما يزيد

### باختصار

نبوة علبية لحساية الاثار والأعمل القنبة وتناقش النبوة التي نستمر ثلاثة ايام ف الجمهورية العربية اليمشة عدا من اليحوث والدراسات المتعلقة بحساية ألالسأر والتخطيط العمراني وظسفة غوانين الأثار

عبد العزيـز وزير الـداخلية السعودية في جدة ليلة اعس الاول مع الدكتور عمر نور الدايم وزير المآلية والاقتصاد السوداني الذي يزور السعودية حاليا . لوسلكا : نفت حكومة زامبيا

امس انباء افالت بان رئيس نظام جنوب الريقيا العنصري ليتريونا سجنمع مع الرئيسُ الانفولي وزعماء اخرين لدول في الجنبوب الاضريقي لإجبراء محادثات حول الوضع في أنفولا

 عمان : يعقد في عمان في الثاني
 عشر من الشهر الحالي المؤتمر العربى ألاول لامراض وزرع ألكل ويستمر يومن لبحث موضوعات تخصصية حول اعراض الكل وزراعتها وتبائل الخيرات الطبية الحبيثة على الصعيبين العربى والنوي في هذا المحل .

الرئيسية في شمال النتان

وقال سكان محليون جرى الاتصال

بهم تلفونيا ان امطارا غزيرة هطلت

على منطقة القبيات في اقصى الشمال

اللبتاني واستمر هطولها زهاء ١٢ ساعة في شكل متواصل ابتداء من بعد

ووصف السكآن للحليون الوضيع

بانه كارثة طبيعية وقلوا أن السيول

جرفت المنخور والاتربة وانتزعت

الأشجار من البساتين وتسييت ف

انهيار عدة جمور تريط بلدة أثقيبات

ويقول السكان ان السيول جرفت

مناطق زراعية واسعة تقدر بحوالى

٨٠٠٠ هَكَتَارُ مِنْ الْأَسْجِارُ لَلْتُمْرِةً

والكافت محصولاتها من التفاح

ولم يذكر وأوع اصابات ، كما لم

وقال السكان ان مياه السيول التي

كنز اثاري

● تونس : تم العثور على كنز اثاري

بعنطقة اولاد احمد بمعتمدية

الحنشة في ولاية صفاقس التي تبعد

حوالي ٣٠٠ كم جنوب العاصمة

وذكرت المعادر التوشية أن الكثر

الاثاري تمثل في عدد كبير من القطع

النقية الأهبية التي لم يحدد

ومن الرجح ان تعود هذه القطع

الى العهد البيزنطي حيث تم العثور

في المكان نقسه على كنز مماثل يعود

رقم قياسي

● نيويورك: بيعت عروسة من

السيرأميك الاثلثي يبلغ طولها ٢٤

بوصة في مزاد أقيم في كاليفورنيا بَمْلِغَ ٨٤ الف بولار وهُو رقم قياس

مُلْنُسُبُةُ لِتَحَقَّةُ مِنْ هَذَا النَّوعِ ..

واوضح ريتشارد راثب الذي

اشترى العروسة وهو من لحد هواة

جمع التحف انه لاينوي بيعها بل

سيضَّمها الى مجموعته النادرة من

وكان الرقم القياسي السابق لبيع

عروسةٌ في مراد ه؛ الله دولار وكانت

مُرَسِّهُ الْمِنْعِ يرجِعِ تاريخ

تمنيعها الى القرن التأسع عشر

التحف الإثارية ..

لللك العهد في العلم اللاقي ..

تاريخها بعد ..

يحدد مدى الحسائر بعد .

ظهر اس الاثنين

بالقرى للحيطة بها .

والعنب والبطاطا

● صنعاء : بدأت في صنعاء اس

● اظرة : يبدأ السيد توركوت أوزال رئيس الحكومة التركية اليوم زيارة رسية الى ايطاليا تستغرق ثلاثة ايام يجرى خلالها محادثات مع السيد سيريا كوميتا رئيس وزراء ليطاليا تتناول العلاقات الثنائية وتبادل وحهات النظر بشأن مسألة انضمام تركيا الى السوق الاوربية المشتركة اضافة الى عبد من للسائل الاوربية والدولية ذات الاعتمام

الثنظية والقضايا الدولية ذات

#### التي تحيثت عن المارسات القمعية الصهيونية مَدَّ أطفال السطين ومنها تكسير ايدي الاطفال وأرجلهم باعقاب البنادق وسجنهم في السجون واغلاق مدارسهم واطلاق الرصاص عليهم . وزيرا خارجيتي السعودية والبحرين

خافير بيريز دي كويلار الامين العلم

وتم خلال الاجتماع بحث القضايا

العامة للطروحة على حدول اعمال

الجمعية العلية للامم المتحدة خاصة

مايتعلق منها بتطبيق القرار رقم 840

الخاص بلحلال السلام بين العراق

تحطم طائرة ماليزية

كوالالامبور - 1 - واع : اعلن

متحنث باسم وزارة الدفاع المليزية

ان طائرة تابعة القوة الجوينة

للليزية للكية تحطمت في بحر

الصين الجنوبي فجر اليوم قبالة

ونظت وككة اسوشيتبيريس عن

للقصت قوله ان ساينة بتحرية

ماليزية عثرت على قائد الطائرة وهي

من طراز سكاي هوك وتلك بعد

سيثم تغنكيلها لبحث سبب الحادث

وهو الرابع من توعه لكل هذا الطراز

من الطائرات منذ مطلع اذار للاضي .

مؤتمر حول

الاستراتيجية العربية

خلال الشهر المقبل المؤتمر الثاني

وينافش للؤتمر النظلم المعياسي

العربي في ضوء للواف الدولي

الراهن . وينظم للؤتمر مركز الدراسات

المُعَلَّمِيةُ والأَمتراتيجِيةُ في مرَّمسة الامرام المحليثة والسركـرَ

الاستراثيجى الاربنى بجمعة عمان

ومركز الدراسات السياسية بجامعة

للاستراتيجية العربية .

القاهرة ــ ٤ ــ واع : يعقد بالقاهرة

سأعات من تحطّم الطائرة .

جزيرة بورينو

دعوة لوقف ممارسات القمع

الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين

عمان - \$ - وأع : تافنت اللجنة المحلية للطفولة القسطينية لمرار

العلم والقوى الصنيقة ف العلم والمؤسسات النولية والعربية الوقوف

أَلْ جَأْتُ حَلُّونَ الطَالُّ الطُّسطيني وَاتَّخَلا خطوات عَمَلية لوقفٌ معارسات

وقات اللَّجِنَّة في بيان اعترته في عمان اليَّوم لللسنة يوم الطفل العربي ان ملتوم به سلطات الاحتاق من انتهاد لحقوق الطفل الفسطيني يشكل

وهمة علر ( تاريخ البشرية والمضارة الإنسانية . واضافت أن الكيان الصهيوني ومنذ انشائه قبل اربعين علما وهو يعمل

على لجنتات الشعب الظمطيني من وطنه وتجريده من هويته وانه خرق

عَلَّ الْأَعْرَافُ وَالْقِيمُ الانمِنائِيةُ وَالقَوْانَينَ وَالْتَشْرِيُّعَاتَ ٱلْمَيْنَيِّةِ وَالْمَثْيويَّةَ

وأستطريت اللجنة تقول ان للمارسات الصهيونية لم تعد تخفي على

لحد حدث أضحت الانتفاضة القلسطينية هذه للمارسات الوحشية ليس

واشارت بهذا المند ألى التقارير الإعلامية وتقرير لجأن تقمى الحقائق

هد الطقل القسطيني وحده وابما هد البشرية كلها

القمع المبهيوني غند للواطنين الكسطينيين



نيويورك ــ 2 ــوام : اجتمع الامير سعود الغيصل وزير الخارجية السعودي ق نيويورك الليلة الماضية مع جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي

والتطورات الراهنة في منطقة الخليج وقالت وكالة الانباء السعويية أن العربي اضافة الى للستجدات على الاجتماع تناول استعراضا للعلاقات السلحة العربية والقضايا ذات بين البلدين وتطورات الاوضاع الامتمام للشترك : العربية الراهنة ومفاوضات السلام العراقية الإيرانية اضافة الى اهم كسا اجتمع وزيس الخارجية البحريثي الليلة الماضية مع السيد القَضَافِيا ذَاتِ الإَمْتِمَامِ لِلْقَبْدِقِ .

من جانب اخر اجتمع الشيخ محمد بن مبارك ال خليقة وزير خارجية البحرين في نيويورك الليلة للاضية بوزير الخارجية الإميركي وذكرت وكالة انباء الخليج انه تم خلال الاجتماع استعراض العلاقات القائمة بين البلدين وسيل تطويرها

يلغ ارتفاعها درا متر تدفقت على الطيقات السفل من المياني السكتيا

والمتلجر في بعض انحاء البادة

وجرات محتوياتها وان السكان

وأعلن هؤلاء السكان لن السندا

حملت المبيئرات التى كاتت موققة ق

طرق البلدة ويفعت بها الى اليمياتين

وقال تقرير امني ان المبيول ضريت المحطة الكهريائية الوحيدة في

البلدة التي بيلغ عند سكانها نحو

٣٠٠٠٠ نسمة مما ادى الى انقطام

التيئر الكهربائي غنها وعن سيع قرى

وجاء في التقرير الأمني ان عندا من عاتلات تلك القرى امسيح مشردا

نون مأوى بسبب السيول التي

غبريت هذه القرى ليضاً .

لخرى مجاورة لها .

العليا وسطوح للنازل

#### بكين : اجتمع الزعيم الصيني عَنْغُ شَيَاوِ بِنَغَ فِي مِكِينَ أَمْسَ مَعَ مَيْمُونَ مُعَيْنَ أَنْسَتَمَارُ الإلالَّي الاتحادى السابق للذي يزور بكين

هاليا وقالت وكالة شينخوا أن للحادثات تتاوات ألعلاقات

السيول تجتاح شمال لسنان

طرابلس ـ لبنان ـ ٤ ـ رويتر : ادت سيول نتجت عن امطار غزيرة الى

الحاق أشرار كبيرة في المتلكات والمزروعات والمواشي في ملدة القبيات التي تقع على مساقة حوالي ٤٠ كيلومترا الى الشمال الشرقي من هذه للبينة

## العربية النوعية المتخصصة جورج شولتز .

الاهتمام المشترك .

وينافش الاجتماع منكرة الامفلة العامة لمجلس الوحدة من التقارير المقدمة من الإتحادات

وتشارك في الاجتماع وفود تمثل ١٤ أتصادا عبرييا

# في انغولا ومستقبل ناميييا

الضِّيسُ الْقَبِلِ فِي خَدِيورِكُ لَبِحِثُ انْهَامُ النَّزَّاعِ فِي انْعُولُا وَمُسْتَقِبُلُ نَامِينِا .. ونكرت وكلة الانباء الفرنسية انه من المقرر أن يعقد هذا الاجتماع الجنيد في

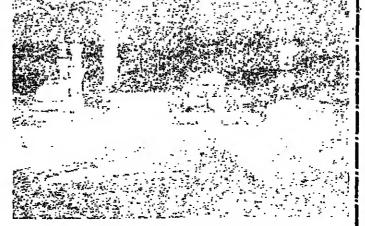
باريس - ٤ - واح : تلتقي وفود اميركا وانفولا وكوبا وجنوب افريقيا من جديد. اطلَو من التكتم وبعدد محدود من المشاركين ..

عن ٥٥ الف رجل ..

القاهرة : اصبحت العاصمة المصرية اكبر مركز موسيقي في افريقيا والشرق الإوسط بالملمها بناء دار الاوبرا التي تتسم بالفخامة والتي بلغت تكليفها خمسين

ويضع العمل في ضلحية جزيرة الزماك الواقعة على نهر النيل اللمسات الاخْيِرة للمبنى الذِّي يمنعي رُسُمِيّا المركز التعليمي والثقاقي. ولايتبقى سوى ١٦٨ ساعة على يوم الافتتاح عندما تضيء الألعاب النارية الثي تبلغ تكاليفها نصف مليون بولار سماء القاهرة خلال الافتتاح وستعزف موسيقي بيتهوفن وبآخ وموزارت في ميليين القاهرة الرئيسية لاول مرة في الوقت الذي يقطع الرئيس حسني مبارك الإسبوع القام شريط النتاح دار الإوبرا الجنيدة التي تحل محل المبنى القيم الذي التهمته الثيران منذ سبعة

وقاعة للمحاضرات لن تستخدم كقاعة للموسيقي وحفلات الاوبرا فحسب بل ستكون ايضا دارا لدراسات أن البالية والدراسات الثقافية .



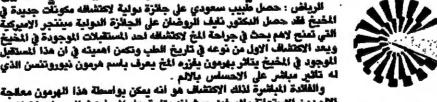


مليون دولار .









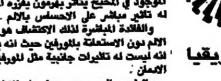




### القاهرة اكبر مركز موسيقى

وُقَلَت رئيبة الحاني منيرة دار الاوبرا ان الدار الجديدة التي تضم ١٢٠٠ مقعب وتضم مكتبة وقاعة للفتون ومسرحا في الهواء الطلق وقاعات للفرق للوسيقية





والفائدة المباشرة لذلك الاعتشاف هو انه يمكن يواسطة هذا الهرمون معلجة الالم دون الاستعانة بالوراين حيث انه يتقوق على الورفين ثماني مرات أضلا عن

طبيب سعوص يكتفف مكونات جديدة فس الهفيخ

الله ليست له تظيرات جانبية مثل للورفين الذّي يؤثر على النتفس الى جانب خطر والطبيب السعودي حصل على ثلاث جوائز دولية اثناء فترة دراسته اخرها

جائزة ميتنجر التي تمنح لاهم بحث في جراحة المخ

منورة فوتوغرافية لطقل باتى

3000

terer

باتى وروجته يتمخدون البوم العاللة.

## صورة المنين

للختصة في للستشفى ان اخذ صور منَّج أحد المنتشفيات ﴿ انكلترا الطال يتم عن طريق للوجات فوق الاماء والامهان للنين ينتظرون قدوم الصوتية فعندما تقلهر صورة الطلل مولود جديد فرصة الحصول على على شَلَقْتَة التَلقَرْيونَ يَقُومِ الْخُتَصَنُونَ صور يهو لايزال ۾ رحم امه . بالتقاط ضورة فوتوغرافية غورية له أفد جهز جناح التوليد في يعد أن تهيا الكاميرا للعدة للفرض مستشلى ۚ دُ بيشوب ۚ او ۚ كَلَائِـد ۗ ، بالاجهزة الخاصة لالإقاط مثل هذه

المنور وبدات للبأطرة في هذا

وتقول مارى هيالاند للبولدة

المشروع قبل ستة اشهر .

اللكور وتَفْسِفُ عَارِي قَائِلَةً .. أَنْ الْغُرِضُ من هذا للشروع ليس الحصول على الاموال بل انهُ تم نتيجة للرغية اللَّحَةُ مَنْ قَبَلَ الحوامل للَّحَمَولَ عَلَى

للمرضات يهيثن الإجهزة الخاصة بقفحص والتقاط صور الجنين



1944/1-/0

## \_ القسم الثالث \_

لقد دخل العراق الحرب المفروضة عليه من قبل الثقام

الإيراني وهو يتعلع بقاعدة اقتصادية منينة ومنطورة ويمسيرة تنموية شاملة تشهد أعلى وتاثرها وهذا معا وفر للثورة المستلزمات الاقتصادية الضرورية لمواجهة العدوان ،

ولكن هذه المستلزمات لاتكفى، فحقلة الحرب تفرض على الدولة اتباع السياسات والاجراءات الاقتصادية التي تتنامب مع الظروف الجديدة اذ ينبغى توفير احتياطي جديد من الموارد اللدية والبشرية الواجهة احتياجات الجهد العسكري وتوقير متطلبات الحرب وبالتالي فأن السياسة الاقتصادية في ظل الحرب أنما تهدف ال زيادة ترشيد استخدامات الموارد المادية والبشرية وتوجيهها لصالح للجهود الحربي من اجل تحقيق النصر الحاسم والنهائي على العدو

-

بعمره

-

-

-

1449

b = 1

بسواء

-

.

وبعد قرار التظلم الصوري العميل اغلاق انبوب النفط المار عبر الإراضى السورية عام ١٩٨٢ ، خلقت طروف اقتصادية جديدة كان لابد لقيادة الحرب والثورة من أن تضع صيغا جديدة في المواجهة لاسيما على الصعيد الاقتصادي ومن مبدا اسوا الإحتمالات بما يقشل الراهنة الجديدة للعدو كما فشلت مراهناته السابقة . وقد عبر الرئيس القائد عن هذه الرحلة بقوله ، أن الجالة دخلت مرحلة جديدة ولكن هذه المرحلة ليست قادرة على ان تثلثا وقدرين على ان توثجهها بعون الله . لقد قان الإعداء انهم بمجرد قطعهم لانيوب النفط سوف ينهاز (العراق) ولكن خلب فالهم لان الثروة الحقيقية للعراق لاتكس في النفط أو أية وسيلة مانية أخرى على أهميتها انما هي ن الطاقة المبدعة والخلاقة إنؤمنة بعدالة القضية التي نناضل من اجلها ، ولقد اكد الرئيس القائد هذه المقيقة بقوله ، أن الثروة ، والاقتصاد مع معرفة أن الثروة تختلف عن الاقتصاد أنهما ليسا مجرد نقط وغاز وانما هما اشمل من ذلك ۽ ولقد استطاع العراق فعلا تجاوز اثار هذه الرحلة وذلك بتبنى السياسات الإقتصادية التي بتناسب مع الوضع

والواقع ان قلنسية صدام قد اصافت ابعادا ومفاهيم جديدة وخلقت حالة من النهوض الشامل عيرت عن أروع صورها ملاهم النضال في سلحات القتل والانتاج أفي الوقت الذي كانت فيه حالة التضمية والابداع في سلحات الاثتاج هي احدى روافد الاقتصاد في المعركة كان النصر في الوقت نفسه جافزا لزيد من العطاء والإبداع في الميادين الاخرى ولقد شخص القلند صدام حسين هذه العلاقة الحية والصميمة منذ وقت مبكر عندما كان العراق يخوض معركة البناء بقوله ، من لم ينضح عرفا لبناء وطنه لن يتزف دما للدفاع عنه .

لقد ادركت الثورة ومنذ البداية خطورة سيادة النزعة الاستملاكمة وبالتال اتجاه الاقتصاد لان يكون التصادا استهلاكيا ولذلك فقد وضعت موارئة في الاولوبات بين التراكم والاستثمار وبين الاستهلاك مع اعطاء الترجيح للتراكم كما أن الثورة أد وضعت ضوابط للاستهلاك وترشيده في اطل خسان التوازن بين الاستهلاك ومقتضيات التنمية القومية واحتياجاتها من المنجرات

ونقد اشار السيد الرئيس القائد صدام حسين في اجتماع مجلس التخطيط بتاريخ ٢٨٧١/١٧١ الى هذا الجانب بقوله ، نحن في بلد غير فقير وكونه غير فقير يشكل شلاحا ذا حبين فهو من جهة سلاح حازم ومعتاز في تطبيق الاشتراكية لأن الأموال تلعب مورًا كبيرا في حل الاختناقات والمعضلات التي تواجهها عملية البناء الاشتراكي وقد نضمار احيفنا الدان نتصرف (انيا) تصرفا في التضادي في الشكل الخارجي من اجل المعافظة على المبدىء (الاموال في خدمة الميديء) لتعرض المتصلابا إلى اختناقات شديدة حيث كنا دائما مُحلها بخصارة اكثر من الاموال من اجل ان نبقي على المدىء الا أن مثل هذا التصرف يجب أن لايكون حالة دائمة ويجب أن مِنتهى كَتَاهُرة في تَعَامَنا أو في أي عَطَام آخر ممثل ٢٠٠٠.

ولاشك في أن ترشيد الاستهلاك سواء أكان للك على الصنعيد العائل أو الإيواني تماره بمجرد صدور قرارات رغم أهميتها وانما هو حام ودافع ذاتي ذاتج عن الشعور بالسؤولية تجأه مايحيط بقوطن من اخطار. تستوجب التضحية وفي هذا المجل فإن لكل مواطن دوره في المعمل والحقل والنزل ، كما ويقع على عاتق المنظمات الحزيية والجماهيرية دور كبير في هذا الجال من حيث التوعية وقيادة النشاطات الجماهيرية التي تصب في

ولقد دعا الرئيس القائد صدام حسين جماهي الشعب والثلاك المتقدم في الحرب والدولة ال التقشف بقوله ، أن الحلة نخلت مرحلة جنيدة ولكن هذه النحلة ليست قادرة على أن تذلتا وقادرين على أن تولجهها بعون الله . مطلوب من عتيكم أن تكويوا أنتم النماذج .. في التقليف لانتا بخلفا مرحلة جديدة الآن من النَّاحية الاقتصادية وكل شء يهون طللا الشعب العراقي

يظل عزيرًا ويعيش بحريثة وبالتداره على ارضه . . ودعا سيعته الى زيادة الانتاج وتطويره واستغلال الطقات الاقتصادية البشرية والمعية وتتم ريعة الانتاج من خلال تقليل الهدر والضياع في الدوائر اثناء العملية الانتاجية وتحقيف المصروفات غير الاساسية ويؤكد السيد الرثيس عده الحقيقة عندما يقول ، المعرف الزائد لاتنتج عنه نتائج بستواها واحيانا تنتج عنه نتائج عصية بن النامية الاقتصادية والتربوية اوحتى الدارية ولايقتصر الامرعل زيادة الانتاج انما يتبغي العمل على يتمسينه وتطويرة لان ريادة الانتاج وتحسينه سوف يساعد على تدعيم قدرتنا الاقتصادية وبقتاي زيادة قوتنا العسكرية لذلك يؤكد المبيد الرئيس ولله يقوله مر الذي البيته الإن اكثر مما ينتج في اية لحظة من حياته و فقيل من إنه لحقة في حياته الأحقة والماضية يوجد نقص في التعبير عن وطنيته وال

وهذا التشخيص الدقيق للسيد الرئيس القفد لوضوع الانتاج وزيفته وتطويرة بشكل يحقق بريامج حيل ملكامل خلال فترة الحرب يستهدف استثمار اللوارد اللهية والتشرية في اللجيدة الى المي حد ممكن وتكريس كل الماقات والإمكانات واعطام الاواوية للانتاج وتخفيض التكاليف من خلال الإستخدام الامثل للموارد عن طريق تكفل الهدر والتلف في العملية الانتلجية وتقليل الضياعات بشندين الاستدار

المناق منذ اكفرسن عام ثورة ادارية واقتصادية حمل نواعها المبيد الرئيس القائد صدام حبنين تستهيف بالدرجة الاول بعض المأهيم والمارسات الاقتصادية والسلوكية التي لم تعد تنسجم والظروف الخاصة التي يمر بها القطر منذ تورة ١٧٠ - ٢٠ تعور المجيدة ، كما تهدف ال تحقيق طفرات توعية في مجمل الحياة كما يقولُ السيد الرئيسُ ﴿ لَنَنهُ صَالِبُهُو صَ الذي يليق بالغراق وعند عيب لحلجات طروقنا الان والمستقبل ) والعمل على تحقيق توانن في المجلم واعادة النظر بمقاهيم كان يعتقد انها راسخة لايمكن الساس بها

وادا كانت الدول المبناعية قد أستحدث لتحقيق تطورها ورقيها اكثر الإسليب والعارق فاعلية في للجال الاقتصادي بالذات من خال استخدامها الامثل للطاقات التالعة والكافية قانه لاشيء يمدع العراقيين من بلوغ اهدافهم المنتودة بعد أن وقرت لهم الثورة المباركة كل مسللومات المجاح ويعد أن البنوا للعلم ترمته الهم فقرون على اجليل الزاحل الصعبة وتحقيق للستجيل في والوق الحرب الستمرة منذ تعالى سنوات

ان العراقيين ، كما يُذِكر الرئيس القائد ، من اتَّكي شعوب الأرض والد كانا ذلك وكونا فناعتنا بهذا الاتجام اعتمدا منا ليس على حاضر العراق فحسب واضا على الخزورة عن التراكم في يطون التاريخ في سفر الامة العربية وشفر العراق العظيم بوجه استسء وتاسيسا على ذلك فان العراقين يتتلكون يالإضافة إلى حضارتهم العريقة امكانات وطاقات خلاقة متلحة وكافية وكماران للعراقين قيادة حكيمة وعقلا شموليا نبرا متمثلا بتنخص الرئيس القائد صباء حسن الذي ارس القاعدة الصحيحة والأسس العلمية النموتجية ليلوغ كل الأهداف المشودة بالاعتماد عل طاقات العراقين وليداعلتهم وتضحماتهم الجسيمة من اجل العراق

للد اشتملت العاديث السيد الرئيس القائد على ابرز المشكات الاقتصلية مع العلجات التي ظرحها سنايته في الاجتماعات التي عليها سينته مع بعض المعافلين والسؤولين في وزارة الصناعة والعادن

والصناعات الخفيفة ومع مجموعة من العاملين في القطاع الطبناعي الخاص والاشتراكي والمختلط وي مايل ابرز تلك الشكلات والعلاجات انتي

يراها سيفته لها :

١ \_ الدعوة الى الغاء المشاريع الاقتصادية الفاشلة لان عملها في هذه المرحلة الاقتصادية التي يجتازها القطر اصبح لايتناسب والمنطق الاقتصادي السليم/ واورد سيادته على ذلك مثال العلف المستورد الذي يكلف مبلغا/من المل ودعا بدلا من ذلك الى انتاج مكوناته في الداخل اذ ان ذلك يؤدي الى انعاش الزراعة وزيادة الطاقة الشرائية للفلاحين فضلا عن 'توفير العملة الاجنبية وهو بنك يقول ، ان الاهتمام بالخدمات الزراعية مثلا افضل من الناحية الاقتصادية من مجرد تخصيص مبلغ معين لاستيراد الاعلاف ومن بين ذلك الاهتمام بمبيدات الافات الزراعية وتحسين الانواع وتوفير البنور المحسنة ، .

ويدعو سيادته في مكان اخر من احاديثه الى تصنيع السيارات ومضخات السقى بدلا من استيرادها طللا ان لنا القدرة على ان نصنع المكافن الإكثر تعقيدًا وتجربة التصنيع العسكري خير شاهد على ذلك

وهذه الافكار الحية للسيد الرئيس القائد بخصوص التصنيع تدل بشكل واضع ان سياسة التصنيع في هذه المرحلة التي يجتازها القطر يجب ان تعتمد اساسا على مبدا الاعتفاء الذاتي وهو المبدأ الذي يتطلب اتباع

١ \_تصنيع المنتجات الزراعية والحيوانية بدلا من اللجوء الى استيراد تلك المنتجات من الخارج

٢ ـ اقامة الصناعات التي من شانها سد الحلجة المحلية والاستعاضة عن الاستعرادات المطلة .

٣ ـ زيادة كمية الإنتاج من المنشات القائمة عن طريق التحسين الجذري لاستخدام الجهاز الصناعي المتوفر (الوسائل الاساسية والطاقات

\$ .. زيادة فعقية الاستثمارات عن طريق تركيزها على تنفيذ المشاريع ذات الاهمية الإكثر لتطوير اقتصاد البلاد . تحقيق درجة اكبر من التصنيع للمنتجات الزراعية لتحقيق درجة اكبر

من الترابط القطاعى . ٢ \_ ان سياسة تأجيل الديون وعدم تنفيذ المشاريع توقع الاقتصاد العراقي بواحدة من اخطر المطبات . لذلك فأن السياسة الصحيحة هي تصديد مليمكن تسديده من ديون وتنشيط الجهد الوطني ، كما قلنا لمواصلة عصيرة التنمية بالعملة المحلية وبما يمكن تيسيره من عملة صعبة مساعدة

في حلقات لابد منها للصرف وفقا بذلك . ولا ريب في ان هذه النظرة الاقتصادية السليمة تتفق تعاما مع عابراه الاقتصاديون في العالم من ضرورة البدء فورا في وضع حد لنمو الديون الخارجية قصيرة الاجل . فهي اخطر عنصر ملتهب في هيكل الديون الخارجية وان الافراط فيها اكثر مما هو حادث فعلا سوف يزيد المشكلة تفاقما في المستقبل فضلا عن ضرورة التعبثة الرشيدة والقصوى للموارد المحلية كوتها تشكل ألاساس الراسخ لتقليل فجوة الموارد للمجتمع وبالتالي

تقل من الحلجة الى التحويل الخارجي . ٣ ـ ان انشاء معمل او اي فرع من النشاط الاقتصادي يجب ان يتم وفق اسس اقتصادية صرف ، كما هو الامر في القطاع الخاص وأن يكون مقدار الربح هو الهدف الاساس لانشاء مثل هذا المعمل او عدم انشاثه وأن يقفس صواب التوجه لهذا القطاع أو ذاك ولهذا النشاط أو ذاك بللقارنة مع عائد الاستثمار في النشاطات الاخرى ، وعلى هذا الاساس ينبغي غلق المعامل نسر وفق هذا المعيار وعلى الدولة ان لاتقوم باي فاي نشاط وفي اي ميدان يفترض ان يدر عائدا اقتصاديا محدودا .

وهذا التأكيد على الربحية في العملية الانتلجية انما يدل على أن المنشأت الاقتصادية يجب أن تكون مسؤولة مسؤولية مباشرة عن تطوير الانتاج من خلال ما تحققه من تراكم مادي يؤدي الى توسيع الانتاج او ما يسمى (اعادة الانتاج الموسع) وبهذا يتحقق مبدأ التطور في العطية الانتاجية في الاقتصاد الوظئي : وهنا ينبغي اعتماد الأسس الثالية التي يسترشد بها عند اقامة المشاريع الاقتصادية ولاسيما المشاريع الصناعية :

١ ـ عدم اقامة مشاريع الا اذا كانت ذات جدوى اقتصادية او خدمة اجتماعية او اهداف استراتيجية .

ب دالتركيز على الصناعات ذات القيمة المضافة العالية خاصة تلك التي تتؤفر مواذها الاولية محلياً وتلك التي تؤدي الي توفير العملاجُ الصعبة . ج ـ النظر في اقامة مشاريع لاغراض التصدير تتوفر فيها المقومات لان تكون مشاريع ناجحة

 د - اعادة تقويم المشاريع الاقتصادية وتصفية المشاريع التي تظهر باتها ليست ذات جدوى اقتصادية .

هـ - اعادة دراسة المشاريع التي تضطلع بها الدولة والقطاع الاشتراكي وخاصة في مجال الصناعة غير الستراتيجية والشاريع الصغيرة وبراسة امكانية نقل هذا النشاط الى القطاع الخاص او المختلط

\$ - ويؤكد السيد الرئيس القائد على تقنين الصرف على الانفاق الجاري وضغط النفقات مما سيجعل اجهزة الدولة تؤدي واجباتها بصورة افضل وإن الصرف الزائد لاتنتج عنه نتائج ايجابية بمستوى المسرف واحيانا تنتج عنه نتائج عكسية من الناحية الاقتصادية والتربوية او حتى الإدارية

ِ أَنْ تَقَدِّينُ الصرف وضَّغط النَّفقات العامة هي أحدى الوسائل السليمة التي تستخدمها الدول لمكافحة التضخم وارتفاع الاسعار لان نلك سيؤدي ال تقليص النشاط الاقتصادي الى مستوى يتناسب وحجم الانفاق وهذا معا يؤدي بطبيعة الحال الى ارتفاع كفاءة الاداء سيما واذا تألص عدد العاملين في اجهزة الدولة .

٥ ـ يجب أن تعمل المنشأة بشكل صحيح وتحقق الأرباح والربح في أي مشروع يجب ان يكون اكثر من ارياح الايداع في البنوك يعني ان ثمة خللا في التصرف الاقتصادي وهذا تاكيد على وجوب قيام المنشأت الاقتصادية بقعمل على تحقيق ارباح عالية لان هذه الارباح دليل على ان المنشاة تعمل بشكل اقتصادي سليم .

والواقع أن الريح أو مليطلق عليه (الدخل الصافي) اداة أو مصدرا اساسيا للمكافات المادية للعاملين وتحسين النتائج لسير الشروع من خلال زيادة التراكم كون الربح احد مصادره الاساسية اذ من المكن الاستفادة منه في توميع الطاقة الإنتاجية للمشروع من خلال ادخال اساليب متقدمة فنيا ، كما انه يعد مصدرا للحوافر لدفع العاملين نحو اداء العمل بشكل افضل ويمكن تحقيق ذلك من خلال وضع الشرط التالي والمتمثل بان زيادة الاجور يجب ان تكون مشروطة بتحقيق المشروع لقدر اكبر عن الريح فتصبح هناك مصلحة لكل عامل في رفع الكفاءة الاقتصادية لاداء الشروع الذي هو مسؤول عن هذا الإداء الذي يتوقف عليه مقدار الاجور المدفوعة . - ويؤكد السيد الرئيس القائد في اغلب احاديثه على زيادة الانتاج وذلك من خلال زيادة وجبات العمل واستنفار الطاقات العظية والروحية والبدنية الى مستوى اعلى والتي من شانها ان تؤدي الى زيادة الانتاج وكذلك فان الإدارة الصحيحة وابخال عوامل جديدة لم نكن قد حسبت واستخدمت بما فيه الكفاية من الدقة سلبقا تؤدي الى زيادة الانتاج وتحسين نوعيته وتعطى النتائج المرغوبة . ويقول السيد الرئيس ان الصباعة في البلد عدوما .. الصناعة الثقيلة والخفيفة .. بكل اشكالها واتواعها وأورانها اذا لم تؤد الى زيادة الانتاج في هذه الظروف فانها لاتعد صناعة وكلك الحل بالنسبة لفروع الانتاج والخدمات الاخرى في المجتمع ، والانسان العامل في اي مكان في وزارة القجارة إو الصناعة او

سعيد عبود السامرائي

المُواصَلات أو في قطاع الزراعة سواء كان فلاحا أو مرشدا زراعيا أو موظفا او عاملا في موقع اخر.

فالذي لاينتج الان اكثر مما ينتج في اية لحظة في حياته وافضل من اية لحظة في حياته الماضية واللاحقة فلابد ان هناك نقصا في التعبير عن وطنيته وهنا يدعو سيادته الى زيادة ساعات العمل حتى يستطيع المواطن أن ينتج افضل كما ونوعا .

ويضيف سيادته الى ذلك ايضا ، ان الابداع هو حالة تصور الافضل خارج السياقات التقليدية وان ندعو المبدعين ليواصلوا ابداعاتهم وان نتحمل معهم هامش المجازفة ونتائجها ولانتركهم يواجهون نتائجها منفردين . وان التنمية التي نريدها هي زيادة الانتاج وتحسين نوعيته . وان تكون زيادة الانتاج متوازنة مع مامتوفر من الامكانات وان تقاس على القدرة التصميمية للمشروع بوجبة عمل واحدة وان تزيد انتاجية الإنسان الواحد في وحدة الزمن القياسية (ساعة \_ بوم) وعندما تتحقق النتيجة الإيجابية بموجب هذا التحديد فان اي خطا يحصل في المسيرة فهو حالة مفترضة ، ويقول سيادته ايضا ، ان الانتاج الوفير والنوعية الافضل يقدمان خدمة كبيرة للعراق وان الانتاج الأقل والنوعية الرديئة يسيثان له ، وان تحقيق شعار الانتاج بحجم اكبر ونوعية افضل وتطوير انتاجية الانسان ضمن وحدة الزمن القياسية لايمكن تحقيقه مالم تتطور الادارة هيكلا وصلاحيات واداء وعلاقات . واول قطاع ضمن القطاع الاشتراكي انصب عليه الاهتمام هو القطاع الصناعي ولاننا مسؤولون عن النشاط الخاص وليس عن القطاع الاشتراكي فحسب ضمن منظورنا لابد أن نهتم بلنشاط الخاص ايضا وبنفس الروحية .. اذأ لنعطى قطاعات النشاط الإقتصادي ومنها النشاط الخاص مداها وفق ما نؤمز به . .

ان هذا الاهتمام الكبير من المعيد الرئيس القائد بزيادة الانتاج وتطويره كما ونوعا انما ينبع من حقيقة ان الهدف الاساس من الحرب ضد العراق ماهو الا محاولة ايقاف عجلة التنمية والبناء التي يشهدها العراق خاصة منذ منتصف السبعينات فضلا عن تهيئة الامن القومى العربى ومن اجل تفويت الغرصة على الاعداء والصهيونية والاستعمار والرجعية لهذا اخذ القائد الرمز على علتقه مناشدة الروح الوطنية لدى كافة العراقيين كل حسب موقعه واختصاصه حول مسالة غاية في الاهمية الا وهي تاكيد سيغته على زيادة الانتلجية كونها من المعايير الاساسية للتقدم الاقتصادي والاجتماعي والحضاري والانساني حيث يقول سيادته في هذا الاطار : ، ولكن بدون انتاج منطور كما ونوعا وبدون انتلجية قياسية صحيحة وبدون عائد قياسي اقتصادي للاستثمار لايمكن للانسانية ان تأخذ مداها العميق في ظل النظام الاشتراكي ..

وعلى هذا الاساس يمكن القول بان زيادة الانتاج والانتاجية تعد من المسائل المهمة في الوقت الحاضر نظرا لاهميتها في زيادة الدخل القومي ورفع المستوى المعاشي اضافة الى كونها الوسيلة الإكثر ملاءمة لتمكين العراق من الاستمرار من تنفيذ عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

وكما هو معروف فان الانتلجية تعنى الحصول على مزيد من الانتاج اما ينفس الموارد المستخدمة سابقا او بموارد اقل من السابق والحالة الإخبرة تعد الحالة المتميزة التي تعشقها النفس العراقية والتي بتلاءم اكثر مع ظروف العراق الحالية تلك الحالة التي يمكن ان تتحقق من خلال الاستخدام العقلاني للموارد الاقتصادية المتلحة سواء كانت المادية ام البشرية والاستغلال الكامل للطاقات الانتلجية المتلحة والاستفادة القصوى من وقت العمل . .

وعلى هذا الاسفس فان الواجبات التي يجب ان تؤديها المنشات

١ \_ الاستمرار في تنفيذ اهدافها التنموية المرسومة . ٢ ـ زيادة الانتاج وتحسين نوعيته والسعى نحو ايجاد افضل البدائل لتعويض النقص في الايدي العاملة واستغلال الطاقات المتلمة لديها بصورة امثل وذلك من خلال : تطوير وعي العاملين باهمية زيادة الانتاج وزيغاة ساعات العمل والعمل على ايجاد الظروف الملائمة بروز وتطوير المبادرات الفردية . تقليل الهدر في الطاقات الانتاجية وتقليل التلف الى ادنى حد ممكن . البحث عن مصادر وطنية للمواد الاولية مع الاهتمام بالصيانة باستمرار لزيادة العمر الزمنى للمكانن والآلات المستخدمة واخيرا اعادة النظر بقهيكل التنظيمية والادارية فيها والغاء الحلقات الوسيطة التي لا

٧ ـ تعد مسالة النقد الاجنبي من ابرز المشاكل التي واجهت القطر خلال الحرب غالها اهمية من تمويل تجارة استيرادات القطر من سلع الاستهلاك الجاري والدائم وسلع الانتاج . وقد اكد السيد الرئيس في حديثه الى المسؤولين في وزارتي الصناعة والصناعات الثقيلة على اهمية تطوير الانتاج الزراعي لكي يسهم في سد الحاجة الى المواد الغذائية والمواد الخام الزراعية لإغراض الصناعة والعمل على التحول الى التصدير للحصول على موارد ملية بالعملة الصعبة للعراق ، فالشعب عندما ينتج من المحاصيل الزراعية انتلجا جيدا لاغراض سد الحلجة او للتصدير بالاضافة الى الحاجة ان كان ذلك ممكنا فانه يعاون الجندى المقاتل لانه سوف يوفر عملة صعبة بالاضافة الى غذاء الشعب وفي العملة الصعبة نوفر جانبا مما يحتلجه المقلتل بالتسليح وتجهيز وبغير هذه الحال سنعزز جزءا من العملة الصعبة لنستورد بها احتياجاتنا من المنتوج الزراعي بما يقلل من العملة

الصعبة التي يحتلجها المقاتل لمواجهة العدو ء . ولا ريب أن هذه المسالة أي مسالة زيادة العطة الاجنبية كانت أحدى المرتكزات الاساسية في سياستنا الاقتصادية ولاسيما سياسة التجارة الخارجية حيث وضعت الأسس الكفيلة بتشجيع عمليات التصدير وتخفيف الكثير من المعوقات التي كانت تقف امام هذه العمليات . وتشجيع الانتاج المحلي والتوقف عن انتاج بعض السلع اذا كانت مستلزمات الانتاج المستوردة بالعملة الاجنبية اللازمة لانتاجها اكثر من قيمة استيراد نفس

٨ - لقد حظي العنصر البشري وفي ظل قيادة الرئيس صدام حسين باهتمام استلنائي وموقع متميز في التجربة التنموية جعل منه عنصرا فاعلا ومتفاعلا في عملية التنمية وفي الحرب معا . وتكمن خصوصية التجربة العراقية في ما تحمله قيادة الرئيس القائد صدام حسين من فكر خُلاق وانساني واصيل ومستقل في النظرة الى الانسان والى المسالة السكانية بصفة عامة فهو فكر منحاز الى تيار التفاؤل المستند على تحليل علمي صائب للقضية السكانية في علاقتها بجوانب المجتمع الاخرى . وأستنادا الى هذا الفكر تم رسم ستراتيجية سكانية اقتصادية من خلال تحديد علمى بطبيعة العلاقة بينهما كون ان السكان نتيجة وليس سببا للاوضاع الاقتصادية والاجتماعية .

ويقف الرئيس القائد صدام حسين من هذه المسألة موقف المشجع والقائل عندما يؤكد ، النسبة في نمو سكان العراق والبالغة ٢ ، ٣٪ سنويا وربما يعتقد البعض بانها تحتل معدلا عاليا وينبغى تخفيضه ، بينما نرى وجوب المحافظة عليه واذا كانت هناك امكانية لزيادته فيجب أن يزيد ء .

ويؤكد سيفته هذا الموقف من المسالة السكانية في جانبها الكمي حينما يشير الى أن الانجاب هو واحد من العناصر لقوة المجتمع وامساكنا بمستقبلنا بعيدا عن المخاطر والمراهنات الني يعد لها الاعداء وانه يجب ان نكون بعدد من السكان قادر على ان يجعل العراقيين يعيشون بعز وشعارنا ء كل علالة يجب ان تنجب خمسة اطفال .. وان العلالة التي تنجب اقل من اربعة اطفال لابد أن تستحق شيئا من العتلب القاسي . . وبعد ، فأن الأراء الاقتصادية للرئيس القائد التي تضمنها هذا البحث والني تعكس الفكر الاقتصادي لهذا القلاد العظيم والثي تشكل محق نظرية اقتصادية عربية جديدة تصلح اساسا لمعالجات اقتصادية لكثير من

المشكلات التي تواجه الاقتصاد العربي . وقد استطاع العراق من خلال أراء هذا القائد ان يرسم الطريق السليم في مسيرته الاقتصادية متخطيا الكثير من العقبات والمشاكل مستنيرا بذلك بتوجيهاته السديدة وافكاره النيرة التي استطاع القطر من خلالها أن يحقق الانتصار في الميدان الاقتصادي بعد انتصاراته المجيدة في جبهات القتال وعلى مدى ثماني ستوات مما اسقط اهداف العدوان ومراهناته وحاقق القطر رغم ظروف الحرب مكاسب اقتصادية واستمرت عملية البناء شامخة تتطور يوما بعد اخر حتى اصبح النموذج العراقي في الحرب والتنسة نموذها فريدا من بين نماذج التنمية في العالم وهو يستمد اصوله النظرية ومنطلقاته الفكرية من أراء وطروحات السيد الرئيس القائد التي تغوص في الجوانب الاقتصادية المختلفة وحركة النشاط الاقتصادي اليومى وجوانب الحياة

#### المادر

١ - الدكتور مجذاب بدر العناد والدكتور همام راضي الشماع : الفكر الاقتصادي للرئيس القائد صدام حسين - بعض الجوانب الاساسية . من سلسلة بحوث المؤتمر العلمي الإول الفرقة حمورابي/ الفكر الاقتصادي الإداري للرئيس القائد صدام حسين تشرين الاول ١٩٨٧ .

 ٢ - الدكتور الياس فرح · حول السمات المعيرة لفكر الرفيق المناضل صدام حسين جريدة الجمهورية عدد خاص لمناسبة الذكرى الأولى لتسلم الرئيس القائد صدام حسين الموقع الاول في الحزب والدولة ص (١٦) ٣ - د . نجم عبود نجم : حول مفهوم أقتصاد الحرب (مجلة الدفاع الوطنى العند / ا علم ١٩٨٣ /مجلة سنوية تصدر عن كلية الدفاع الوطني ص (۲۲۸ - ۲۲۸)

عُ ـ صدام حسين ، البعث والثورة والإنسان ، دار الحرية بغداد ه ـ صدام حسين . حول اقامة الاشتراكية في قطر عربي واحد / وزارة

الإعلام ص (١٣) ٦ ـ د . نادر فرجاني : عن غياب التنمية في الوطن العربي/مجلة المستقبل العربي العدد (٦٠) ٢ / ١٩٨٤ ٧ ـ صدام حسين : المصدر السابق ص (١٥)

٨ ـ صدام حسين : طريقنا هاص في بناء الاشتراكية /حديث في اجتماع بجلس التَّفَطيط في ١٢ / ١٤ / ١٩٧٧ ـ ص (٧٢ ـ ٧٥) . ٩ ـ د . السيد عبدالمطلب غانم : ادارة التنمية المستقلة : ابعاد وتخوم جديدة مجلة المستقبل العربى العدد ١٠١/ ١٢/ ١٩٨٧ .

١٠ ـ صدام حسين : طريقنا خاص (مصدر سابق) ص (22) . ١١ \_ صدام حسين : المصدر السابق ص (٣٥) ١٢ ـ الدكتور خزعل صالح البيرماني : النظرة الكلية للاقتصاد الوطئي , فكر الرئيس القائد صدام حسين من سلسلة بحوث المؤتمر العلمي الإولّ

لفرقة حمورابي ص (٢) تشرينَ الاول ١٩٨٧ . ١٤ ـ د . فليح حسن الخلف : التنمية الاقتصادية في فكر الرئيس المناضل صدام حسين من سلسلة بحوث المحات من الفكر الاقتصادي للرئيس القائد صدام حسين ص (٦٨) .

١٥ ـ صدام حسين (المصدر السلبق) ص (١٤) . ۱۹ ـ د ، فليح حَسن الخلف (المُصدر السَّابِق) ص (۲۸) . ۱۷ ـ د . امير اسكندر : صدام حسين مناضلا ومفكرا وانساحا

ص (۱۳۱ – ۱۳۲۱) ١٨ ـ صدام حُسين : طريقنا خاص (مصدر سابق) ص (٩١) ١٩ - صدام حسين : النص الكامل لوقائع المؤتمر الصحفي بتاريخ ۱۹۷۸/۷/۱۸ ص (۲۲)

٢٠ ـجريدة الثورة ٢٢ / ٨ / ١٩٨٧ الدكتور سعود غالى : الدور المحفز لقطاع التصنيع العسكري في الاقتصاد العراقي ١٧ - صدام حسين : طريقنا خاص في بناء الاشتراكية ص (٤٧ - ٤٧)

٢٢ ـ صدام حسين : الثورة والقطاع الزراعي ص (١٤) . ٢٣ ـ المصدر السابق ص (٧٦ ـ ٧٧) ٢٤ - صدام حسين : الاقتصاد والإدارة في المجتمع الاشتراكي

٢٥ ـ صدام حسين: الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي ص (۲٦) ٣٦ - صدام حسين : طريقنا خاص في بناء الاشتراكية (مصدر سابق)

ص (۷۱ ـ ۷۷) . ٧٧ ـ صدام حسين: حول اقامة الاشتراكية في قطر عربي واحد (المناقشة الفكرية التِّي جرت في مكتب الاعلام بتلريخ ٢٧ / ١١ / ١٩٧٥) اصدار وزارة الإعلام ص (١٣)

 ٢٨) الدكتور مجذاب بدر عناد والدكتور همام راضى الشماع: الفكر الاقتصادي للرئيس القائد صدام حسين وبعض الجوانب الاساسية من سلسلة بحوث المؤتمر العلمي الاول لفرقة حمورابي تشرين الاول ١٩٨٧

٣) بلاسم جميل خَلف الدليمي : النشاط الخاص في القطاع الزراعي في ضوَّءُ احادَيثُ السيد الرئيسُ القائد صدام حسين (من سلسلة بحوث المؤتمر العلمي الاول لفرقة حمورابي تشرين الأول ١٩٨٧) ص ٨ ٣١) صدام حسين : الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي ص (١١١) ٣٢) صدام حسين : المصدر السابق ص (١٧٤) ٣٧) د. بشير العلاق : جدوى النشاط الخاص في قطاعنا الإشتراكي جريدة الجمهورية ۲۱/۸۷/۷/۲۱

٣١) صدام حسين : طريقنا خاص في بناء الاشتراكية ص (٥٠) ٣٠) صدامُ حسينَ · الديمقراطية نظرة شمولية للحياة ص (٣٣) ٣٦) صدامُ حسين : حديث المناضل القائد صدام حسين في الجلسة لختامية لندوة مناقشة انخفاض الانتلجية في شعارات الحزب ومستلزمات التطبيق ص (٢٦).

٣٧) صدام حسين : المصدر السابق ص (٣٧) ٣٨) صدام حسين : الاقتصاد والأدارة في المجتمع الاشتراكي ص (٤٥) ٣٩) عبنان مناتي صالح : زيادة الانتاج تعزيز للتنمية والدفاع الوطني جريدة الثورة ٥/٣/٣٨٠ ٤٠) صدام حسين : الاقتصاد والإدارة في المجتمع الاشتراكي ص/ ٢٥٩

11) صدام حسين : حركة عدم الانحياز ص (٢٠ ـ ٢١) ٤٢) صدام حسين : (مصدر سابق) ص (٢١ ـ ٢٢) 27) دكتور باسل البستاني الدول النامية والنظام الاقتصادي الدولي الجديد (مجِلة الاقتصاد العربي) العدد (٣ - ٤) السنة الثانية كانون الاولّ

۱۹۸۶ ص (۵۹) 14) صدام حسين (المصدر السابق) ص (١٨) ٤٥) صدام حسين : حديث الرئيس صدام حسين في اجتماع مجلس التخطيط بتاريخ ٢٢/١٢/١٢.

٤٦) د. بشير العلاق : قراءة في افكار القائد صدام حسين الاقتصادية ٤٧) صدام حسين احاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال مراسيم أداء اليمين القانونية لمحافظي النجف وميسان وكربلاء يوم ٧/ ٢/٧٩/ وخلال لقائه برؤساء المؤسسات والمديرين العامين في وزارة الصناعة والمعادن والصناعات الخفيفة بتاريخ ١١/٢/٢٨ وحديث سيادته في ندوة مع العاملين في القطاع الصناعي الخاص والاشتراكي

١٤٨) صدام حسين : الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي ص (١١) ٤٩) صدام حسين : المصدر السابق ص (١٦) ٥٠) صدام حسين : المصدر السابق ص (١٦) ٥١) صدام حسين : مصدر سابق ص (١٧)

٥٢) تقرير اللجان الثلاث في المجلس الوطئي حول خطة الاصلاح الاداري والاقتصادي في الدولة التي يقودها الرئيس القائد صدام حسين/جريدة الجمهورية في ۲۲/۲۲/۷۸۸۱. ٥٣) صدام حسين : الادارة الاقتصاد في المجتمع الإشتراكي ص (٥٠)

٥٤) الدكتور جمال داود سلمان : الربح كمعيار معبر عن الكفاءة الاقتصادية للمشروع الاشتراكي/من سلسلة بحوث المؤتمر العلمي الاول لفرقة حمورابي ص (٦)

٥٥) صدام حسين : الادارة والاقتصاد في المجتمع الاشتراكي ص (٢٥) ٥٦) صدام حسين : المصدر السابق ص (١٥ ـ ٢٦)

ev) صدام حسين : المصدر السابق ص (٤٧) ٥٨) صدام حسين : المصدر السابق ص (٤٧)

٩٩) صدام حسين : المصدر السلبق ص (٩٧)

٦٠) صدام حسين : المصدر السابق ص (٥٩) ٦١) د. كاظم جامَّتم على : يعض المسائل حول رُيادة الانتاج والانتاجية في المُشاريع الصناعية في ضوء احاديث الرفيق القائد صدام حسين (من سلسلة بحوث المؤتمر العلمي الاول لفرقة حمورابي) ص (١ - ٢) ٦٢) الدكتور مجذاب بدرالعناد و (الدكتور همام راضي الشماع/ الفكر الاقتصادي للرئيس القائد صدام حسين وبعض الجوانب الاساسبة من سلسلة بحوث المؤتمر العلمي الاول لفرقة حمورابي ص (٥ -

٦٣) عندام حسين : المصدر السابق ص (٤٦) ٦٤) د. منصور الراوي : مفهوم الحد الإمثل للسكان في فكر الرئيس القائد صدام حسين ٌ، من سُلسلة بُحوث المؤتمر العلمي لفرقة حمورابي ١٥) صدام حسين : طريقنا خاص في بناء الاشتراكية (اربعة احاديث في وزارة التخطيط في مايس ١٩٧٤ صَ (٩٥ – ٩٦) ٦٦) جريدة اللورة ٤/٥/١٩٨٦ في حديث سيادته عند استقبال رئيسة وعضُواتَ المَكتبِ التنفيذي للاتحادُ العام لنساء العراق في (٣) مايس

مهكذا من المصل

تمريرها يفقىل تخطيط وعيقرية

الرئيس القائد عبدام خسان واضاف ان تواف الجنائير في

الرقعة المغرافية للشعبة على طران

النبرع وبهذا الشكل بعكس الكفة

التي تحللها يدينة الغاو عند

العرافين والعرب كون الحملة فرمية

تاريخية وفرتها فيلاة الجزب والثورة

للسهام في اعدة اعمار الدمية التي

بعد تحريرها الجنث العربي الامتم في

واكد للزفيق انراهيم عبد علاوي

الفلاحي لمن سر قبادة فرقة الشيق

رئيس لجنة التبرعات أن الداء

للواطنين ضبن الرقعة الجغرافية

على التبرع يعكس أمثلة العراقين

وحبهم لمبيتة الفاو التي لمبحث

شاهدا على قدرتهم على وقف الرّحف

التتري الجديد القلام من ايران وقال ان الجماعير التي تزاهمه على مقرات التبزع عصبت استعطاعا

الكيع للبقل والعظاء تذابذا لتراء

اللجنة العليا للجعلة قوطنية

.. القومية الاعادة اعمل الللو الذي

يحمل دلالات وطنية وقومية وهو

مفخرة وشرف لكل عراقي وعريس

وأعرت الموافق عندالله الدليمي

عن فرحته الفامرة وهو يسهم في

اعدة اعمار منبثة الغاو التي بضبها

الغزاة وحررها حند القائد صداء

حمين في معركة قل نظيرها في العصر

وقبال المؤاطن عبدالسماق

عبدالجبال أن شعوري الإمكن أن

تصفه الكلمات وانا أسهم مع هذه

الجموع في بناء مبينة الفاو التي

ارتبط تحريرها مع يطولات جند

القائد صدام حسين وهو شيء قليل

يمكن أن تقدمه من أجل بقاء العراق

. قويا عزيزا تحت راية العبيد الرئيس

.: ووصف اللواطن.ابراهيم العزاوي

(منفر مدرسة) تبرعه لدينة الفاو بانه

أقل مليمكن أن يأنمه بقاعاً عن أرض

العراق التي صارت عضية جدا على

(موظف) أن عملية التبرع لاعلام

أعمار مبينة الفاو هي ولجب وطني

وقومی وقرصة بجب على كل مواطن

الاسهام فيه من اجل عزة العراق

واكتت للواطئة فلنتين جورج

لازار أن مسامعة المراة في التبرع

للبيثة الفاو تعكس أصالة المنجدة

العراقية ودفاعها مع اخبها الرجل من

اجل أن يبلى العراق شامخا

وقال المواطن عبدالقفر محمود

(مُعَلَّمُ) لَنْ عَمَلَيْهُ النَيْرِعُ لاعْدَةُ اعمار

الغاني هي فرصة تعينة نسهم من

والفيزياء التووية وفيزياء النيزر

والجموعات الضبلية ورياضيات

محوث للعطيات الإحميانية وغيرياء

ليلر ١٩٨٨ وشاركت ليه (٣٦) منظمة

ويلخذ الاتحاد العلم لتقليات

العمال البوم توجها نحو تعميق

المالات للشركة مع الاتحداث

والمنظمات العمالية في الدول

الاشتراكية وخاصة مع الاتحاد

العنبالي للتقليات وعمل الهند

والبرازيل ودول اميركا اللاتينية

والاتحاد السوفيتي وجيكوسلوفاكيا

وافقانستان والصين والعبيد من

الاتحادات العملية في افريقيا واوربا

واللي لها مواتف أيجابية مسلندة

ومكذا تكون فباعلية الحركة

التقلية في قطرنا في هذا الجانب أد

احتلت موقع الريادة والتوسع في

لقضينا القومية المسرية

عملية عربية وعللية

**1**11 \*

A ( Tab

والامة العربية

وقبال للواطئ أيس الكترشي

سسنحلة التاريخ .

أسلموب البعث العربي الاستراكي

## توزيع مكرمة السيد الرئيس القائد على عدد من المتميزين بامانة بغداد

ورْعت في أمانة بغداد أمس مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عبد من المتميزين في معاونية المتنزمات والتشجير.

> ودعا الصيد خالد عبدالمنعم رشيد امِينَ بِقداد فَ كُلمة القَّامَا فَ الْحَقَّل الذِّي اللهم للمناسبة العاملين في الامآتة الى مضاعفة الجهود لانجاز للقباريع . ويِلْكُر ان معاونية المتنزهات

(٠٠٠) شتلة من الحمضيات والزيتون واسائل النخيل والياسمين

#### عشرة اجزاء لمختارات من احاديث القائد اصدرت دار الشؤون التقلقية العامة عشرة اجزاء لمختارات من لحاديث المبيد الرئيس القائد صدام حسين.

ويحمل كل جزء من الاجزاء التي تراوحت صفحاتها مابين ١٥٠ الي • ٢٥ صفحة من الحجم الكبير عنوانا خاصا حسب موضوعه وتوزعت عناوين الإجزاء العشرة على الاشتراكية و(الديمقراطية) و الوحدة والنشيل القومي و موضوعات في

سياسة و الموضوعات العسكرية و قلمية صدام و موضوعات عن الحزب والدولة والقضاء والعدالة والقائون و للمين والتراث والتاريخ و بناء الانسان والمراة والشيف

الثورة والعمل الثوري و موضوعات

وافتتحت خلال هذه السنوات ٦٠

داراً للسنبانة و ٢٦ دارا لرعاية

الإطفال والإحداث فاقدي الرعلية

ولنشات وزارة العمل والشؤون

الإجتماعية خلال الفترة ذاتها ن

عموم محافظات العراق ٥١ معهدآ

للمعوقين وست دوز للمستين استفاد

ويتكر ان شانون الرعاية

الاجتماعية الذي صدر علم ١٩٨٠

ينص على تقييم الخيمات والرعاية

للامر ذات الدخل الواطيء أو

معدومة الدخل بمنحها راتبا للرعلية

وتهيئة فرص العمل للمعوقين

القفرين على العمل وبما يتناسب

ومستوى عوقهم ورعليتهم وتاهيلهم

على اختلاف اعسارهم وتطويس

الخيمات القيمة للمستقينين من دور

الدولة من فاقدى الرعاية الاسرية

والمناية بشؤون الأطفال وتهيئة

الجو الناسي والصحي والتغنية اليومية لهم اضافة ألى تنبية

الاسرية من كلا الجنسين .

من خيماتها ٢٣٤ شخصاً .

والتشجير انجزت بفترة فياسية

رراعة التلة البلبلية بتسعة الاف و

الحد الادنى لسعر طن الياقلاء ٧٥٠ دىنارا اصدرت رئاسة بيوان الرئاسة توجيها تقرر بموجبه ان يكون الحد

في توجيه لديوان الرئاسة:

## ٤٦ الف اسرة مستفيدة من قانون الرعابة الاحتماعية

الادنى لسعر شراء الطن الواحد من البقلاء اليابسة ٧٥٠ دينارا .

بلغ عدد الاسر المستفيدة من قانون الرعاية الاجتماعية خلال السنوات الثماني الماضية ٢٦ الفا و ٨٤٥ اسرة بلغ مجموع المبالغ المصروفة عليها ٢٠ مليونا و ٧٤١ الف دينار .

#### وزير العمل يلتقي مالوقد المالي

التقى السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية بالمعيدة رديكو ماسران رئيسة الاتحاد القومي النسائي لثالي والوفد الرافق لها واستعرض السيد الوزير للوفد للنعوي الضيف الانجازات التي

تحققت للمراة العراقية في ظل ثورةً (٣٠/١٧) تموز المجيدة .

#### ايقاف مرافق سيلحية عن العمل

اوقف جهاز تقتيش المرافق السيلمية خلال الشهر المُافي (٢٥) مراقة سيلميا عن العمل في بغداد وبالى الحافظات . كما تم ايقاف (١٨) مطعما وخمسة

فنادق وثاد وكازينو واحدة لخالفتها

للعراقيين

كتب رحمن الجواري

وقال السيد اسماعيل حسين علي

مدير مكتب الإعلام الدوائي ان

المسفة الجبيدة الهيئة تتمثيل

بدراسة الدواء من ناحية الفعالية

والتركيب والسلامة من قبل

اختصاصين ولجان استشارية عاملة

فِي مَخْتَكُ فُرُوعَ ٱلطُّبِ وَٱلْمُسِيلَةُ

تنحصر مهمتها باجراء تجلعلات

علمية واختبارات سريرية على الدواء

المعني والرجوع ايضاً الى الهيئات الطبية الحالية مثل منظمة الصحة

العللية بغيبة الوصول الى قرار سليم

ل امكانية تداول النواء .. وعليه تم

منحب اعداد من الانوية ومنع

التداول بها بعد التلكد من عدم

جنوى وجودها واستعمقها وتوفير

بدائل عنها تكون اكثر منفعة من

التلمية العلبية لصحة الواطن

واشار المبيد مدير الكثب الى ان

هناك شعبة علمية في مكتب الإعلام

الدوائى للركزي تقوم بين فترة

واخرى باعداد تشرات توزع على

الاطبياء العاملين في المؤسسات الصحية واعلامهم بتقاصيل الادوية

المتداولة والتي سحب تداولها والقررة من قبل هيئة انتقاء

وأكثر مفعولا في العلاج الطبي .

### بحث انشاء شركة عراقية \_ مصرية متخصصة بالمشاريع الخدمية

بحث السيد وكيل وزارة الحكم اللحلي مع السيد عبدالحميد الطودي نظب وزير الاسكان المصري لشؤون التعمير امكانية التعاون الثنائي لانشاء شركة عراقية \_ مصرية متخصصة بالشاريع الخيمية . واستعرض السيد ألوكيل خلال اجتماعه مع المعؤول المصري بحضور عند من مديري الدوائر التأبعة للوزارة اليوم طبيعة المُشاريع التَّي تنهضُّ مِهَا الوزارة وبوائرها المُختلفة .

### لقاء مع الوقد العمالي المصري

أعلمت الهيئة الوطنية لانتقاء الادوية التابعة لوزارة الصحة خطة

جنيدة حندت بموجبها صيغا وضوابط لعملية صرف الأكوية للمرض وفق

اطس علمية نقيقة تعطى نتائج أيجلبية من حيث الملامة الصحية

التقى السيد جميل سلمان احمد الجيوري نائب رئيس الاتحاد العلم ننقلبات العمال امس برئيسة وعضوات وقد اتحاد تقلبات عمال جمهورية مصر العربية الذي يزور القطر لتقييم التهاني للعراق قيادة وشعبا بمناسبة يوم النصر والسلام . سعادتها وعضوات الوفد لزيارة ورحب السيد نائب رئيس الاتحاد

بغداد لتقديم التهاني بمناسبة يوم العام بأوفد العمالي الشتيق عثمنا النصر والسلام الذي تحقق بفضًلْ حكمة وشجاعة القائد العربي الدور القومي الذي يضطلع به اتحاد عمال مصر في دعم ومسائدة اشقاته المنصور صدام حسين . واعربت السيدة علاشية

# عبدالهادي رئيسة الوفد الضيف عن

عبدالقاس وخشن كريم عضوا المكتبء

وحضرت اللقاء السيدة لنصاف

وقال أن المكتب الإن بصدد أعداد

نشرة علمة تتفسن اسباب سحب

بعض الادوية وستكون في متناول

جميع العاملين في الحقل الطبي

اضافة الى أن الكتب مستمر في عقد

اللقاءات وتنظيم الندوات للعاملين ف

المؤسسات الصحية نشرح ابعاد

ومضامين الصيغة الجسدة للهبئة

المتمثلة في كيفية الإستعمال العلمي

واوضح المبيد مدير المكتب ان

للنواء وترشيده .

### النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل سفير الجمهورية العربية اليمنية في مغداد

استآبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس آيادة الثورة الناثب الاول لرئيس الوزراء امس السيد احمد محمد الروضي سفير الجمهورية العربية اليمنية لمناسبة انتهاء مهام عمله في بغداد . وجرى خلال القفلة الاعراب عن الارتياح لمسيرة العلاقات الاخوية المنطورة بين القطرين الشقيقين وضرورة السعي لتعزيزها وتوسيعها في المحالات كاقة .

## نائب رئيس الجمهورية يستقبل سفراء الصين وافغانستان وسري لانكا

استقيل السيد طه محي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة ناثب رئيس الجمهورية صباح امس المبيد تشنغ جأن بنغ سفير جمهورية المنين الشعبية في بغداد الناسبة مباشرته مهام عمله كماً استقبل المبيد نائب رئيس الجمهورية الدكتور امير نرة والسيد ان طَقُواتِنَا رَاجًا سَقِيرِي الْغَانَسَتَانَ وَسُرِي لَاتِكَا فِي بَعْدِادٌ كَلَّا عَلَى انْقُرَادُ الميلة التهاء مهام عمليهما

## الرفيق عبدالحسن راهى فرعون يحضر حفل تخريج دورة تحرير الفاو في النجف.

المتقل في مدينة النجف بتخريج دورة تحرير الفاو لطلبة المعاهد الفنية لنطقة الفرات الاوسط وعدهم عشرة الأف وه ٢٩ طلبا .

الثلاثين مَن تموز المجيدة كما وزعت

ورفع الخريجون برقية الى السيد

الرئيس القائد صدام حسين جاء

فيها .. في ظل الزهو الذي يرفل فيه

شعبنا الناضل المجاهد وهو يعيش

الراح النصر العقليم على عدودا الحالد تحتال نحن طلبة العاهد

الفنية اليوم بتخرج بورتنا التي اطلق عليها اسم بورة تحرير الفاو أأ

تحمله معارك التحرير من بطولة

وشحاعة واقتدار عراقى يقوده

سيانتكم نحو الذرى وبهذه الناسبة

نتقدم لكم يأسيدة الرئيس المنصور

ملعرفان والتقدير لما أوليتموه لنا

نُحنَ الشِّبُابِ وَلَلْتَعليمِ ٱلنَّقْنِي من

دعم ورعاية جعلت من صروح

المعاهد مكانا يتبارى فيه الابداع

لخبعة عراقتًا للنتصر.

الجوائز على الطلبة المتفوقين .

راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربى الاشتراكي والمند ثابت فهد على محافظ النجف والرفاق امن مر واعضاء قيادة فرع النجف للحزب ورئيس جامعة الكوفة . والقيت في الحقل كلمنا رئيس هيئة المعاهد الفنية والاتحاد الوطني لطابة وشباب العراق حينا الفيادة التأريخية ألفذة للمبيد الرئيس القائد

وحضر الحفل الرفيق عبدالحسن

صدام حسين والرعلية الكبيرة التي حظي بها قطاع التعليم من لدن وجرت بعد ذلك مراسيم منح الدرجات ألعلمية ربد بعدها الخريجون قسم الولاء والاخلاص

لبادىء وفكر حزب البعث العربي الاشتراكي وثورة السابع عشر\_

## الملحقون العسكريون العرب والإجانب في بغداد يزورون معرض النصر للمنتجات العسكرية والدنية

زار لللحقون العسكريون العرب والإجانب للعتمدون في بغداد امس معرض النصر للمنتجات العسكرية والمنية الذي تقيمه هيئة التصنيع

وأطلع اللحقون العسكريون على الاسلحة والاعتدة وللكائن والمعدات التي تعكس تجرية التصنيع العسكري في العراق في المجالين العسكري وأللني . واستعرض السؤوليون عن

الزيارة الخواص الغنية للمعروضات التى انتجت بخبرات عراقية وثمن اللحقون العسكريون تجرية التصنيع العسكري في العراق وأبدوا اعجابهم بما شاهدوه من منتجات تعكس التطور والازدهار في المعرض للملحقين المسكريين خلال

## افتتاح مدارس جديدة في اربيل وذي قار والنجف

مراسل (الثورة) و (واع) افتتح الميد أبراهيم زنكتة محقظ اربيل مدرسة ثانوية ذات ٢٤

كما افتتح الرفيق امين مر قيادة فرع اربيل للحزب مدرسة ابتدائية ذات ١٨ صفا بمبينة أربيل ضمن الحملة الوطنية لتشييد الدارس.

وبهذه المناسبة الأيم احتفال موقعي اشاد السيد للحافظة في كلمة له فيه بالتطورآت التي شُهِدتها محافظة أربيل مركز الحكم الذاتي والعاصمة الصيغية للعراق في شتى للجالات وخاصة في المجال التربوي والتعليمي حيث تمّ انجأز ١٦ مدرسة

المنافس صدام حسين حفظه الله

هنك شعبة علمية في المكتب تتولى

مهمة اعلام العاملين في الحكل الطبي

بتفاصيل الإجراءات ألجسدة للسنة

وارسال تواثم تتضمن العوية

المسحوبة من التداول لسبب

تصنيعها محليا عن طريق النشأة

العامة التصنيع الكوية في سامراء

حيث قامت الشركة في الاونثة الاخيرة

بتصنيع الوية جنيدة ذات فعلية

علية وفق أدق الواصفات العلمية

وتغطي جانبا كبيرا من احتبلجات

والسيعة، : أن الإجبراءات

والصيغ الجديدة المعتمدة في الهيئة

الوطنية لانتقاء الاتوية لها مربودات

ايجابية على صحة المواطن وابعاده

عن المضاعفات الناتجة عن سوء

استخدام الادوية وتدعو الاطباء الى

ضرورة. الاطلاع على القوائم التي

تعدماً الشعبة العلمية في مكتب

الاعلام الدوائي الركزي التي تضم

الانوية المسحوبة من التداول

والانوية البديلة عنها وعدم صرف

لنوية غير متداولة في الصيطيات

العامة والخاصة وتوضيح الامر

للعريض بضرورة عدم التعمك

والتلار باغلفة الادوية وعلامات

الفركلة المنتجة لآن آلادوية البديل

هي أكثر منفعة وفعلية من الاولى

وتم لختيارها من قبل هيئة مختصة في

مجأل انتقاء الدواء وهي اكثر دراية

منه في مجال تقنيم الخسمات

لُلُواطَئَينَ ..

وجنلحا لداريا وهي للدرسة الخامسة التي تنجر من الحملة من اصل ٦٩ لُبُكِولُكِيةٌ ۗ وَكُلُّولِيةٌ ۚ بِغُثْرُةً قَيِّمُسِيّةً قصيرة ضنن الحملة الوطنية لتشييد مدرسة يجري تنفينها ضمن للرحلة الدارس . وافتتح السيد ثابت فهد عز واشار الى ان عملية التيليط محافظ النجف ثلاث مدارس ابتدائية والاعساء مستمرة بليصال الطرق ولخرى ثانوية تراوحت سعتها بين والشوارع الى تلك المدارس والعبع ١٢ - ٢٤ صَفًا هُمَنَ الحِملة الوَطَنَيَة نصو تقييم الخضل الضيمات للمواطئين تجسيدا لطموحات فيابتنا

الشفلة لتشييد الدارس . -واقيت أحتفالات في مواقع الحكيمة وعلى رامنها مهندس الحكم الدارس عبرت خلالها الجماهير عن الذاتى صانع النصر والسلام الرئيس فخرها واعتزازها بالقيادة الحكيمة لصائع النصر والسلام السيد البرئيس القائد صداء حسين وانتصارات جنده اليامين .

وافتتح السيد طه يلسين حسين

محافظ ڏي قار مدرسة ابتدائية

انجزت ضمن للرحلة الاول للحملة

وتضم الدرسة ستة صفوف

الوطنية لبناء الدارس.

### طوابع توثق عملية تحرين الفاو

وثقت المنشاة العامة للاتصالات والبريد عملية تحربر الفاو بمجموعة طوابع من فلتي ١٠٠ و١٥٠ فلسا . وتوضح الاصدارات الجبيدة التى من بينها بطاقة تذكارية من فئة ٥٠٠ ظس للوقع الذي تحتله مبيئة الفاو وضمن خارطة للوطن العربي ومقتطفات من بيان القيادة العامة لْلَقُواتَ المسلحةُ الْأَرْقَمِ ٣١٤٧ الذي رَفُ بِشرى تحرير مدينة الفاو من قبل أبطل الحرس الجمهوري والفيلق السابع خلال معارك رمضان مبارك

التي دامت ٢٥ ساعة .

#### (١٨٥) الف سنار تليها الماليس رئيس الاتحاد الوطني يطلع على خطط طلبة واسط

واسط: مراسل والسوط التقى السيد يحيى الجاف محافظ واسط في مدينة الكوت مع السيد انور مولود نبيان رئيس الاتحد الوطني لطلبة وأتبلب العراق وبحث معة دور الاتحاد في تعزيز المسرة التربوية وتحقيق التقوق العلمي لحُيمة عراقنا الحبيب . والتقى السيد انور مولود ديبان

برئيس وأعضاه فرع الاتحاد الوطنى لطلبة وشباب واسطحيث اطلع على خطط وبرامج الفرع خلال ألعام النواسي الحالي .. فيماً زار عددا من الواقع الدراسية في المحافظة . الوفد النسوي المالي يزور مركز صدام للفنون

كوناتيه رئيسة الاتحاد القومي لنساء جمهورية ماني مركزي صدام للغنون والطاقة الشمسية . واطلع الواد النسوي الضيف خلال الزيارة على للعروضات الفنية

زارت العددة بير سكو ماسران

فقد واصل للواطنون في المحافظة الاول نينوى توافيهم على مراكز ومقبرات للنظمات المربية والجماهيرية وللهنية والرسمية للاسهام في اعادة اعمار الفاو مدينة العر والأفتدار والشعوخ .

وعبر المواطن على حمادي عن سروره الفامر وهو يتبرع بلال من أجل اعمار مدينة الفاو العزيزة ال لهذه المنية من مكانة وطنية . وقال للواطن طارق ننون ان مشاركتي في هذه الحملة لإعلام بناء مدينة الفار تؤكد أوة وحب لبناء العراق لارضهم ووظنهم وقلت للواطئة وداد طه ان الاسبهام في بناء مدينة الفاو التي هدمها الخمينيون الصهاينة هو شرف

مدام حسين صنع النمر والسلام

يستنهض العراقيون والشرفاء من العرب ماضي لجدادهم العقلام من

العراقيين .

والمواطنين .

شامخا منتصراً .

ابناء شعبنا يواصلون احتفالاتهم

ابتهاجا بالنصر العراقي المبين

التعلقة بعدض الكتاب في قاعة المجمع الاعلامي بالحقاقة .

منح ٥٦٢٥٠ احارة

بدون تحويل خارجي

منحت الشركة العامة للاستيراد والتصمير بوزارة التجارة (٥٦) القا و

(٢٥٠) لجارة استيراد بدون تحويل خارجي لتوريد بضائع ومواد بقيمة

(۲۰۰) ملايين و (۸۲۰) الفا و (۱۵۰) سينلي .

احتفاء بكنصر العراقى البين افتتحت الدار الوطنية في محافظة البصرةر

ن المالقة.

وق معققة الإنبار تواصل عظاء

لبناء للحافظة للاسهام في الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمل الفاو

مبينة الكرامة والتضحيات ونظمت

فرقتا صدام ولا تيسان في شعبة

الرمادي المركز الحزب حطلة تبرع

وأسعة سلعت فيها التنقليفات

الحزبية والمنظمان المنية والشعية

وعبر للتبرعون عن سعادتهم

للاسهام في هذه الحملة التي تؤكد

حب العراقين لوطنهم الحبيب

والتفاقهم خلف فيعتهم الحكيمة

وعل رامها ضلتع النصر والسلام

السيد الرئيس للقائد صدام حسين

واستعدادهم اللانصدود للبنزل

والعطام ليبقى العراق العظيم

فيه الفرق الشعبية وعند من الفناتين

وقدمت في الحفل الذي حضره السيد فالمعقام الفضاء والرفاق امين

مر واعضاء أيادة الشعبة وجمهور

غلع من المواطنين الديكات الشعبية

الكرنية والأغاني والاناشيد التي تغنت بحب صابع النصر والسلام

المسد الرئيس القائد صداء حسين

وحيت لللحم البطولية لقولتنا المطحة الباسلة التي توجت

صعودها الراثع بالنصر المين على

واقامت ثانوية تكريت النمونجية

للبنات في محافظة صلاح البين حفلا

فنيا ابتهلجا بالنصر الكبير المت

خلاله كلمات وقصائد وفعاليات فندة

واناشيد وطنية تغنت بحب صانع

النمر والصلام العيد الرئيس القائد

مدام حسين وانتصارات جنده الابطال غلى العنو الايزاني

الف بينار والادوات الاحتياطية

للسيارات وللكائن والعدات (٧٢)

مليونا والتأسيسات الكهريائية (٦٢)

مليونا و (٥٤٥) الف بيثل وللواد

المتراية والمخزنية (٤٩) مليونا

والحديد والخشب (11) مليونا و

(٣٣٣) الف بيفار في حين توزع المبلغ

على المواد والسلع الآخري .

اتفاق علمي

اتفات جامعة البصرة والمجلس

البريطاني على دعم التعاون وتبادل

الخُبْرات الفنية في المجالات العلمية

ويتضمن الاتفاق ايام المطس

اللقَاقِ البريطاني بالإسهام في تطوير السلم اللغة الإنكليزية بالجامعة

اضافة ال عرض لأحدى مسرحيات

شكسير خلال الشهر القبل .

والإكليمية بينهما

العنو الإيراني الفاشع .

الواسع يجسد حب العراقينين لارضهم ووطنهم لانهم قدموا اغل عليملكون من لجل عزة وكرامة العراق ويواصل ابناء محافظة ديال مواقدهم على مقرات المنظمات والاتحادات الحزبية والجماهيرية

والمهنية للصهام في الحملة الوطنية

وقعم للعرض (٥٠٠) عنوان

غُوْلِقَاتُ السيدُ الرئيسُ القَّاتُدُ صِدَامُ حسينُ والكتبِ الثقافية والمياسية

والتأريضة والاقتصابية والراجع

واحتظت جباهي الرقعة

الجغرافية لشعبة الفارس العربي

للحرب في مسنة الكوت بيوم النصر

العظيم الذي حققه جيشنا الباسل

يقيادة عبائم النمير والسلام السيد

وقدمت الفرق الفنية الشعبية في

الاحتفال الذي حضره الرفاق امن سر

واعضاء تيادة واسط للجزب والسيد

وكعل للحافظ فعليات فنية وببكات

واغأن ولنظيد وطنية تغنت بحب

القائد النصور والوطن الغدى

واقامت قيادة شعبة جمجمال

لحزب البعث العربي الاشتراكى حقلا

فنياً أبتهاجا بالنَّصِّر العراقي البين على حداثق مار قيادة الشعبة شاركت

أبلغ ثلك وكلة الإنباء العراقية

مصير مسؤول في الوزارة وقال ان هذا

اللبلغ هو حصيلة الفترة العندة من

منور قرار مجلس قيادة الثورة رقم

(٥٢) في الرابع عشر من كانون الثاني

وأوضح للمحر ان مبلغ لجازات

الاستيراد توزعت على السيارات

والبلغة غيمتها (١١٠) ملايين و

اللقى ولحد اليوم

الرئيس صداء حسين

والنصر الميع .

والقواميس .

لكل عراقي وعراقية وعربي

وعربية .. وأكد للواطن غلنم محمد

على أن توافد المواطنين مهذا الشكل

خَلالُ اقبِلُهِمَ الواسعَ عَلَى مُقراتُ المُنظِّمَاتِ الْحَرْبِيةِ وَالشَّعبِيةِ وَالجِماميرِيةُ والمهنية للتبرع لاعدة اعدر مدينة الفلو الباسلة التي حررها جند القلار الالك من الجماهير القلامية و المِباء السَّامِيةِ للأسهامِ في الحملةِ الوطنيةِ والقومية لاعدة أعمار الغار مبينة والقومية لاعلاة اعمار مديدة الفاو المسود والتضميات .

جموع المواطنين تتدفق على المنظمات المماهيرية

والحزبية للتبرع لاعادة اعمار الفاو

فقد شهد مقر اتحاد الجمعيات فقد شهدت اقضية بلدروز وكاري الفلاحية بالقضاء اقبالا واسعا من والتولحي والقرى التفعة لهمآ اقيالا القلاحين للتبرع بللبلغ التقبية واسعا عبرت الجعامير من خلاله عن والمواد العينية معبرين عن اعتزازهم بهذه النيئة الباسلة التي اصبحت رمزا لنطولة العراقين وتضحياتهم ل سعفتها وفرحها الغامر للمساهمة ج هذه الحملة الوطنية والقومية التي يشارك غيها العرب اسوة بأشقائهم سبيل غرة وكرامة وطنهم الغالي

للنظمات للهنية والجماهيرية في والنواحي التابعة لها اليالا كبيرا من الواطنين للنبرغ بللل للاسهام في اعدة اعمار مدينة الفار التي دمرها المعتمدون الايرانيون والنباد الرفيق أمان سر قيادة غرع

العراق العظيم وأكد أن توافد اسناء المطافلة سهده الإعداد الى مراكز التبرع وانتفاعهم للتبرع من الجل اعلاة أعمل للدنية يجسد الروح النوطنية المنتأء المحقظة وانتماءهم الاصيل لتربة الوطن القال وحبهم وأعتزازهم الكبرين للقائد النصور مسانع

وواصلت جماهير محافظة اللثني مسلعفاتها الغاعلة لإنجاح الحملة الوطنية والقومية لاعمار مدينة العز فقد شهدت مقرات التبرع في فروع الاتصاد للحل لتقابات العسال والاتحاد المحل الصيعات وتقاية المهندسين تواقد انتاء المحقناة للتبرع بالاموال والاسهام في بناء

مدينة القاو الباسلة . وشهدت جميع الغرق واللتظمات الحزبية ومقرات مخالس الشعب التابعة اشعبة القارس العربي في فرع مندام لحزب اليعث العربي الاشتراكي اقبالا جماهيريا واسعا عيرت الجماهير المتيرعة بالإموال والمواد العينية من خلاله عن حيها واعتزازها بالعجزة التي جظها جند القائد الرمز صدام حسين بتحريرهم

وقال الرفيق أمجد هاشم عضو قيادة فرع صدام امين سر قيادة شعبة القارس العربى لحزب البعث العربي الاشتراكي أن جميع الفرق التابعة للشعبة عمدت ومنذ بداية الحملة الوطنية والقومية لإعمار معينة الفاو الىعقد تدوات جماهيرية لشرح ابعاد ودلالات الحملة التي تعكس أصرار العراقيين على بعث الحياة من جنيد في منينة القاو التي امسحت رمزا يحتل مكاته كييرة في

وفي محافظة القايسية تواقيه

وتشهد مراكز التبرع في مقرات

المليمانية لحزب البعث العربي الاشتراكي بدور جمامير المافقة واسهماتها الفاعلة في بناء صرح

النصر والسلام السيد الرئيس صدام

والتضحيات مدينة الفاو العريزة

لبينة الفاو الغالبة من بنَّس الاحتلال الإيراني البغيض.

#### خلالها في اعلاة الحياة الى منيتة عزيزة على عل عراقي وعربي بعد ان تم تحريرها بفضل عبقرية القائد كل عراقي وعربي بعد أن تم صدام حسين بمل النصر والسلام افتتاح المؤتمر العلمى للجمعية العراقية

للفيرياء والرياضيات بجامعة الموصل والاقتشة (١٠٧) ملايين سينار ثم الْمُولَدُ الْعُدَائِيةِ (28) عَلَيُونًا وَ (٨٧٦) افتتح بقاعة صيام في جامعة الموصل امس للؤتمر العلمي الثامن للجمعية العراقية للفرياء والرياضيات الذي نظمته الجمعية بالتعاون مع جامعة

الموصل تحت قَعمار ( علوم الغيزياء والرياضيات تسمم في تطوير المجتمع العراقي الجديد ) .... وتيتوي كاتتنا مهدا لعلماه والقى الرفيق امن مر للكتب الهني وسي مرحين سيت مكتب تتظيم والشعبي في قيادة مكتب تتظيم الشعل للحزب كلمة اشنو فيها الى اهتمام قيادة الحزب والثورة وعلى الرياضيات وقد اثبتت الطائق التأريخية أن علم الزياضيات عند ... الاغريق استمد من الباطيين الذين اعتنوا بالظك ابضا

راسها السيد الرئيس الناضل صداء حمس بقعلم والعلماء وللؤتمران العراق وازدهاره . كماً النبار في كلمته الى اهتمام العرب عموما وسكان وادي الرافيين خصوصا منذ اقدم العصور بالعلم والبحث العلمي من أجل التوصل ألى معرفة الحقائق للتعلقة باسرار الكون

والقى النبيد رئيس جامعة الموصل كلمة اكد فيها أن بليل

والشوات العلمية من أجّل تقدم

ويناقش للؤيس الذي يشارك فيه ١٠٠ استقلال ويلطا علميا يمثلون جامعات ومبرآكز البحث العلمي العراقية على مدى اربعه ايام ٩٦ بحثا فيزياويا ورياضيا تتناول العلم والنكسولوجيا وبور الطبيات والجمعيات في تعميقها وفيزياء الحلة الصلبة وتسليح اللفياء

الطاقة الشمسية والفلك

مؤخرا مسارات جديدة في ضوء تنفيذ خطة العمل الخاصة بالبروتوكولات .... والْإِتَّفَاقِياتُ الثَّنْاتِيةُ للتَّعَلَّونَ المُشْتَرِكُ عَلَى الصَّعِيدِينَ التَّوْمِي والدولي . حيث كانت سلحة العمل التقابي

للاتحاد العام لنقابات العمال حافاة بالجركة الدؤوب للزيارات وتبغل الوفود وتوقيع الاتفاقيات واقامة المهرجانات التعبوية السائدة للعراق ومن أجل تسليط الضوء على مسلر وهذا الحجم الكمي يشكل في اطاره

وتبادل للطومات والتنسيق ق الواقف الشتركة في المُعالِّلُ الدوليةِ والوسرات العمالية .

هُذَا الْعَلَم فَقَطَ اكثر من (٨٠) وقدا عمليا عربيا ولجنبيا غيما مثل اتحاد عمل العراق في المؤتمرات وتوقيع البروتوكولات التلبية التناثية المُشْتَرِكَةُ عَلَى الصعيبينِ القرمي والدوق (١٩) وقدا بقاييا العلَّم قفرة نوعية في التحرك النقابي نحو توطيد العلاقات وتعميقها وارساء امس التبادل في مختلف مجالات العمل اللهني والتتظيمي

في تصديه للعدوان الإيراني الاهوج .

وس بين التقلبي لابد لنا من المنتحضر الارقام التي تقبير الى الساع حجم ونوعية التحرك التقلبي في القطر حيث ضيف الاتحاد خلال

وأراريا وجيبوتي وفلسطين .

تصييه للعبوان الإيراني الغاشم والملام الذي عقد في بغداد وحضرته ٢٠ منظمة عملية عربية

كما أسهم الالحاد في دعم مسيرة منظمة للعمل العربية ونشاطاتها

# مارات جديدة في

والحياة .

وحضرته وفود عملية عربية عبيدة اَضْطَةُ الْ دُورِ الْأَتْحَادُ فِي ادامَهُ واسترارية فاعلية اعمال اللجنة ف حديثه لـ مالسونه، بان هذا العام شهد تطورا واضحا ق مسيرة العمل النقابية النولية التضائن مع عمل التقابية وخاصة على صعيد بناه وشعبي العراق وايران من خلال العلاقات الخارجية وتوثيقها بما يدعم وحدة العمل التقلبي العربي اصدار الفولنوات والبيانات والبوسترات والساهمة كالك في وأن يعزز الحركة التاليية العمقية المؤتمر العللى الشبعيي للمبلام الذي على بيضاد للفترة من وي . ١٧ من

فعل صعيد وحدة الحركة النقابية العربية كان للاتحاد العام الدوز للتميز والفاعل على السلحة العربية من خُلل تبادل الزمارات والوفود التقلية مع كل من مصر والكويت والاربن والمسوسل والمسودان وللغرب والعربية البعنية وتونس

فيما شهدت السلحة العربية المان المرحانات والمؤتمرات التعبوية المنتدة العراق والوقوف معه إ حيث كان للهرجان العمالي الاول في القاهرة علم ١٩٨٨ والذي حضرته عشر منظمات عملية والمهرجان العمال العربي مهرجان النصر

تعميق العمل النظَّهِي. • قاسم المعمار

# تقرير محلي : .

اتخذت مسيرة العلاقات الخارجية للتنظيم النقابي العمالي في القطر المتقرقة فكانت مشاركته جلية ق مجاح مهرجان للنظمة بنوم السلام

ويشع السيد فاقتل محمود غريب رئيس الاتحاد العلم لنقابات العمال



بمناسبة يوم الطفل زار والسجاء امس وفد من طلائع حي الوحدة

ولَّحِولُ وقد ٱلْطَلَائِم فِي اقسام الجريدة واطلع على طبيعة عمل كل قسم .

الكندي ... موسعةي

وفينسوف .. وطندب،

بكهد منى الجيلس وينتمن تبعه ال فَيِنَّهُ عُندَاً الَّتِي حَكَمَت البَّوزُيرَةُ

العربية ليل الاسلام، والنها يتنمس

الشاعر الغربي لدؤ القصر: - يُكُوِّي وإلاه بُعد ان كاليبلة تالا

ومودان لل حالب شيرف المنابة

وَنُعِيُّ وَلَكِنَ لِلْفَتَى آمِنَ لَنَ الْمِمْعُ ۗ

الانتمال بنفسه لا بمشه وحصبه الملاق

· - قَوْفُ الْكُوفَة · بَقَدَر وَقَاةَ الْمِيهِ الْهِ الْمُ

اليصيرة . ونخرج في مدارسها وكانت

له في النصورة خيث فحمة ، والموث

عن كل فدّا ال تحميل العند! فلاقن

الطب والتأسنة وللوسيلي والقلة

وعلم الحساب واجتاد اللقلة

البونانية والسريانية . وترجّم كتب

انگب على كتب الطب حتى نفع ﴿

رت بِنْمُ الكندي شهَرةِ كَبِيرةً فِيُ `

الموسيشي حشى يقش ان كان يعرف

على الالله فيضحك الناس في المجلس

لله يبدل اللحن فينكيهم ويستنكل

وْكَانَ الْكَنْدِي خَدْرا فِي عَمْلُهُ .

متروبة في اختلمه ومن الفواله

، ليتق الشيب ربه . غيس عن .

الإنفس عيض فكما بجب أن مقال أ

عته انه دنن سبب عافية العليان ورر

وبرته "فليحدر أن يتال . أنه كان،

ومن اقرائه و ما يجب ان يكون

عليه النظم بن توانسج ، المنظر عَقْلِي ﴿

ان ذرق علمه علماً. فيو ابدا بتواضع

وقد الله الكندي ٢٣١ كتلباً إلى

مختلف انواع التلزم . عن فلك

ومنزسات وطب ومستسق

والأبيرة يتراك والعساف ولكن الايلم

د من عاصر دام المرسط ال**ولم بيق** 

الله الله المالية المنها المنها القطاء

المعار طارية المشى فا**هار السجعين** 

ومات ج علم ۲۰۸ هـ... بغد ان

خفف تلاجيش فرود من الفكر ..

حاسم محمد سلمان

تنظيم خشرك

TOYOTA igue agus

فلزيادة والجامل يظن انه أقد مهاهي

هذا النَّرْ . وهو اول عربي يستخدم

الفاتسنة أن إنفقة الحربية

أغرسيتي للملاج النفسي

يه تحدًا جنيدا ومكذا

سبب نتك وموته .

فتكرهه النفوس لنكته

بصرفه المل ال اللهو والفراغ

كن ايود والناعل الكونة ال

ومضة

عزيزى الراكب

الركوب من السائق لمنطقة واحدة او منطقتين حسب الجهة التي تروم الوصول اليها بدل على وعيك وتفهمك ويجنبك التعرض لحساب

العلاقات العامة والإعلام في منشأة نقل الركاب

اخى المواطن

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن

نفاهد عما

البرنامج الفارسي الموجه

\_ ساعة مع النفم

\_ حنى نلتقي

وظائف شاغرة

تعلن احدى الشركات الإهلية عن حاجتها الى :

١\_ سكرتيرة حاصلة على شهادة البكالوريوس او

٢\_ محاسبة : حاصلة على شهادة دبلوم \_ بدوام

شركة الساعدي للصيانة والتعهدات حي الوحدة

محلة ٩٠٤ زقلق ٣٢ العمارة ٤٧ خلف جريدة الثورة

متطورة جدا وبايدي مهندسين متخصصين .

الديلوم تجيد الطابعة على اللغتين العربية

جزئى ـ للمعلومات الاتصال بهاتف ٧١٨١٦٦٧ ..

\_ عرض الإنباء باللغة الإنكليزية

عند تغيير محل سكنك بادر الى مراجعة مكتب معلومات منطقة

التزامك بالتعليمات وصعوبك من الباب الإمامي وقطعك بطاقة

الامام على دع ،

من لان عوده كثفت اغصائه ..

سكنك الجديد خلال مدة ثلاثين بوما.

القناة الاولى

ـ القرآن الكريم

ـ افلام كارتون

. منوعات غنائية

ـ كتابات خالدة

\_ العلم للجميع

تمثيل: هالة

القناة الثأنية

\_ الفترة العلمية

عبدالوارث ، احمد راتب

ـ المطسل العربى اليومي حكايات

. سهرة مع احد الافلام الاجنبية

والانكليزية ..

الى اصحاب سيارات

تَلْمُذُ تَسِنَىٰ تَسِهُ مَقْنِقِيةً وَلَيْهُ زَاتُفَةً .

تطرقنا في الحلقة السليقة الله لغة فوزتران حيث ورد سهو في طول وعرض بطالة التثليب والصحيح أن طولها يبلغ (١٨٠١) سم وغرضها خوالي (۸۰۱) سم وستقوم في هذه الحلقة بشرح تفصيل للاسس للشعة فالغة فورتران لغرض اتمام البرمجة بالشكل المبحدج

وي بداية الامر من الواجب شرح الثوابت والمتغيرات في لغة فورتران حيث بمكن تقسيم الثوابت الى الاتواع

أولا : ثوابت القاصلة الثابتة وتفل جميع انواح الاعداد الصحيحة وتكتب بدون فاصلة عشرية مثل (٢٠ ، ٢٢٥ ، ٣٢ -) ويتغير الحداث الأقصى والادش لهذه الثوايث حسب توعية الحاسية المستعملة فمثلا في جامعية (1130 IBM) تكون القيم المسمرية بين - 32767) (Hone Ywell اما حاسية 32768) (Ball 160 فتكون القيم المسموحة - ) · (2<sup>31</sup> - 1) 2<sup>30</sup>)

ثانيا : ثوايت الفاصلة الثابئة وتشمل أي عدد حقيقي يكتب مع القاصلة المشرين مثلًا - 3012 ، 325014 , 602 ( ويتغير الحداق الاقمى والأدثى لهذه. الثوابت حسب نوعية الحاسية فيكون الكبر عدد من للراتب العشرين السموح بها ق حاسبة(1130 IBM) - هو ست مراتب وق نظام القياس الموسع تكون تسع مراتب عشرية وإن خاسبة Hose)

(60/ Bull Bull تسع مراتب وفي نظام القياس الوسم تكون ثمانية عشرة مرتبة وينكن تعثيل هذه الثوليت بطريقة التدرين اليائي نمثلا يمكن كتابة الرقم الأخراج . ويفكن تقسيم هذه المديغ كما يلي .. (0. 00053) کالاتی (0. 00053) تَلَتًا: الثوابِتِ المُنطقيةِ وهذه الثوابِت

رايعا: الثوابت الركية وتكتب بصورة عامة بشكل(11.2, 7.11) حيث تعبر عن القيمة المركية (7.11 ز ز 11.2) اما والنسية المتغيرات فتكون على نوعين متغيرات الاعداد الصحيحة وهي عبارة عن اي اسم بيدا باحد الاحرف التالي اما متغیرات (I, J, K, L, M, N) الاخراج رقم (3) باستعمال صيغة رقم القاصلة السائية فتشمل كل اسم بيدا بلعد الاحرف الابجدية عدا الاحرف اللتي ذكرت ـ

أبيا بالنسبة لعبارات الاسخال فهذه تستشدم لغرض ادخال البيانات للذاكرة ويمكن انشالها بواسطة العبارة (READ) حيث تقرأ البيانات المطوية من بطاقة خاصة في البرنامج وتسمى بطاقة البيانات حيث تكتب بشكل READ (I, N)R وتمثل (I) رقم جهاز الاستثال المستعمل والذي يشتلف من مالية لاخرى و(1) تشع الى رام الصبيغة المستعملة وسوف نتطرق لها لاحقا و (R) وهو المتغير الذي يمكن ثلثا: صيغةEORNAT) - عالم قرامته من بطاقة البيانات اما عبارة الاخراج فتكون بصورة مشابهة لغبارة

وتستعمل للإعداد الكسرية ، اي تستعمل مع متغيرات الفاصلة السائية الاخراج البيانات التي قيمتها كبيرة او

لوصف كيفية تحضير وقراءة البيانات من جهاز الانخال او وصف كيفية اخراج المطومات ال طبعها بجهاز

اولا \_ منيغ (I - FORMAT) وتستعمل فذء الصيفة للاعداد الصحيحة وتكرن بالشكل(NIW) حيث تمثلN عدد الحقول في سجل الادخال او الاخراج و الاعددة او المواقع التي يحتوي عليها كل حقل و I تمثل صيغة الاعداد الصحيحة ويجب أن يطبح دائما مثلا (3,5) M, J 5 FORMAT (214) ومعنى هذا طبع قيم المتغيرات M ولا باستعمال جهاز

(F - FORMAT) Fنانیا \_ صیغ وتستعمل للاعداد الكسرية وتمثل بصورة عامة (mfW. d) حيث تمثل عدد الاعمدة او المواقع الى يمين الفاصلة العشرية التي تمثل الجزء الكسرى للإعداد وF مبيغة الإعداد الكسرية والتي يجب ان تطبع دائما ويقية الرمور مشابهة الى مانكر اعلاه WRITE (3, 10) SAM 10 Ni. FORMAT (F 14.6) ن مذا للثال تطبع تيمة SAM على جهاز الاخراج رقم(3) باستعمال صيغة رقم (10)

العليا للعناوين المطلوبة . عبارات السيطرة للغة فورتران

(NX) وصيغة الرموز الثابئة وتأستعمل لطبع الرموز الثابتة كعناوين الجرامج والتقارير التي يرغب المبرج في لطبعها

مقابل العيادة الشعبية المدرسين التقنيين

في بغداد والتي تبدا خفارتها من

#### منيرة نسبيا وتتمثل بالمبيعة (NEW.d) وصيغة فسحة المحقول (X - FORMAT) وتستعمل لترك القراغات بين المقول وشكلها أالعام

على جهاز الاخراج وتتمثل في(Nil) والحرفيات(Lite rak) وتشبه أتميغة (H) واكتها تغتلف عنها بهاريقة استعمالها حيث تستخدم الفاؤسلات

بثينة عبدالمنعم ابراهيم كلية التربية اللبنات

الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي العزة \_ حى العامل \_ الجمعيات الغفارى ـ الحرية الثاثثة المنصورة ـ سلحة النصر بتاويين لارسا \_ الزعفرانية \_ شارع معهد

مواقيت الصالة

صلاة القلهر ٧٥ر١١

صلاة العصر ١٦ر٢

صلاة المغرب ١٤ره

صلاة العشاء ٦٠ر٧

الشروق ٧٥ره

صلاة الفجر ليوم غد ٢٧ر٤

الصيدليات الذافرة

الصيبليات الخافرة هذه الليلة

وسنتناول أي الحلقة القادمة أشرح

# اضف الس معلوماتك



انحاء العالم تستخدم لاظهار الأجلال والولاء ، ونجد كثيرا من ألقبائل الافريقية يقبلون الارض الترؤيسير عليها رئيس القبيلة .

۲

٤

V

٨

9

عن الحب والتقدير ولكن الإل ان تصبح هكذا فاتها كانت في كثِّير من

وكان قدامى الرومان يقلون العينين على انها شكل من أُشكال الاحترام الفائق وقد سمح أاحد الإباطرة الرومان للنبلاء ذوي الإكفاءة الرفيعة بتقبيله ، وسمح للذيُّن هم اقل شانا من اولئك ان يقبلورٌ يديه واقل من هؤلاء مكانة ان يقبلو الْإنميه

حيث ان القبلة كشكل من اشكال

بسرعة في جميع انحاء العالم .

كلمات متقاطعة

الحب والعطف يمكن ان يرجع اصلها الى ازمان قديمة بدائية حيث كانت الام تلاطف وتداعب وليدها وتغمره بالقبل حيث ان اول بلاد اصبحت فيها القبلة مقبولة للتعبير عن الإجبلال والتقييس والافتضار والعواطف والحب والهيام هى فرنسا وحينما اصبح الرقص مألوفا اصبح كل راقص يختتم رقصته بقبلة للطرف الأخر ومن فرنسا انتشرت القبلة

حسين داخل حماد

# (I, N) R عبارات الصيغ فتستعمل

WRITE الاسخال ويتكون بالشنكل التالي

سيداع اثاث مستهلك مع مواد كهربائية جديدة ومستهلكة واجهزة تصوير فيديو مع اطارات وبطاريات مستهلكة وقطع المنيوم في الكراج المجاور لجامع ابن بنية وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة المسادف ٧/١٠/٧ قعلي البراغيين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المذكورين ويتحمل الشنري اجور الناداة والأعلان ..

اعلان بیج مواد

## TOPAZ CORPORATION SINGAPORE

شركة تويان ـ سنغافورا يسرنا ان تعلمكم باننا مختصون في تصدير المواد التالية

فيورات المطاط ماكيتات ديرل خشب معلكس مضخات

مواد احتياطية للسيارات ريت حامض النخيل واللوريات

صبعغ اللك (لصناعة الصابون) حليب اطفال (باودر) اكياس بوليتين اكياس مجاكة بولييروبلين حليب مكثف مواد صلية

سويحات كهربائية انتا تستطيع تصدير كاقة هذه المواد وباسعار منافسة وشجنها فورا نرجى الاتصال بمكلينا في سنفافورة برقيا أو بواسطة

Mr . Raheem Mohamed TOPAZ CORPORATION PTE LTD . G.P.O. BOX3678

SINGAPORE . q056 97 Market Street. 5th Floor - Fidvi Building,

Singapore — 0104 Telex No: 28831 To PAz Fax No: 5333090

Cable: TOPBIZ — SINGAPORE

فقدان دفتر خدمة نقد يغتر الخيمة العسكرية للصادر من دائرة تجنيد الرفاعي باسم (نوري زامل ضمد) امن يعثر طيه تسليمه لجهنة امتداره فقدان شهدة جنسية

فقنت شهادة الجنسية العراقية الصغرة من مديرية جنسية بغداد ماسم (هللة قاسم عبدالرضا) فمن يعثر عليهاتسليمها لجهة اصدارها

فقدان جواز سفر فقد جواز العطر الصادر من جمهورية مصر العربية قنا بأسم جِمالُ محمد على السيد أمن يعثر عليه تمطيعه للسفارة المصرية مشكورا .

> محكمة الاحوال الشخميية في الإعظمية العدد ۱۹۸۸/ت/۱۹۸۸ ۔ اعبلان ۔

ثبيع هذه المحكمة السيارة الرقمة (۲۲۸۱۹۱ / بغداد) خصوصی من توع برازیل مودیل ۱۹۸۵ بیضاء اللون رقم للحرف ١٢٤١١٢ ورقم الشاصي ٢٥٥٢٧ القيمة المقدرة لها ثمانية الاف وخمس مئة بينار ونلك للحرير وتصفية تركة المتوق الرحوم لِأَثْرِ جِمعة كمر .. فعلى الراغب ق الشراء مراجعة هذه المحمة خلال

ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ ثاني يوم لنشر الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠ ٪ من القيمة للقدرة وستكون الاحلة في الساعة الثانية عشرة من يوم الزايدة وبأمكان الراغب بقشراء مشاهدة السيارة يوم الزايدة في هذه المحصة ٩ - مدينة عراقية دم، . والدلالية على الشتري واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية فاليوم

> الذي يليه يكون موعدا للمزايدة .. القاضي الاول اسماعيل الايوبي

محكمة بداءة الكوت العند١٨٨ /ب/١٩٨٨ - اعلان ـ

اقام المدعى جخر عيدالبرضا الدعوى ضد امين السجل المني في الكوت يطلب فيها تبديل اسعه وجعله سامي بدلا من جشر عليه قرر تشر الطلب في المنحف للجلية فعلى من له اعتراض على ذلك مراجعة المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستجرى المرافعة وفق القانون ...

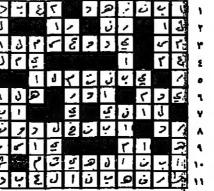
محد المشهداني

٢ \_ معتقد + معينة عربية ٣ ـ يجري في العروق ـ يوقع ـ ود ة ـ كبر ـ تجدها في وطواط ـ حرف + حزن وضجر ٥ ـ حرف + قل ـ يكرر ٦ ـ احفظ د م ، ـ حارس ، أم ، ٧ \_ حرف + حسب \_ علقم المشرع ٨ ـ ضمير ، م ، ـ جمع ساقي ـ نور

١٠ ـ لاعب كرة قدم عراقي

الشكة

اعداد طه بتال شهاب/المعهد الفني الرمادي

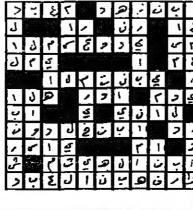


عموديا.. ١ - لاعب كرة قدم في نلدي الزوراء ١ ـ لاعب كرة قدم في نادي الثِّلبة ٣ ـ مانع اروي + حرف \_ حروف من ٤ ـ حروف متشابهة \_ نصف صابر \_ شيء احتفظ به لناسي . ه ـ تكبر ـ يستعمل في الخياطة ا

٦ ـ حرف + ثلاثة حروف متتقية ـ

شدید (م) ٧ ـ تجدها في الوعي ـ حرفان متشابهان ـ خوف ٨ ـ حرف موسيقي . م . ـ يخيف .

لايقال للوالدين . ٩ ـ منسوب الى عاصمة عربية . ١٠ ـ لاعب كرة قدم في نادي الرشيد .



شركة عدودة للمرمسر والصوان

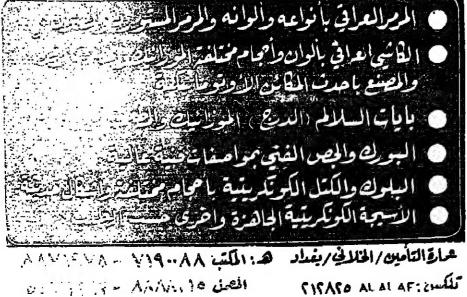
تعلن ورشة سيارك باعتزاز عن استعدادها لتقديم غدماتها

حسب المواصفات الاصلية لشركة تويوتا وباستخدام لجهزة الكترونية

العنوان : طريق معسكر الرشيد

- حى الرياض - محلة ٩٠٨ / زقاق ه ١

بفغرواعتزاز ويكل ثقة بدأنا بطرع انتاجنا الجديد بمختلف الاضلخ والاصناف وهي الخطوة الأون لترجمة دعم العيّادة المُوقِرة والنُوخِ للسَّارِيجِ الدِّيَّانِ المِنَامِن.



SYTHY ALALAF

DESTRUCTION ANALYSE LESS

ص.ب ۱۱۳۸۲ بفدد

عهلنامنه لأجل

عددهم عشرة مواطنين هم السادة

الشيخ عل عرالنين حيث تبرع ببناء

ثلثوية ذات ستة منفوف في منطقة

الرشينية بللوصل وعبدالتني

سليمان داود تبرع بمدرسة ابتدانية

ذات ۱۲ صفا في حي ۱۷ بمور

بالوصل والسنسار سعيد

محيي الدين برده رش من الواج

الدفاع الوطنى تبرع ببناء ثانوية

بتسعة صلوف في كرده سين بنلحية

العشائر السبع في عقرة والسنشأر حوهر محيي النين الهركي من افواج

الدفاع الوطني تبرع بانشاء ثانوية ذات ١٢ صفا في حي التحرير

وعقلة الرهوم الحاج يونس

مىليمان تېرعت بېناء ثانوية ذات ١٢

صفاق حي النور بللوصل والمواطن

عامر عبدالله ياسين تيرع بيناء

عُلِيْوِيةَ ذِاتَ ١٢ صَفًا فِي حَي ٱلشِّرطة

بالوصل والمستشار أدري احمد

الريباري من المواج الدفاع الوطني

تبرع ببناء مدرسة ابتدائية ذات ١٢

صفا في هي البريد بالبومال

والستشار محمد جوهر اسماعيل

تبرع ببناء مدرسة ابتدائية ذات ستة

صغوف في قرية المسينية في نلحية

العشائر السبحة في عقرة والسنشار

عبدالغفور دوبردان من افواج الدفاع

الوطني تبرح ببناء مدرسة ابتدائية

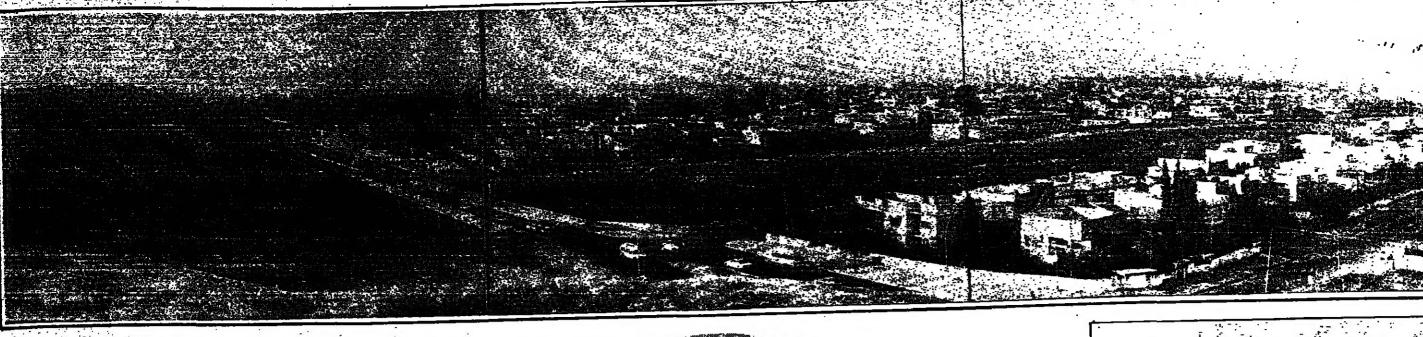
فيما تبرع أتحاد غرف تجارة وصناعة

للوصل بثلوية ذات ١٢ صفا تي حي

تحقيق وتصوير

وليد عبدالكريم

بسلة صاوف في قلعة توك في بعشيقة





همة علية .. ونشاط متصاعد .. وبناء يرتفع .. واخر ينجز تملما في جميع محافظات القطر الكل يتسابق من اجل انجاز هذا المشروع الكبير .. مشروع الحملة الوطنية لبناء الدارس من اجل تهيئتها للعام الدراسي الجديد .. حيث سيجد طلاب العراق مدارس حديثة ومقاعد مريحة ومختبرات تلبي طموحاتهم العلمية .. وهكذا تستطيع القول ان تلاميد الإبتدائية وطلبة الاعداديات سيودعون مدارسهم القيمة .. وسيتلقون دروسهم في مبلن حديثة جدا تلبي كل طموحاتهم وتوفر الحياة الدراسية

> في هذا الموضوع سنتعرف على هذه الحملة في المحافظة الاولى نينوي كم عند المدأرس التي ستنشأ فيها واين وصلت مراحل الحملة واسهامات المواطنين فيها .

#### اهتمام كبير

السيد طاهر توفيق مصافظ المحافظة الاولى نينوى قال: لنا الفخر ان تحقق محافظتنا هذا الانجاز الحضاري المهم في ظل قبادة السيد الرئيس الناضل صدام حسين حفظه الله وبدعم ورعلية كبيرة ومستمرة من لدن سيعته ولي الشرف أن أحمل مسؤولية الحملة الوطنية لتشييد الابنية المدرسية في محافظة نينوي لتعمل بكل جدارة ومتلعة واهتمام مشيدين بتعاون الاجهزة الرسمية والمنظمات الحزبية والجماهيرية والمهنية والوحدات العسكرية وعموم مواطئي محافظتنا النين تضافرت جهودهم لانجاح مهام الحملة واهدافها التربوية

خلال تامين مدرسة ابتدائية لكل ٣٢٠

طقبا ومدرسة ثانوية لكل ٥٦ طقبا واعداد خطة ثلاثية للفترة من ۱۹۸۸ ـ ۱۹۹۰ لتشبيد ۲۰۶ ميرسة ابتدائية وثانوية في المحافظة في اطار خطة مركزية قطرية اطلق عليها

(الحملة الوطنية الشاملية لبناء الدارس) حيث تهدف الى تنفيذ انجاز ٢٠٤٠ مدرسة ثانوية وابتدائية في انحاء القطر وبذلك تعد هذه الحملة اكبر مشروع من نوعه في قطاع التربية والتعليم خيلال سنوات الحرب وماقبلها وبهذا تبلغ حصة نينوى ۲۰۷ مدارس ابتدائية و٤٧ مدرسة ثانوية . ويضيف السيد المطفط : وكذلك روعي في تنفيذ مدارس الحملة الكثافة

السكانية وتوفر الخدمات وطرق المواصلات والتوسع الستقبل للمناطق السكائية التي ستنشأ عليها الابنية المرسية التي تنفذ حقيا على تلاث مراحل حيث تشمل الرحلة الاولى انشاء ١١٠ مدارس منها ٨٤ مدرسة ابتدائية و٢٦ مدرسة ثانوية يتم تنفيذها عن طريق لجان الاملتة أو المقاولات أو النبرع من قبل

القطر حيث تبلغ أكثر من ٨٥ بللثة

الحملة

عبدالله امين سر قيادة فرع الموصل للحزب زرنا اهدى مدارس الحملة الكائنة في حي قوى الامن الداخلي في الموصل وبعد جولة في اقسامها والتعرف على نسب التنفيد قال لنا ً. تنفيذا لبغرة محافظتنا بتوزيع مسؤوليات متابعة تنفيذ الدارس كأن لنا شرف الأسهام بهذه المهمة النضالية الحضارية المجيدة التي

هذه المرسة في مراحل انجازها النهائية ويؤمل تسليمها في بداية الشهر العاشر ان شاء الله .. كما لاننسى الاشارة ألى أن العديد من رفاقنا الحزبيين بمستويات مختلفة بتحملون مسؤوليات انجاح الحملة ضمن اللجان الفرعية والمناطق السكانية مستلهمين من فكر ونضال قائدنا العظيم الرفيق المناضل صدام حسين طريقنا نحو البناء الحضاري

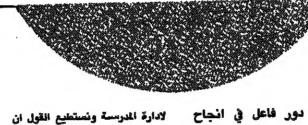
جولتنا الاخرى الى مدرسة ثانية من مدارس الحملة كانت بمعية الرفيق نزار يونس خليل امين سر

الحاج يونس سليمان ويشرف على متابعة تنفيذها الرفيق امين سر قيادة فرع نينوي هيث يؤكد ان عطية الأشراف والمتلعة على تتفيد مدارس الحملة تعد مهمة نضالية متعيزة ال لها من اسهام بناء عراقتًا الحضَّاري الشامخ واعداد لجيلنا اعدادا تربوبا سليما وعلميا .

مدرسة ثقثة نزورها بصحبة العقيد زكريا يحيي خضر ضابط ركن قيادة منطقة الموصل للجيش الشعبي وهي تقع في حي قوى الامن الداخل حيث لقول : لقد كان في شرف الامتهام بالحملة من خلال متابعة تنفيذ هذه المدرسة الثلثوية ذات ١٢ صفاً والذي يؤمل انجازها بداية الشهر العاشر "

تيرعات سخية لمواطني نينوى

وفي مقر لجنة التبرعات العينية والتقيية في بيوان المافظة تحيث



اشراف من قبل مسؤولي المحافظة على تنفيذ بناء المدارس ..

للحزب دور فاعل في انجاح

أن الكثير منها في مراحله النهائية وبصحبة الرفيق صائل ابراهيم للانجاز بينما شهنت الحافظة الاولى نينوى انجاز اول مدرسة وافتتلحها في اعيد تموز الخلاة حيث تقع في منطقة الرشيدية في الموصل وهي مدرسة ثانوية ذات ٦ صفوف تبرع مانشاتها المواطن الشيخ على عزالدين فيما اشرف على متابعة انجازها السيد اسلمة عبدالاحد مدير الرقابة التجارية في المعافظة ضمن مبادرة المحافظة بتوزيع مسؤوليات المتابعة شهدت البداية والتنفيذ في ظل ظروف والاشراف على التنفيذ بهدف تسريع

وتائر الانجاز ومراقبة النوعية وتكليف الكوائر الهندسية الماقظة بعضوية اللجان الفرعية لضمأن ألتنفيذ النوعي الجيد

من عند المدارس المنفذة في المحافظة

وهو أمر يوفر الكثير من التكاليف

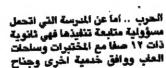
الملية ويسرع بوتائر التنفيذ وبجودة البناء

المدارس بمراحلها النهائية

وفي زيارة بصحبة السيد المحافظ

الى عدد من مشاريع بناء الدارس نجد

وفي ختام ألجولة يجدد السيد المحافظ عهد الوفاء لقائد الحملة الوطنية الشاملة لتشييد الإبنية





# ● انتاء ١٩٥٤ مدرسة ابتدائية وتانوية كمرطة اولى

في منطقة حى النور بالوصل تبرعت

بأنشائها علالة المواطن المرهوم



نعلاج متميزة في التبرعات البكري ومحمد نزار العناز اعضاء اللجنة الذين قالوا : منذ بداية

اما المواطنون المتبرعون بتنفيذ مدارس كاملة ضمن الحملة فيبلغ

تشكلت لجنتنا وبدات تحركها على

كافة المرافق الانتلجية بهدف استلام

وجمع التبرعات من قبل المواطنين

حيث زارت معامل البلوك ومواد

البناء الأخرى التي تحتلجها عملية

بناء مدارس، الحملة فكانت حصيلة

جهد اللجنة من تبرعات الواطنين

الكرام من اصحاب معامل البلوك

ومقالع الحجر والحصى والرسل

حواي ٥٥٠ الف بلوكة و١٢٧ الف متر

مكعب من الحصى والرمل والغين

وووه متر مكعب من تحجر الكسر.

والغي متر مكعب من مادة التيكلة

الجبلية وهذه الكميات تؤمن سد

الكل محند لخدمة الحملة

واسهم في عملية التبرع اصحاب

معامل البلوك البقغ عندها ٧٠ معملا

ودا مواطنا من اصحاب مقلع

الحجر والحصى والرمل الثين فتحوآ

ابواب معاملهم ومقلعهم لتزويد

الحملة بما تحتاج بل ان بعضهم قام

بشراء مواد البناء عل حسابه

الخاص في حقة عدم توفر المواد

الكافية المنتجة في معمله او مقلعه مما

يؤكد روح المواطنة العالية في بناء

أما عن التيرعات التقيية للحملة

دينار تبرع بها ٢٧٢ مواطنا وهيئة . 🏒

فقد بلغت بحدود مليون و ٢٠٠ الف

العراق العظيم

احتياجات الحملة لحد الان.



تاريخ الغلق

1944/11/10

## - اعسلان -

تعلن ادارة مشروع ري الاسحاقي الواقع في ناحية الدجيل على الجانب الايمن من طريق عام بغداد ـ سامراء عن بيع الآليات المستهلكة المدرجة اوصافها واملكنها ادناه وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٩ فعلى الراغبين الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التأمينات النظامية علما بان المشتري يتحمل بدل الاعلان والمصاريف الاخرى ..

المحل	الرقم	النوع
		١ ـ لوري قلاب مرسيدس اقجم
اسطيلات	۲۲۸ه /ري	صنع المانيا الاتحادية
اسطیلات	۲۱۹٤ / ري	۲- کریدر کوماتسو / صناعة
	•	اليابان
		٣- حفارة هيدروليكية ليبهير
اسطيلات	ىلا	زنجيل صنع الملنيا الاتحادية
	•	
مدب		

ادارة مشروع ري الاسحاقي

محكمة الاحوال الشخصية في الكوت شؤون التركات :\_

#### اعسلان

تبيع محكمة الاحوال الشخصية ق الكوت/شؤون التركات السيارة المرقمة ٥٨٣٣ / واسط نوع برازيلي خصوصي اللون احمر موديل ١٩٨٧ / رقم المحرك ٢٠١٧٩٢ رقم الشاصي ٣١٦٠٦ والعائدة الى تركة المتوفي غني عبدالله عباس/ الموجودة حاليا في سلحة دار العدالة في واسط وذلك في الساعة الثانية عشرة ظهر وفي الدوام الرسمي بعد مضى مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر في الصحيفة الرسمية واذا صلاف يوم عطلة رسمية يؤجل البيع لليوم الذي يليه مستصحبين معهم التأمينات القانونية وقدرها ٢٠٪ من بدل الشراء وان اجور النشر والاعلان على المشتري ولاتصل الصكوك مطلقا علما أن السيارة قدرت بمبلغ ( ـ ر ٠٠٠٠) فقط تسعة الاف دينار لاغيرها .

القاضي مهدي جاسم مجيد

## المنشاة العامة لصناعة البطاريات اعسلان

رقم المناقصة اسم المادة. 1911/0/27 مطاط صناعي نشارة مطاط 1911/0/24 مواد كيمياوية 1914/11/49

تهدي منشأتنا تحياتها :

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة بلاشتراك في المناقصات وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشاذ في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره حره دنانير غير قابل للرد . راجين تقديم العطاء ووفق الشروط التالية ولكم الشكر

١ - تقديم العروض إلى المنشأة باغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح رقد وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق كل مناقصة

٢ - تقديم تامينات اولية بنسبة ٥ / من القيمة الإجمالية

٣ - كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض ٤ - أن للنشأة غير ملزمة بقبول أوطأ العروض أو أي عرض أخر

٥ - لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشأة في الوزيرية / المناقصات

و/ المدير العام عبد جاسم حسن شؤون وشجون مسرحية

المرح والزائر الغريب!!

يوسف العانى

يظل المسرح علامة حضارة في كل بلد يكون فيه . واذا

للمسرح موقعا خاصا ومتبيرًا .. فهو فمن يتعامل مع

كانت الفنون كلها هي المؤشر الى هذه الحضارة فان

الحياة تعاملا متحركا متخذا من الفنون التي تحيط به عوامل

مساعدة في اثبات تطوره الحي ، فالمسرح جامع لهذه الفنون وتفال

هذا المؤشر في المسرح يكون عند الزائرين لكل قطر او ضيوفه

قبل أسبوعين كنت اجلس في مسرح بغداد اراقب بدفة مسرحية جديدة

تقدمها فرقتنا ، المسرح الفني الحديث ، خلال الايام القادمة ... وكنت كعادتي

ارقب المجموعة من خلال المخرج وهو مخرج شاب ومن خلال مجموعة الشياب

على حين غرة جامني المسؤول عن ادارة المسرح وهمس في اذني قائلا: هناك

نهضت واستقبلت هذا الرجل الغريب الذي يدخل المسرح ونحن بلا

قدم في نفسه : د . وولفكانج كولر .. محرر في جريدة فرانكفورتر الكاماين

رحبت به ترحییا حارا .. واجاسته بجانبي وطلبت له (شایا) ورحنا نتحدث .

الدكتور كولر جاء ليحضر المؤتمر الصحفى الذي عقده السيد نائب القائد العام للقوات السلحة ، ثم سافر إلى الشمال ليكتشف حقيقة ادعاءات مجلس شيوخ

الولايات المتحدة المشبوهة . عاد الى بغداد .. وراح يتجول في ازقتها وشوارعها

وحين مر بالقرب من مسرح بقداد قرأ على واجهة المسرح بالانكليزية كلمة

(مسرح) توقف .. قال .. توقفت عند الباب وتساطت .. هل يمكن ان يكون في

هذا الزقاق مسرح واردت ان اتعرف على هذا المسرح الغريب الذي بيدو فقيرا

وتمنيت او شاهدت عرضا مسرحيا هنا لكن الايام قليلة واشغالنا كليرة .. وهذه الصدفة خدمتني ، ان انتقل مسرحا لا لأرى مسرحية انما لارى

وراح يتفرج .. يسأل وانا اجيبه واتحدث له عن مسرحنا ، وعن حركة

ثم قال وانت؟ قلت انا امثل ايضا .. لكنني لست في هذه المشاهد ...

قال في البداية سأظل معكم عشرين دقيقة وحين امتدت المشاهدة وتشعب

حين استأثن قال : لقِد سعدت يقدومي الى بغداد .. فانا جنت لاكتشف

الشباب .. وحين تقدم سامي عبدالحميد ليشارك الشباب التمثيل .. قال من هذا

وأنا في الاساس ناقد مسرحي .. ومشاهد مسرح مزمن !

(البروقة) وهذه خالة صعبة عندنا ان نشاهد البروقة !!

الحديث وراح يسجل انطباعاته ظل معنا اكثر من ساعة ..

عامل قضول دائم .. لاسيما المثقفين منهم .. كي يشاهدوا مسرح ذلك

المجموعة فيه هي مادته وعناصر تكونه وتكوينه

الذين معه ، فاتبادل الرأى معهم بحب واعتزاز ..

شخص اجنبي يستأذن في الدخول الى المسرح ..

الالمانية والتي تصدر في فرانكفورت ..

قلت له ... استاذهم ..

وألى الفئان المتدع ماهود احمده

انطباع تقليدي السمل الفضي ، رأيتُهُ بِشَعْرِهِ .. الدُّهَبُّ ،

في الزورد الزرقة ،

يداعب الأمواج ، في بُحيرة ، شفيرين، الأم رَأُونَهُ بِالْجُسِّدِ الْبَضِّ، مُنْتَشِياً يُعَارَلُ الدُّولَفِينُ ، بِالسَّفَكُ ، المَعْرَمُ بِالإِبْدَارِ ،

الممتدُّ مِنْ الماءِ ، والسَّماء ـ غُونَتُنا حائث ، الى براين .. نَادَيْتَهُ : كارينُ ... ياكارينُ ؛ فَنْظُ مِنْ لُحُتِهِ . مُلوِّحاً ، يكفُّه ، النَّاعِمَة ، البيضاء ، وَغُاصَ ، فِي دُنيا مِنْ الشَّقْرَةِ ، والزَّرْقَةِ .. واحْتَجَبُّ ،

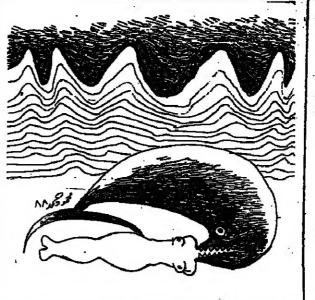
> وعاص ، ثمَّ عَاص .. ثُمُّ عَادُ لِلسَّاطَىءِ .. واقْتَرُبِ ، قُلْتُ لَهُ مَيْسَماً : ياليتني دولفينُ يُسْبُحُ في يحيرةِ الحُنْيِنُ ال

ومشط الحرير ، بالأنامِل الدُّهَبُ وانتشد الزمال ونامُ في دلال . وهو على قطرته ،

وَيَدْكِي لَهَبُ الغِيرةِ ، في مَفاصل السَّفر وَيَذَكِي فِي دِماءِ الشَّاعِرِ اللَّهَبِّ ،

كَانَ يَرِي الشَاعِرَ ، في ذُهولِهِ مُحْتَرِقاً ، وكانَ فِي سُكُر الصَّبا ، لايَغْرِفُ السَّبَثِ

شعر \_ محمد جميل شلش



يحلمُ في عيون حَسْتاواتِها ، بَنْفُسَجُ الطَّيبةِ ، والنَّقاء ، خمامةً ، وديعةً بيضاء ،

وَمَقْعِداً ، مُسْتَوْحِداً ، حَرِينَ ، كُتُبُتُ فوق لونِهِ الحاني : هنا الأنُسنَدرُ بُلازا .. هُنا برلينْ<sup>٣١</sup> منا التَّقْنَا ، . وافتزفنا ، وهنا .. لَمُا تَرَلُ كارِينُ ، تُنتظرُ الغَاثِبُ ، يَأْتِيهَا بِمِصِياحٍ عَلاءِ الدِّينُ ، تجريــد : اتاملُ شُمْعِيَّةُ سَمِّحَةً ، اوامرأةُ يحلمُ لونُ البحرِ في عبونها ، وَتَغْنِقُ الفَرِحَةُ ، وشباعرٌ مُغامرٌ ، مُسافرُ في عالم الزُّرقة والمجهولُ ، كانُ بِلا اسْرِعَةِ ، يُبْحِرُ فِي قَرِطَاحٍ ،

بين امتداد البُحر في العينين ، والذُّهُولُ ، وكنتِ في مُرْسَمِكِ الحالم، في دوامة العطور، والالوان، والأمواج، امدرةً سُخنةً ، توزعين الدُفَّء ، والحنانُ ، والفرحَةُ ، مِلْفُتُهُ سِجْرِيَّهُ ، وهمسة خمزيّة ، والبحرُ في عَيْنيكِ ، يَمْثَدُ بلا نهايةٍ ، والبحرُ باللُّوحَةُ ،

> واللوخة بالبحر ، و في غينيك ، يافنُانتي سِحْران : سحرُ البحر ، واللُّوحَة ، وروعة اللُّمخة .

١ - شَفيرين : بحيرة في جمهورية المانيا الديمقراطية ٢- الاكسندر بلازا : ميدان معروف في براين الشرقية ..

تُكعيب مستقبلي: بريشَّةِ الذَّكرىٰ ، وَلُونِ الحبِّ ، والحنينُ ، ولا زُورْد الأمل ، الْمِنْسم ، الحزيل ، رُسَمَّتُ يِلحُبِيبِتي ، مدينةً ، تَقُوحُ بِالعُطورِ ، والأضواء ، تموع بالنُوارس الشُّقْراء ، رسَمْتُ في ضِفَافِها ، مقاعداً ، حاللة ، خصراء ،

## ايتالو كالفينو .. كبار الكتاب كيف يكتبون

# اللمي الى بيت المناكب

كانت رولية (المر الي بيت العنافي) أول شيء أكليه فما الانطباع الذي يخالجني عندما اعود اليها الان ؟ أنى الراما ، أكثر من أي كتاب لخر من كتبي الخاصة ، عز لنها كتاب ولد غفلا من اسم مؤلفه في الحو لُ مُهِلِيَّةُ الحَرْبُ الْعَالِيَّةِ الثَّانَيَّةِ وَلَمْ يَكُنَّ نفسية ووجودية وجماعية عثبتا خلال اوشكوا على الالتحاق بالخدمة انصارا ، على الاطلاق أذهم مسحوقون مدحورون وه دفعهم زخم العركة الاخيرة فغنوا القيمين على ارثها .. على أن ذلك لم يكن-تفاؤلا علويا أو شعوراً بالخلة لأمسوغ. . له ، بل على عليض ذلك ، أن ماكنا نشعر بالساولية عنه كان لحساسا بحياة تبدأ من لاتيء ومن غضب معضل عام ومن غرتنا عل تخطى الالم البرح والكروب وللخابش غير أن موقفنا كان موقف مرح يتسم يالتحدي . وقد ابْيِقات من ذلك

الجو الشياء كانوة من ضعتها اسلوب

قصصن الاول وروايتي الأولى .. ومأبرح ذلك يؤثر أينا البوم بوجه هُلُمَن : صُوت تَلِك الفُتَرَة الْفُقَل مِن الاسم ، وهو الوي من صوتبنا الفردي ويعد ان خرجنا من تجربة الحرب والحرب الاعلية ، التي لم تستثن لمدا المنا انمنال فوزيا سائسا بين الكاتب وجمهوره ، وغنونا وجها لوجه وعلى قدم السواة طالحين بالمصمن بن أجل سردها ، وكلات لكل ولحد منا قصصه الخاصة به ، وعاش كل ولحد منا حياة ترامية ، غير منظمة ، محقوقة بالفامرات ، ويختطف الكلمات من فم جاره . وكاثت حرية الكلام ، التي وجدها الناس مؤخراً ، هومنا في البداية من اجل سرد تجاريهم ﴿ قَلَى الْلِّطَارَاتُ الَّذِي بِدَاتِ في العبير عرة اخرى ، وازبجت بالتاس واكياس الطمين وصفائح الزيت ، كان كل مسافر يروي الى غرباء عنه تعلما الاشياء التي حَدِثت له ، وكثلث كان يفعل عل زيون على للوائد في تقطاعم الشعبية وكل أمراة والكة تنتظر في صغوف الحوافيت، وبدت كابة الحياة اليونية فينا من أناضي كنا تتحرك في علم متعدد الألوان من القصص .

وآد وجد كل امرىء جالس للكتابة في ذلك الوقث باسنه يستعما اللاة نفسها مثل ذلك القصاص الشاوي للجهول: واد أكملنا الحكايات التي عشراها أو شاهبتاها شقمييا بالشنص رويت بصوت خاص او ایقاع او تعییر پنسم بالحاکاۃ وفي الناء حرب الانصار كانت التجارب الجديدة أد حوات وبالات الى حكيات منارت تعد حول الثار في الليل . وكانت تلك الحكفات نتحاب امباويا ولغة ولمنة مر التبجح وذوقا مناسياً للوقائع اللهاة او العدائية ، وقد تقبال يعض تعبمي وبعض منفحات هذه الرواية في مايخص الحالق واللغة من هذا التراث الشغوى الذي ولد حديثاً . - ولم تكن ، الواقعية الجديدة ، مدرسة الله التغييا اللقة ، بل كانت مجموعة من الامنوات المنطحية بوجه علم واكتفياقا متقنص الجوانب الوجه سَطَالُهَا لِلْخُتَافَةُ \_ وَيَخْاصُهُ الْأُوجِهِ النَّي لم تحظ الا عنصيب ضييل في الكب .

ولولا تنوع اللهجات والعامية التي:

تتقبر وتعترج باللغة الإسنة ، 11 كانت

ثمة اية ، واقعية جديدة ، غير انها لم

تكن - زياية ، يعقبوم واقعية القرن

التاسم على الإطبينة، وق استعمل

التشفيص المخل لإعطاء للواقف العللية مسجة من الحقيقة : مثل نلك الحياة الإميركية للملية لدى تولتك الكتاب ق الثلاثينات الذين الروا أينا بشكل مباشر أو غير مباشي . كما شكا النقاد .. وبهذا كانت للغة والاسلوب والايقاع اهبية بقفة لنا واواقميتنا قتى لابد أن تكون مختلفة. قدر الإمكان عن للطبيعية ، لك رسمنا خطاء أو بِالْأَحْرِيُّ ، بُوْعًا مَنْ الْلَكِيُّ : أَمُوهُ النَّيَّةُ حوار ( مِعْلَيْة ، لريتُه ، كَلُعْلَة

المطية والريف ف كل حالة ..

للغيرة عليه \_ ريف لم يكتب لحد عنه أَلَّبُلًا . ماعدا مونتاله .. بالرغم من انه جاء يوما الاتطباع ف صوره ومقردات الرسوم على ذكرياته للجلية ، أما أنا فقد التيت من الريفيرا الغربية ، من منطقة المناقل الطبيعية لنبتتى سان ريمو وقد محوت . عامدا سلحل البحر السياحي باكمله ... وللتنزه ينخيله ونواديه وفنادفه ومغانيه \_ كانى كنت اشعر بالخزي منها : بذات من الازقة في العينة القدمة وسرت شد تيار السيول العارمة ، وتجنيت حقول القرتال الهندسية وفضات عليها الشقق الضعقة من ألارض حبث بساتان الكروم والزيتون يحبطانها الحجرية العتيقة لللتوية ، وصعدت في دروب اليفال بين مسلاميل الجسأل الخمسية مُحو حالة غايات الصنوين ، ثم اشجار الكستناء وهكذا تركت البحر ــ

الذي عليزال برى من الاعلى فيبدو في شكل السريط منيق بين حدين اخضرين وبمنت شطر الوديان الرهينة في جيال الالب للطلة على البحر حيث جنوا . هذه هي مناظري الطبيعية ، ولكن يجب قبل تصويرها أن تخضع ألى شيء ما ــ التأس والقصص وكانت القاومة تعثل الاندماج بين المناقل الطبيعية والناس وهاهي ڏي الرواية التي لولا ذلك اا استطعن كتابتها . وغدت للشاهد اليومية في حياتي كلها رائعة ورومانسية : قصة واحدة تتاتح من الاطواق الكليبة في المدينة العنيقة . وتنتفر تدريجيا وهي ترقى صاعدة نحو الغفيات ، حيث يطارد الرجال المطحون ويختيثون واستطعت لن اضم المغاني و الظل ، ايضا في عمل ، وقد رايتها الأن تمنابز وتحول آل دور حراسة وسجون واضحت حقول القرنال خطرة العيور

تثلور في هذه الزواية مسات الفترة الادبية مع مسات شباب المؤلف : ويبدو الاصرار على موضوعات العنف والحنس ن النهاية امرا سائجا ، أما اليوم فأن فم الكلريء إلى اعتاد طعاما اكثر حرارة ، وملفطا وإن معالجة للؤلف لها كوضوعات سطحية ومؤاتة أد ايدتها مؤلفاته اللاحالة، وقد بيدو سانجا وملقاً ايضًا هوميه من نجل أدخال نقال فكري في القصة ، في قصة مثل هذه مختلفة التقالم تعامات مياشيرة وموضوعية في اللقة والوقف ، ولكي أعبل في الحِدلُ القَكرِي بِشَكَلِ عَرْضَ ، فَقَد تحطرت في فكرة تركير العلاقات النظرية في اممل متأمل عن القمنول الأخرى ، هو التأسير ، كتفيش تأملات للندوب ، كيم \_ وهو توغ مَن التمهيّد في وسط الرواية .. النتان أصدائلي الوائل هذه الفكرة . وتصحوني أن أحدف الفصل ، ولكن على الرغم من ادراكي اهمية التجانس في

وحدة الكتاب الا انثى تعضكت بموظى

يعد ان منارت ارضا مكثوفة ، حيث

تمرق الإجوام السعة تلى من مدفع

بثيات بلني ذلك الوقت كانت الوهدة الامتلوبية احد للعليع الجمالية المعول عليها وخرج الكتاب في تلك الهيثة من العناصر للركبة ، وغير للنطانية احيانا . ان موضوع التقاش التقدي الأخر ـ اللهجة واللقة \_ موجود هنا نيضا بشكل بسيط: اللهجة بكثل لونية ، في الوقت لذى حاولت في قصصي اللاحقة تشريها و اللغة مثل بلازما حيوية واكتها خُفَيَّةً ، والكَتْآبَةُ غَيْرٌ للنتظمة ، التي تظهر لحيانا في بعض السامها متكلفة أو لنطلاق ، جاعلين عملنا يستند الى اللهجة عفوية متعجلة وليس في الفكر الا الاثر

الباشر : اسلوب وثائقي ، عامية واغان شعبية ، يتلخم الغولكلور ويشاكله .. ثم طريقة تعثيل الإنسانية جعواعطة رعوز الازمنة مثل: ملامح سلقطة ، غربية ومضحكة وقسمات ملتوية من شدة الإلم او الاشمئزاز ، حالات غريزية جماعية ·قائمة ، ثم توتليف الانطباعية ، التي لم حَينَ بِلْرُةً فِي النَّقَالَةُ اللَّهَايَةُ وَالْتَمِينَةُ وَالْتُمِينَةُ إ أيطاليا في فترة مابعد الحرب العللية الانماط غير المنتقيمة . فهل سيغير ذلك بالأولى ، ولكنها اضحت لها اهمية فاثقة الد الحرب الثانية . ويمكن ان يطلق الليها الإنطباعية الجديدة ، وليس ، و الواقعية الجبيدة ، .

أن تشويه العصنة التعبيرية في هذا الكتاب يشوه وجوه نولتك الثين كاتوا رفائن الاعزاء ، درمت لكى اجعلهم مىزىقىن ، ولايمكـن معـرفتـهم ، و صلبين ، لاتني في سلبيتهم نقط استطيع ان لجد معنى للشعرية . وفضلا عن ثلك فائنى شعرت في الوقت نقسه بقندم عندما أكرت بأن الواقعية أكثر دفئا وتتوعا ويتعثر تحبيدها ، وإن الناس الحقيقين الذين اعرفهم لغضل واغنى ف انسائيتهم ، وكان على أن لحمل ندامتي

هِذِه الرواية هي اول ماكتيت . فما تاثيرها في نفسي عندما اعود الان ال قراحتها مرة لخرى ، الان وجنت النقطة الحاسمة ـ ندامتۍ هذه ـ ومن هنا پجب أن أبدًا كلمتي ، ولقد زال ، جزئيا ، الكلق الذي اورثنى اياه هذا الكتاب زمنا طويلا جدا ، ويقى جزء منه نو صلة بى ، عواطف اكتنفت جميع ععاصري وهناك مأس وبطولة ومجازاات تتسم بالشهامة والروعة وحالات كليبة تعثور الضمع . المقاومة . كيف ييرز هذا الكتاب ، الب

: ﴿ لِيامِ تَدُوينَ الْكِتَابِ ، كُانْ خُلِقَ أَنْ المقاومة ، مليزال مسالة ماتوحة ، ولكن كتلبة رواية مقاومة كاثت ولجبا وماكاد يتقفى شهران على التحرير حتى كانت رواية فيتوريني ، الرجال والرفض ، في واجهات الكثبأت وهي تحمل جطيتنا البدائية في الموت والسعادة وكان لانصار ميلاتو روايتهم على القور ، وهي حكاية قصص سريعة في خطة المينة للتحدة اللركزة وتحن الذين كنا انصلرا في الجبال أرننا أن بكتب قصتنا بايقاعنا الخاص ،

وطرائق سلوكنا للختلفة .. أنني لم اقتقر الى القوة الثقافية يحيث التجامل ان حقيقة تاثير التاريخ في الانب هي غير مباشرة ويطبئة وغالبا ماتكون متناقضةكنت مدركا تملم الادراك أن كثيرا من الإحداث التاريخية مرت دونما ان ظهم بليجة. رواية عظيمة ، حتى في اثناء « أَرِنْ الرواية ، يون منازع ، وكنت اعرف ان رؤاية الإستقلال العظيمة لم تكتب بعد .. كنا نعرف كل شيء ، ولم نكن سائمين جدا .. ولكثى اعتقد انتا كلما كتا شهودا او معتلين في فترة تاريخية ،

استولت علينا مسؤولية خاصة . وفي مليخص تضيئي، فإن هذه الموولية أد جعلتني لخيرا ارى ان الموضوع يتطلب يراعة فالقة وعمقا في التفكير ، وبما اني لم اكن راغبا في الفشل

الصفار والشربين . فكرت في قصة على هللنية هرب الانصار وببطولتها وتضحياتها ، ولكنها في الوقت نفسه تشترك معها في لونها وايقاعها ترجمة : كاظم سعد الدين تقسه غطرسة مثيرة ، ضد من ؟ لابد من القول انثى لربت ان احارب في وقت و احد على جبهتين متحديا . من حهة ، اوانته الذِّينَ يِغْمَلُونَ قَدَرِ الْمُقَاوَمَةُ ، وَمِنْ جِهِهُ

بالقراسة والعاطفة المريضة الجبهة الاولى : بعد قليل من التحرير نهض ، نوو الاحترام القويم ، بقوة السلاح واستغلوا كل الضرورات المحة وصعوبة سن مجموعة قوانين جديدة .. فاعلنوا بقوة : «انتبهوا ، لقد قلنا لكم فلاتجيثونا عن للقاومة ، انتا نعرف

في هذا للوضوع فقد عقدت عزمى الا

أتناوله بشكل مباشر وكأن لابد من رؤية

ق ذلك الوقت ... واضعاف معنويات الشياب يعد الحرب وتأشى الجريعة ذلك ، أن هؤلاء الإنصار متشابهون جيدا ماهي مثلهم .. في مثل هذا الجو كتبت كتابي الذي نويت ان ارد فيه ردا ينطوي على للفارقة على أولشك ر القويمين ، : محسنا جداء ، سافترض انكم على حق ، لن اصور افضل الانصار ولكن اسوا من فيهم . وساضع في وسطروايتي مجموعة من

شيئا ٢ هتى الانسان الذي يلقى ناسه في نزاع دونما دافع واضح ، يحثه حافز بدائي للخلاص الانساني ، حافز يجعله المضل منك منة الف مرة ، حافز جعله قوة تاريخية فعالة لإتأمل انت أن تبلغها ابدا ؛ أن معنى هذا الخلاف ، وهذا التحدي غدا الإن ضنيلا : ولكن حتى في هذه الحال ، اعترف لن الكتاب كان يقرأ كونه زواية وليس اسهاما مثيرا للجدل في مناظرة تاريخية ، وبالرغم من ذلك ، اذا كانت ثمة اثار وخزة تحريضية فأنها تأشئة من جدل الزمان. من الجدل المردوج ، أما في مايتعلق بللعركة على الجبهة الثانية، دلخل ، الثقافة اليسارية ، فاتها تبدو الان ضليلة ليضا . ثم بدات للحاولات الاولى في ، اتجاه سياسي ، جديد في النشاط الأدبي ظه كان يتوقع من للؤلف ان يخلق ، البطل الإيجابيُّ ، ويعطي الندور القيادي للتربية في السلوك الاجتماعي ، والنَّصْالُ الثوريُ . قلت كانت هذه البداية ولكن يُجِب ان اشيف ان الضغوط المشابهة سابقا او لاحقا لم تأت بلية نتيجة ولكن لاح في الجو خطر هو أن الادب الجديد قد يخص بدور رمعي أو تعلیمی صرف : وعندما کلیت کتابی هذا لاحظت ثلك وكثث متاهبا للقتال بضراوة

ضد نشوء اسلوب بلاغي جعيد . وبضراوة جدلية عنيفة شرعت بالعمل وغيرت وجوه وشخصيك الس اللبن كاتوا اعز رفالي و" نون شو شهورا وشهورا في طعامهم للتكون من حبات الكستناء وفي خطر للوث ، وارتجات من لجِل سلامتم ، واعجبت بيرونتهم في قطع الجمور خلفهم ، وكذلك مبل حياتهم ، وتحررهم من الاتانية ، وصنعت اقنعة ترتسم عليها تقطيعة دائمة، أور شخصيات ، صغيرة غربية ، وقد غلقت قصصهم بطريقة مُبابية من الجلاء والعتمة .. او ما تائنته في بساطتي الطغولية انه تصوير غبابى من الضوء والعثمة .. لا تمرقه الا العتمة بعرور

كان ، ياقيزة ، اول من تكلم عن صفة الحكاية الخرافية في كتابتي ، ولم اكن قد لاحظت الامر حتى ذلك الحين ، فقهمته جيدا منذ نتك اللحظة وحاولت تثبيت نَكُ التعريف ، وقد بدأت قصتي وتبدو الان وقد احتوتها تلك البداية احتواء كاملا . ولحل الكثاب الاول هو الكتاب الوَحيد الذي يؤخذ بعين الاعتبار ، ولعلك تكتبه وتنتهى ، تبذل جهدا عظيما فيه ، ولاتاتي فرصة التعبير عن الذات الا مرة واحدة ، وقالك العقدة التي في بخيلتك انذاك وقد لاتفعل ذلك مرة اخرى

ابدا . ولعل الشعر ممكن في لحظة من الحياة فقط تتزامن لدى اغلب الناس مع عنقوان الشباب ، وما ان تنتهى اللحظة ، سواء اعبرت عن نفسك ام لا ، واتك متعلم بعد مثة وخمسين سنة فقط .. اما معاصريك لايمكن ان يكونوا محكمين جيدين ، سنكون اللعبة من الان المناعدا أند انتهت ، وإن تستطيع الا أن تقد الاخرين او ناست ، ولن تكون قادرا ان تقول كلمة اخرى صادقة لايمكن

وهكذا كان البطل الرمزي في كتأبي صورة للرجعة : طفلا . بالنسبة ألى نظرة بن ، الطغولية الغيورة ، بنت الاسلحة والنساء بعيدة لايمكن فهمها : مامجدته ظسفتي . وعاغيره شعري الى اشباح

. عند الكتابة ، عل أن أبقي أساوبي تحت الحقائق وكلنت اللغة الإبطالية التن اربتها هي لُفة انسان لم يتكلم الإيطائية في البيت حاولت أن اكتب بشكل قلام على الافتراض ، ومايمكن ان تكتبه انْبِثَقْتُ ءَالِمِرِ الْيُ بِيتَ الْعَثْلَكِبِ ءٍ. مَنْ

هذا الشعور بالفقر المقع ، في شبه عذاب

موجع وخيال وتاثر . و، شعر انه اذا كانت للكتاب اية حسنة اليوم ، فهي هِنْهِ: تَمثيلُ قُودٌ فِعَالَةٌ مَاتَزَالُ غُ واضحة اندمج فيها فقدر، والشياب الصغار ، وفقر المنبونين المسربين ا أقدر وأحد واقتفى بعض الكتاب سبيل كُلُكُ المُلْحَمَّةُ المُتَقْطَعَةِ ، كَانُوا ، عَلَى العموم ، لكثر للؤلفين عزلة ، واقلهم اندملجاً ، الذين احتفقاوا بهذه القوة . وكان اشدهم تاردا من نجح ف كتابة الرواية التي حلمنا بها جميعا ، وكنا الل النَّاس توقعا لها ، هو بيپه فيتوكليو ، الذي تركها ، اي رواية مسالة خاصة ، غير مكتملة عندما توفي في الاربعين من عمره او حوالي ذلك، قبل رؤيتها الكشورة . الكتاب الذي تمنى جيلنا ان يكتبه موجود الان، ولقد بلغ عملنا الكمال والفهم السليم ، واننا تستطيع الإن فقط ، والفضل في ذلك لفيتوكليو ، أن فترة قد انتهت واننا الإن نقط نستطيع ان نتاكد انها وجدت حقا \_ الفترة من ، المعر الى بيت العناكب ، إلى ، مسالة خاصة ، بنيت ، مسالة خاصة ، على وفق توتر ! هندس لرواية جنون غرامى ومطاردة فروسية مثل ، نولاندو الغاضب ، وفي الوقت نفسه تجد المقاومة كما كانت ق الداخل وفي الخارج ، مصورة باخلاص اکثر من ڈي قبل ، وقد جری تذکرها يوضُوح بعد سنوات كليرة ، مع كل القيم للخلقية ، والعواطف والغضب . انه كتاب مناظر طبيعية ، كتاب شخوص سريعة الحركة ، ذو حيوية راثعة ، كتاب كلماته معادلة ، بالبلة ، كتاب يتجل فيه اللامعقول والغموض ، يسعى فيه الناس وراء شيء اخر ثم شيء آخر ، ولن مصلوا الى الحقيقة الصادقة مطلقا وها انذا اعود لانظر الى تلك الفترة الليئة باللون والغزى : حرب القاومة ، والشهور التي تبدو سٽين ، حيث يمكن للمرء ان يستحضر طوال حياته وجوها

وتنبيهات ومناظر طبيعية وافكارا وماثر بطولية وكلمات وعواطف ، كل شيء موغل في البعد والضبابية ، وثمة صفحات فيها وقاحة صفيقة ، اعرف انها مضللة ، صفحات كثبتها بروح جنل هجومی من الذاكرة عن تجربة كانت ماتزال نابضة بالحقيقة الراهنة ، قوية ، بناقية ، مستديمة ، نهائيا ويشكل حاسم ، وهي ليست بذات نفع لي ، بل اني بحلجة ال كل شيء غير ذلك ، كل شيء ضائع ، الكتاب للكتمل ان يعزيني عما بمرته تدميرا كاملا في كتابته : فلريما ساعنتني تلك التجربة التى تعهدتها اثناء حياتي على تدوين الكتاب الاخير ، ولكنها في الطبقة لم تكن كافية الا في مايخص

ولد ايثالو كاللينو عام ١٩٢٣ ، في سأن ريمو ، ايطاليا . كان ابوه قيما على هنيقة العقاقير فيها ، وتلك حقيلة لاريب فيها تعلل اعتمامه بالطبيعة وطريقته الغذة في استثارة السحر في مشاهد الطبيعة والمدائق والمخلوقات البرية ، وبالرغم

الكتاب الاول ..

من موهبته فانه يعد ممثلا حقا للادب الاوربى الحديث ، بأسلوبه المتألق الذي يتميز بسمة من الظرف والخيال الذي تشوبه السخرية المبطئة والهجاء الحاد . خلل كتابه الاول ، للمر الى بيت العناكي ، المنشور في ١٩٤٧ الجائزة الاولى في السنة نفسها وهو تجرية

مياشرة الشاركته في حرب المقاومة بين ١٩٤٣ \_ ١٩٤٥ ولايتالو كالفينو مجموعة قصص قصيرة وروايات وكثب منها الفيكونت يقسم بالتساوي ١٩٥٢ ، الغارس لاوجود له ١٩٥٩ ، البارون بين الاشجار ١٩٥٧ ، مدن لامرئية ، بالومار

لقد حضرت المؤتمر الصحفي وسافرت ألى الشمال ، وشاهدت بروقة مسرحية .. وكل هذه المالات هي جزء بحثى عن الحقيقة .. فشكرا لكم ايها العراقيين سياسين وفنانين !! وخرج سعيدا كما كنا نحن سعداء مثله .

## تلفريون

توسيعهم دائرة جمهور السرح

ودائرة تاثيره معاحبا بالسرح

لكنه ، كما نزعم ، غم اليب الذي

تعلنه وتريده السرحنا .. وفي زعمنا ان

ماق تلك الإعلانات ليس دعوة للجمهور

ولاحبا فيه بل حبا في زحامه على (الدفع)

حد التدافع ! أذ لاتعلن تلك الإعلانات

الا عن (رؤية) محددة لمهام المسرح

تختزلها وتكثفها وتعاود اعلانها بانها

الاضحاك والاضحاك وحده بأية صورة

جاء .. وماتلك رؤيتنا للمسرح ولا

لهامه ، ولا نحبه ، ولاتريد له ، ان

يتضامل الى احتراف الاضحاك،

فبأمكان المسرح ومن مسؤولياته ان

بملا القلب والعقل بمتعة باقية ..

وبامكانه ومن مسؤولياته ان بيهيم الناس

بمسرات اعمق وهو يضيء زوايا العتمة

او يبهر جمهوره بجديد يحرك فيه

تساؤلاته او يفتع شهيته للتأمل.

والسؤولية تتجدد وتتخذ مبورا نشتى

أن الحرب ومبورا شتى في السلام .. في

متعطفات الشدة وفي رحاب النصر،

# اعلانات مسحية !!

قاسم عبدالامير عجام



لكنها مهما تجددت وايا كانت صورها هل نتحدث عن الإعلان ؟ لامغر من ذلك . لكننا تىرىدە ھىدىشا عن المسرح .. فمن وحيه هذه الكلمات ولجُبِه هذه الفكرة ، ودفاعا عن مهامه هذا المقال . ولعل الإعلان الذي يطل علينا من شاشة التلفزيون يدعى مثل مانقول وهو يدعو الى مشاهدة هذه المسرحية أو تلك مغريا الجمهور بمشهد او بعض مشهد ، ومجددا الاغراء بصورة الجمهور منفعلا بما يرى ، ولعل المعلنين عن مسرحياتهم بتلك الطريقة يرون فيها برهانهم على

نعم ، لأنها ستكون دعوة لسرح غير

فهى اعلانات تدعو لسخ مسرحي فتطرد المشاهد عن المسرح من حيث ادعت اجتذابه البه اذ هي تقول لشاهدي التلفزيون الذين لم يتعرفوا على المسرح بعد واولتك الذين هم على ملة به لم تترسخ بانه مبالة يضحك فيها الناس على الناس ! وتعرفه لهم بانه مفارقات يصطنعها فريق من رجال ونسأء ليفوزوا باضحاكهم بالكلمات او الحركات! ثم قد يمنحونهم - أو

ممكنة الاداء بكل الامتاع الباهر روحيا وعقليا دونما افتعال لضحكة تجعل المثل مضحكا والحرفة ادعى لضحك كالبكاء ،، وبذلك الاداء الراقي للمسؤولية لن تكون دعوة الناس الى المسرح صورا لمثلين يتكلفون الهزل ولاصورة لجمهور مستثار بالضحك لانها سترقي هي الاخرى وستجد في لحظات الجذب والابهار الكثير مما تقدمه للمشاهد غير صورة مهروس يمزق ثويه ويلطم خده .. ولاقوام شاب برتعش بترقيص كتفيه ، وستجد في وقار القاعة وجلال انبهار الجمهور بالابداع مايقنيها عن التذرع بضمكة جمهور على اعمى يخطىء تعيين الاتجاه!

الذى تدعونا اليه اعلانات التلفزيون (المسرحية) او اعلانات (المسرح) التلفزيونية هذه الايلم .. فهي اعلانات تمارس مع المسرح وجمهوره (حيا) كذاك الذي مارسه الدب مع مالكه وهو يذب عنه حشرة حطت عليه حين اهوى عليها بلطمة اثت على مالكه نفسه!

تمتحهم ثلك الاعلانات نفسها - (لوازم) او (قفلات) ليرددها الجمهور بمناسبة

أو غير مناسبة فتفقدها ماقد يكون لها معنى لو استقبلها الناس كنمن سياق

وأي كل حال ، هي اعلانات ، تختزل المسرخ فعلا ومكاناً الى مجرد فرصة لقتل ألوقت بالضحك بدلا من سأم البيت ا وحين تتناوب تلك الاعلانات الظهور على الشاشة الصغيرة مع اعلانات المطاعم المترفة حيث تبحث الكاميرا عن لحظة انفعال على الوجوه الطاعمة بحثها عن انفعائها بمفارقات هازلة في قاعة للتمثيل ، قائما لتشدد ذلك الاختزال باخراج المسرح من متع الروح؛ والعقل الى متم الجسد ، وماهو كذلك قطعا ولاذاك مايقوله اهله ومحبوبه ! حتى ولا جمهوره الذي عرقه

غهل غريب بعد ذلك لو اساعت تلك الاعلانات ألى المسرحية كبناء فني أو الي مشاهدتها كممارسة ذهنية وروحية ؟ وهل كثير على معلنيها هدم ذلك البناء او تحريل الشاهدة المسرحية الى حفلة صاخبة بالضحك والتضاحك ؟ أبدا ..

لإغرابة . فما كان الهم المسرحي وراء ذلك الاعلان ، وأو كان لادرك اصحابه \_ وما اسهل ادراك ذلك \_ ان تركيز الدعوة على أمشاهد معين وبتكراره كوسيلة لاجتذاب المشاهد ترسيخ لقرينة معينة ارتبط بها انفعاله وهو في منزله وبين اسرته حتى لتصبح هي مفتاحه لتلك السرحية اذا قرر مشاهدتها فعلا استجابة لذلك الإعلان . وبالتالي سيكون في قاعة المسرح مستشارا لتلقى ذلك المشهد بحثا عن تلك القرينة ليعاود انفعاله بها ، او بحثا عن مفتاحه (الخاص) لمشاهدة المسرحية ، اما بقية السياق المسرحي ففواصل بين القرائن الاعلانية التي دعي اصلا او جاء لشاهدتها وليس اشد من ذلك فعلا في تفكيك البناء وتشتيت المني ا

ان يحدث فهو الوسيلة المثل للغاية التي بيتغيها (المسرح) الذي يعلنون عنه وهي وسيلة تلزم غايتها تبلازم الشكل أ والمضمرن ، فدعهم رمايعلنون ، ووأنه | ماقلتا ماقلناه حسدا في مغتم يغنمون لكتنا نذكر بمسؤولية التلفزيون عن الحافظة على مصطلح المسرح ومهامه وتقاليده . فتلك الإعلانات تصطلع له تعريفاً لايدل عليه بل على مسخ منه ..

لاغرابة .. فذلك في الحقيقة مالابد

ولاتشير الى مهامه بل تلصق به مهاما قد يقوم بها مضحكون محترفون . ولاتدعو الى شيء من تقاليده بل تستنفر الاتارة أ بديلا للتأمل، والخفة بديلا لجمال الاتزان وصفاء التلقى ، وهي حتى لو كائت مصدرا ماديا جيدا للتلفزيون فليس من حقها وليس مايوازي ثمنها ان يتساهل التلفزيون في مفهومها

بعد اطلاق اول قصر صناعي الى الفضاء وهو القمر الصياعي الروسي (سبونتك ١) في علم ١٩٥٧ واستمرار عمليات اطلاق العبيد من الاقعار الدساعية اصبح الغنساء في وقتنا الحاضر بعج بالالاف منها تدور حول الكرد الارضية في مدارات مختلفة وحسب ظروف ومتطلبات المهمة التي يقوم سناديتها القمر الصباعي.

أن الإقمار الصناعية التي تعكن

للشخص رؤيتها من على سطح الارض

بواسطة العين المجردة او بالنظار نو

العينيتين هي من نوعين النوع

الاول هو الاقمار الصناعية المحمولة

بواسطة الصواريخ حتى توضع ق

المدار المخصبص لها وتكون عادة

مجهزة بلجهزة اتصالات ومعدات

علمية ومولدات القدرة وغيرها من

الاجهزة التي تقوم بتادية المهعة

المطلوبة وهذا النوع يشاهد وكانه

نجم خافت نو شدة استضاءة ثابتة .

أما النوع الثانى وهو الاكبر حجما

والاكثر لمعانا فهو عبارة عن المراحل

النهائية لصواريخ الاطلاق والتي

تبقى في الفضاء بعد انجاز وظيفتها

تدور وتتأرجح في مدارات فانها تكون

ذات لمعان قوي وعندما يقليل احد

جوانبها الارض وتنخفض شدة

اضاعتها عندما تقابل احدى نهابتيها

الارض وبذلك فان الضوء المنعكس

منها يكون ومضيا مشابها للضوء

عند اول نظرة فان القمر الصناعي

يبدو وكانه نجم خافت ولكن مليميزه

عن النجوم السماوية هو حركته

السريعة التي يخترق بها السعاء مارا

أوق الراس ، أن أعدادا قليلة من

الإقمار الصناعية تمكن رؤيتها بالعين

المجردة ولكن باستخدام ذي عبنيتين

يمكن رؤية اعداد متها اكثر بكثير

الارض بثلاثة اتجاهات مدارية كما

مبين في الشكل (١) حيث القمر

لصناعي (١) يطلق من الغرب الي

الشرق ويدعى المدار متقدم الدرجة

ان الاقمار الصناعية تدور حول

الصادر من الفنارات البحرية .

للسكله(٢) "تأثير كل الترين على معلية عراقية الاتمساء

بين تواقب الاشمار الصناعية متاخر الدرجة اما النوع الثقث فهو النوع القطبي فلنه يطلق اما من الشمال الى الجنوب او بالعكس من الجنوب ال الشمال وهو القمر المؤشر (جـ) في الشكل (١) وهذا النوع هو

ان الضوء الصادر من الاقمار

صافية وقليل من الصبر، وتبدا عملية المتابعة بعد غروب الشمس وعند ظهور النجوم ويفضل ان يكون

المراقبة سهلة ومريحة يفضل توفير مكان مريح وذلك لان الوقت اللازم لاكمال العملية طويل نوعا ما. وبمواجهة الشمال او الجنوب يتم تحديد واختيار منطقة في السماء لتنشيطها بواسطة المنظار ذى العينيتين ويفضل ان تكون المنطقة كبيرة لاحتمالية ظهور القسر الصناعي في اي مكان واذا كثت بصحبة احد الاصدقاء فانه بالإمكان أنْ يقوم احدكما يتعشيط منطقة في الشمال ويقوم الأخر بتمشيط منطقة ق الجنوب واذا كلن القمر بدرا او شبه بدر فاته من الستحسن ان يتم التركيز على منطقة في الشمال حيث

تەت رۇپتە ..

يكون القمر خارج نطاق النظر . بعد ذلك يتم البحث عن اجسام تتحرك بسرعة ﴿ خَلَفِيةَ النَّجُومِ وَ﴿ البِّدَايَةُ فان الشخص يرى اي نجم في المنظار

الهندس باسل فاضل على مجلس البحث العلمي

وكانه يتحرك بسبب استحالة مسك

المنظار بصورة ثابتة ولكن بتمييز

الجسم فلذا كان يدور حول ناسه فانه

يكون احد النجوم السماوية ومع

المارسة تصبح العملية ألية اما اذا

كأن الجسع يتحرك بسرعة مغادرة

أسرعة النجوم فانه يكون احد الإقمار

الصناعية واذا كان اتجاه الحركة من

الشمال الى الجنوب او بالعكس فانه

يكون قمرا صناعيا قطبى المدار وهذا

النوع يكون مرنيا لمفترة اطول من

غيره من الانواع اما اذا كان القمر

الصناعى ذو المدار متقدم الدرجة فانه

يسير نحو منطقة ظل الارض عند

الغروب وبذلك فانه بختفي بسرعة

وبمراجعة المعلومات المنشورة عن

الاقمار الصناعية ومداراتها يمكن

الاستدلال على القعر الصناعي الذي

الاكثر شيوعا واستخداما حقيا وذلك لكونه يمر فوق كل مناطق الكرة الارضية وبالتالي فلنه علجلا ام أجلا سيمر فوق منطقة الشخص الذي يود مراقبة الإقمار الصناعية .

الصناعية باتى من عكس ضوء الشمس الساقط عليها ولذلك فانه عند مرور النسر نهارا فوق منطقة الشخص لاتمكن رؤيته في ضوء النهار ، وكذلك في فترة الليل المتاخرة فأن القمر الصناعي يدخل في منطقة ظل الارض ولايعكس اي ضوء ولذلك على الشخص الذي يود رؤية القمر الصناعي مراقبته في ساعات ملبعد غروب الشمس مباشرة حيث تكوز السماء مظلمة ولكن القمر الصيناعي المار فوق الراس يكون لايزال ق منطقة الضوء وكما مبين في شكل (٢). ان عملية متابعة الإقمار الصناعية سهلة وبسيطة ولاتحتاج الى اكثر من منظار ذي عينيتين وليلة ذات سماء

تعد السيطرة على التلوث والفقدان الحاصل في الشحنة من العمليات التعدينية المختلفة من المشاكل المزعجة والمكلفة التي ظهرت في السنوات الاخيرة وعلى وجه الخصوص في شمال اوربا. ولتلافيها شرعت دول كثيرة القوانين الصارمة لتلافي هذه الظلهرة .

> ان التخوف من هذه المشكلة لم بكن وليد الساعة وانعا يرجع تلريخه الى عام ١٨٢١ اي عند بداية الثورة الصناعية في اوريا. وعلى وجه الخصوص في مقاطعة ويلز في المملكة المنحدة حيث توجد مصانع استخلاص المعادن مثل التحاس والرصاص والزنك من خاماتها الكبريتيدية ، لقد لوحظ أن غار ثاني أوكسيد الكبريت الخارج مع الغازات المتصاعدة اثناء عمليات الانتاج للمعادن المذكورة يسهم في تكوز الامطار الحامضية التي تسبب تلف مسلحات شباسعة من الإراضي

الزراعية المجاورة لتلك المصائم

اضافة الى ذلك فان تطاير الدقائق

الناعمة من الخامات يسبب هدرا في الشحنة وعدم حصول الاستغلال الإمثل للشحنة .

وفي الأونة الاخيرة اصبحت الغبارات الناتجية من العمليات التعبينية لاتطرح الى الجو مباشرة بدون اجراء عمليات غسل وتنطيف لهذه الغلزات وللاعتبارات الأثية :

١ - ازالة الدقائق الناعمة

الخارجة مع الغازات او ضياب بعض المعادن مثل معدن الزنك بعد تكثيفه وارجاعه ثانية الى العملية التعدينية . ومن المعروف ان اغلب الخامات الحاوية على المعادن المطلوبة تجزى عليها عمليات تركيز

#### اعسلان

تعلن عمادة كلية صدام الطبية عن فتح ابواب قبول طلبات الراغبات من الموظفات اللواتي تدربن او يتدربن في المستشفيات او المؤسسات الصحية الاخرى داخل او خارج بغداد للانخراط بسلك التمريض الخاص بالستشفى التعليمي لكلية صدام الطبية حبث ستعمل العمادة على رعاية مهنة التمريض عامة والموظفات المنخرطات في سلك التمريض خاصة بما يجعل من التمريض مهنة واداء انسانيا

ويمكن تقديم الطلبات الى عمادة الكلية او الى ادارة المستشفى التعليمي الكائن في مدينة الكاظمية او ارسال الطلب بالبريد الرسمى وسيكون موعد المقابلة في يوم الاحد الموافق ١٩٨٨٩٧٢٥ ويوم السبت الموافق . 1911/10

لازالة الشوائب غير المرغوبة ، وهذه العملية تتم بتحرير المعدن المطلوب من الشوائب ، ولايتم ذلك الا عند الحجوم الصغيرة . لذلك تكون هذه للبقائق سهلة التطغير مع الغازات اثناء العملية التعسينية المختلفة عل شكل غبار . ويتضح ان عملية ضخ هذه الغازات المحملة بالدقائق تعد من الامور غير الاقتصادية .

ان أزالة المواد الصلية من الغازات تتم بطرق مختلفة ، وان اختيار الطريقة الملائمة يخضع الى العديد من الاعتبارات منها حجم الدقائق المطلوب ازالتها ودرجة حرارة وسرعة وحجم الغازات الحاملة لهذه المواد . ومن اهم الإجهزة المستخدمة: هي غرف الترسيب والاعصار وبيت الحقائب وغناسل فتجنوري والمنشف الكهروستاتيكي والمستقات الرطية . ٢ ـ يمكن استغلال الغازات الناتجة كوقود وخناصة غنازات الافران العاصفة (نتيجة الاحتراق

غير التام) ، حيث ان هذه الغازات -تحتوي على نسبة مقبولة من غاز اول اوكسيد الكربون . ويمكن استغلال هذا الفاز لانتاج الحرارة (كوقود) او

في عمليات اختزال بعض اكاسيد

المحسوسة الخارجة مع الغازات بواسطة المبادلات الحرارية لانتزاع اكبر قدر معكن من هذه الحرارة . ويمكن استغلال الحرارة المستحعة لاغراض مختلفة مثل السخانات والراجل للحصول على الماء الحار ، او يمكن تعرير هذه الغازات على الشحنة مباشرة قبل تجهيزها الى الافران لغرض تجفيفها او تسخينها وذلك اقتصلاا في الطقة . ٤ - ازالة غاز ثاني اوكسيد

الكبريت والاستفادة منيه لانتاج حامض الكبريتيك المركز للاغراض الصناعية حيث تكون هذه الطريقة مجدية للغازات الحاوية على اكثر من ٥ر٣٪ غارُ ثاني اوكسيد الكبريت ، او يمكن انتاج عنصر الكبريت ، اذ ان هذه الطريقة يعكن استغلالها للغارّات الحاوية على اكثر من ١٠٪ من غاز ثاني اوكسيد الكيريت . اما اذا كانت هذه الغازات حاوية على كمية قليلة من هذا الغاز ولغرض تنظيف الغازات قبل طرحها فيمكن انتاج عركب كبريتات الكالسيوم منها. واخيرا ان الطبيعة التي نعيش عليها تهيء لنا الحياة الهادئة. فيجب علينا ان نحميها من اخطار التلوث ، لإن استعرارية الحياة تكمن في نقاوتها وجمالها..

الدكتور ابراهيم محمود

الجامعة التكنولوجية



يمتلك الدماغ البشري القدرة على استيعلي واسترجام المعلومات المخزونة ... ويمكن تشبيه جهاز الذاكرة بالكتبة او شريط الفيديو ... فبعجرد الضغط على المفتاح تتراءى انا صورة المافي (شكل وجه ، منظر جميل ، قطعة موسيقية ، صوت معين ، رائحة او طعم ... وغيرهم

> ماهى الذلكرة ؟ اين موقعها في الدماغ ؟ كيف يعمل جهاز الذاكرة ؟ ماهى اتواع الذاكرة ؟ هذه الاسئلة تمكن الإجابة عليها

باختصار من خلال سطور المقلة ﴿ البداية لابد من القول بان الذاكرة على انواع منها السمعية والكلامية الثي ترتبط بالاجسزاء الصدغية من الدماغ في حين يختص النصف الايمن بالسيطرة على الذاكرة القصيرة اما النصف الإيسر فائه يختص بالذاكرة الاجلة ... من جهة اخرى يتم خزن الذاكرة في الاجزاء الداخلية . واذا افترضنا أن الآلية

التي تمر بها عملية التذكر في كل الاحوال ذات مراحل يمكن تقسيمها ١ ـ تثبيت المعلومات

٢ ـ تكثيف المعلومات على شكل نبضات كهربائية تسري عبر المحاور ٣ ـ استقرار المعلومات عيز ثقاط

التملس العصبى إنقاط الإشتباك العصبي \_ الواضلات العصبية). وتختلف قوة الذاكرة ونوعها حسب مرحلة النمو (الطفولة، الشبك ، الشيخوخة) . وفي جميع هذه المراحل فأن الإساس المادي للذاكرة عبارة عن بلايين من الخلايا العمبية في قشرة المخ من خلال

التشريح الدقيق ومحاولة ليجاد علاقة تربط بين ألدليل التشريحي والحللة الفسلجية وقد يقطلب الامر الذهاب الى التقنيات الحبيثة جدا وعلى المستوى الجزيشي، ويمكن اجراء ذلك بمراجعة تاريخ سجل مرقن معين او حدوث اصابة مُعيتة في الدماغ وفحص التغييرات الكهروكيمياوية الناطق مختارة من الجهاز العصبى وتاشير الملاحظات الحاصلة ومقارنة النتلئج . وفعلا فقد تكللت تجارب العلماء بالنجاح باستحدام الفسران والقرود

(باستخدام أجهزة قياس الفعالية الكهربائية او تقنبات المواد المشعة اوحقن الادوية والعقاقين وذهبوا لدراسة التغييرات الحاصلة ف حجم الدماغ ودرجة تعقيده عند ممارسة

سلسلة التتكر والتي اطلقنا عليها ومرحلة تثبيت العلومات وتعد حاسة البصر و تقنمة الخواس لاتها توتبط طريقة ارتباطها مع بغضها وامتلاكها بتكوين الصورة لوط وشكلا وحركة لغة خاصة بها غبر رسائل كيمياوية واذا اجتمعت الحواس قان عبلية عصسة كما يستدل بها مِن علم التذكر تكون اسرغ واوضح ونتبجة لجهود العلماء والبلحثين فقد توفرت المعلومات التغمينية عن المسارات او أغبرات الحسية على شكل خرائط ودوائر كهربانية هبد تستقر محطات الإحاسيس المرتبطة بالادراك الحسى والحركى والعاطفى التى تتحكم يسلوك الكائن الحي وعندما تصاب الذاكرة يلوهن والضعف عنبذاك تصبح الحقة معلكسة ، فجلة النسيان تكون مرتبطة بالشيخوخة او الاختلال العقل او تلف جزء من الدماغ بسبب

اتباع الاساليب الحديثة في الحفظ الدكتور رهير راضي مجلس البحث العلمي

التعرض الى حادث معين . ويعكن

تشبيه الذاكرة للضطربة بالكتبة غير

النظمة بسبب غياب النظام وعدم

1444/1-10

لشخص فعلية محددة كالتعرين عل الكنلام ومراقبية سلوك الشاكيا العصبية . في الغالب يعكن عو

الإنطباعات الحسية إحواس الصم

واللمس والشيع ...) اول العمليّات و

يعد موضوع ألماء ودراسته اختيارا موفقا للغاية لإعطاء مثال · كامل على العلاقات المتبادلة بين الناس والموارد والتنمية . فحياة الناس وصحتهم تتوقف على توفر الموارد الطبيعية بها على الوجه السليم . ويحاول البلحثون المختصون بتنقية الماء في شنى انحاء العلم ايجاد طرق حديثة لتنقية الماء وتخليصه من الشوائب وتحويله الى ماء نقى صلح للشرب . لاستخدامه للتجارب والابحاث الطبية والعلمية المتنوعة.

تشكيلة من المواد والبعدلات لقد استطاع مؤخرا احد الحرارية واشعة الشمس وذلك عن الكيميائين الإستراليين رالف ماثبوز طريق أمرار للاء العادي الذي من أيجاد طريقة لتنقية للاء يواسطة



يحتوي على شوائب ومركبات كيعيائية أخرى على مادة اوكسيد التيتانيوم ، واستطاع تحويل هذه مثل ثاني اوكسيد الكاربون ، وطريقة التنفية بسبطة ورخيصة في نفس الوقت ويعد الماء الثاتج من هذه العملية نقيا وملائما للاستخدامات الدوائية والصيدلانية

يعد اوكسيد التيتانيوم مادة صبغية بيضاء لامعة تستخدمها المختصون الكيمياتيون الدنين يعملون على ايجاد حلول لشاكل استضلاص الطاقة من اشعة الشعس . اذ انهم يحتلجون الى اشعة الشمس لاتسام عملية التفاعل الكيميائي لانتاج الوقود مثل الهندروجين من الماء المتعرض لاشعة الشمس أو من مواد كيميلوسة عضوية من ثاني اوكسيدالكاريون .

ويلعب اوكسيد التيتانيوم عاملا مساعدا في التفاعلات التي تته احد، فيها الاشعة فوق البنفسجية . واثناء تعرض مزيج من مسحوق اوكسد التيتانيوم في الماء الى الاشعة فوق البناسجية يتم تحويل للركيات العضبوية الى ثباني اوكسيد الكاربون .

لقد عمل ماثيور على اصنق العامل المساعد (اوكسيد التيتانيوم) الى ملاة ساندة صلبة حيث تمنعها من الحركة لثناء جريئن الماء وهذه الملاة الساندة

امتصاص الجزيثات العضوية المذابة في المله ويقوم العامل المساعد بتكسير هذه الجنزينات وتحويلها الى ثاني اوكسيد الكاربون الذي عو بشكل غار مما يعمل على عدم التصلق المادة مع الشوائب العضوية وهذه المادة النقية تعتمد عيا العوامل المساعدة الضوئية في عملنا وتعد اكثر اقتصادا وتستبر لفترة أطول مما لو استخدمت ملاة منقية

أخرى كالفحم النشط

وعمل هذه المواد والتغاغلات يعتمد فقط على مصدر ضوئي (اشعة فوق الينفسجية إ وكذلك على اية ملاة لاعضوية تترسب على اوكسيد التيتانيوم .

مصنوعة من السليكا (الرمل التقي)

وهذا باأعطى البيئة في عملية

وطريقة ماثيوز اليوم بستفاد منها في عمليات كيميائية اخرى عدا تنقية المله وانما في الحصول على الشوائب المهمة الموجودة في الماء تحيث ان العامل الساعد يجنب ايونات بعض العشاصر المهدة ومنها الذهب والبلاتين . وبعد اتمام عملية التفاعل وامرار الماء وتغطية العامل الساعد بهذه العناصر تتعرض الى محلول حامضي للحصول على هذه العناص نقية وكنلك لتنظيف العامل الساعد واستخدامه ثانية ..

> أدورد كربيت هاكوب مجلس البحث العلمي

Madiana Aras Trans The Last Tales It The transfer delay الدفاقة على الانتسال الم 

Market Margarit Bayers, Market Lat Play 15ff his it had وبفكن استخداج الطوطاة أيقنا لقشرات متلامنا فطاعر فيتنا والتجارب الطبية الأجري عل العبوة الكور حدث فهن الأشعار

فرق نادى الفتوة بالسلة والطائرة

واليد تتأهل لدوري الدرجة الاولى

تأهلت فرق الملة والطائرة واليد في نادي الفتوة الرياضي في المحافظة

الاولى نينوى لاول مرة الى دوري القطر للدرجة الاولى للموسم الحالي فيما

سيلعب فريق التلائ لكرة القدم خلال الموسم الحالي ضمن دوري القطر

تبدأ في الرابع من الشهر المقبل مباريات الدور الاول للمرحلة الاولى

لنوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم للمناطق الشمالية والوسطى

تدريبي مكثف استعدادا لدورى

الدرجة الاولى على ملعب جامعة

المُوصِلُ وقاعة أم الربيعين المُعْلَقة في

حيث ستشمل مرحلة الإعداد اقامة

بباريات تجريبية مع فزق المعافظات

الشمالية. ومنتخب جامعة الموصل

بكرة السلة حيث سيضم الفريق

المطوي للنادي عناصر جبيدة

تعديد مواعيد مباريات المناطق الثلاث بكرة القدم

وبابل والديوانية والجماهير وديالي

والنصر بيتما ضمت المنطقة

الجنوبية فرق الليناء والتعمانية

والبصري والسماوة والعسارة

ئينوي \_ مراسل ، الثورة ،

وقال السيد تحسين محمود أحمد

رئيس نادى الفتوة أن الفرق المنكورة

قد ترشدت عن النطقة الشمالية في

اطل تصغيات الاتحادات الركزية

للعبات المنكورة عن المنطقة

وعن فريق كرة المطة لكد السيد

ليث محمد داود مدرب نادي الفتوة في

اللعبة انه قد تم وضع برنامج

وقد ضمت النطقة الشمائية فرق

هوك والسليمانية وولحد حزيزان

والوصل واربيل وصلاح الدين فيما

ضمت المنطقة الوسطى فرق النجف

ملاكم كولومبي

بخثفظ بلقبه العالى

الكوليي باسا بيطولة العالم في

الملاعمة لوزن النباية لإثحة الجمعية

العللية بعد فوزه على الاميركي

ريموند مينيل بالتقاط ف مباراة من

١٢ جولة اقيمت في سان انطونيو .

فيها بلساعن لقبه العللي

وهى المرة الخامسة التي يدافع

سان انطونيو ـ ٤ ـ افي : احتفظ

الشمالية ..

والجنوبية .

وقفة اوليية

مغزى الاوسمة!

● في ختام الاولمبياد جسنت النتائج المنافسات الواسعة بين

المراصعة الرياضية السوفيتية والمؤسسة الرياضية الاميركية ،

وقد اثبت السوفيت طول باع كبير مكنهم من تحقيق ملخططوا له

بزيادة معقولة في عند الاوسمة الذهبية التي توقعوا احرازها قبل

ندء فعاليات الإولنداد ، فقد توقع نائب رئيس لجنة الدولة لشؤون

الرياضة في الاتحاد الموفيتي ان يحصل الرياضيون السوفيت على

خمسين نهبية ، وصبح التوقع مع زيادة قدرها خمسة اوسمة .

• وجاء الالمان الديمقراطيون بالمرتبة الثانية برصيد ٣٧ ذهبية

متفوقين على الولايات المتحدة بوضام ذهبى واحد مؤكدين قدرة

علية في الميدان الرياضي احرجت رياضيي الولايات المتحدة الذي

ينتمون لبلد اوسع قاعدة توفرت فيه امكانات تقنية متقدمة .

حجم الامكانات البشرية والتقنية في الاتحاد السوفيتي اكبر فان

تقدم الالمان الديعقراطيين على الولايات المتحدة يعد انجازا كبيرا

لاللنيا الديمقراطية التي حققت حصيلة من الاوسمة الذهبية ساوت

بها ما جمعته عشر دول اوربية هي المانيا الاتحادية (١١) وفرنسا

(٦) وايطاليا (٦) وبريطانيا (٥) وهواندا (٢) والنرويج (٢)

والدنمارك (٢) وفتلندة (١) واسبانيا (١) والنمسا (١) ولم يأت كل

هذا اعتباطا فقد جاء نتيجة طبيعية لتخطيط علمي سليم برّ تجارب

● ومجىء الولايات المتحدة في الموقع الثالث متخلفة عن الاتحاد

الصوفيتي بتسعة عشر وساما ذهبيا وعن المانيا الديقراطية بوسلم

واحد رغم ماتوفر لرياضييها من اجواء نفسية مواتية يسبب حشد

السياح الإميركان الذين تواجدوا ف جميع فعاليات الدورة الاولنية

لايؤشر الا تخلفا وتراجعا عن ما كان المسؤولون الرياضيون

الاميركيون يمنون انفسهم به طوال فترة الاستعداد للدورة

الاولمبية الرابعة والعشرين ، فاذا كان مقبولا لديهم تلام السوفيت

عليهم وان ازعجهم الفارق الكبير ظيس معقولا اطلاقا ان يساويهم

● ولكنها الرياضة وحصاباتها لاتعرف صغيرا ولاكبيرا وافضل

مثل على ذلك مسوريتام، التي خطفت الوسام الذهبي من منافس أميركي وهي التي لاتعتلك سوى مصيح واحد فيه مواصفات

او يتقدم عليهم وعلى حلقائهم الالمان الديمقراطيون

اوربا الغربية التي تشتهر هي الاخرى بسلَّامة التخطيط.

● واذا كان تقدم الصوفيت على الالمان الديمةراطيين منطقيا لان



تنطق في الساعة ظاللته والنصف من عصر اليوم مباريات مرحلة الاباب لبطولة الكاس لفزق اندية الدرجة الأولى والثانية بكرة للقدم .

> فسيلتقئ ق منعت العمارة فريقا لكوت والعمارة بتحكيم طاقم من البصرة ويلتقي في ملعب الكثباقة اربيل والتجارة بتحكيم السادة غلب عبدالكاتلم وطارق احمد وبدر تعمة وسمير مهتا ويلتقي في علعب تكريت فريقا صلاح النين والوصل بتحكيم طاقم من التاميم ويلتقي في ملعب الشرطة فريقا التجف والشرطة بتحكيم السادة صلاح محمد كريم ومحمد شعيد واوميد محمد فرج وفؤاد صالح ويلتقي في طعب

> > القبقا مضر

عل رأيه

الاوليية الدولية تضغط عل ألفظا

كى يجعل المشاركة ف اللعبة معكنا

املم جعيم للحترفين في الوقت الذي

يرفض الفيفا ذلك لاته يخشي من ان

والناصرية بتحكيم طاقم من النجف ويلتقى في ملعب الطيران فريقا

ملعب الصناعة فريقا ولعد حزيران والمنتاعة بتحكيم السادة عياس الصليخ فريقا الطف والصليخ عبدالرحمن وحازم الشيخل وياور يتحكيم السادة فيصل مجيد ويهلول خامق ومازن جميل ويلتقي في ملعب حميد ورمير كاقلم وخضير عياس . البصرة فريقا العماوة والاتحاد ويلتقي في علعب الزوراء فريقا بتحكيم ظاهم من ميسان ويلتقي في السلام والنفط متحكيم السادة محمد ملعب الجيش فريقا النعمانية سليم وعبدالحسين عمرأن ومجتبى ملعب الناصرية فريقنا البحري

يوم عد الخميس في ملعب البصرة بتحكيم طاقم من المثنى .

ثابت واذا لم تقبل اللجنة الاولمبية

كانت محاولة انتحار ..

وقد هلجم تايسون ايضا طاقم

تمعويىر تلفريونى في الاونىة

كما يلتقى في ملعب اربيل فريقا

عياس ومحد رضا علاوي ويلتقي في

والجيش يتحكيم السادة صبحي محمد على ومرتضى حسن ويلتقى في رحيم وشاكر محمود وطارق ملعب دهوك فريقا منامراء ودهوك عبدالحافظ ومثنى عبدالرحيم . بتحكيم طاقم من نيتوى ويلتقي في اما مباراة الإمانة والميناء فستقلم

## لامكان المحترفين في مسابقات الكرة الاولمبية

سيتول - 1 ـ واع : قال الاتحاد الدول لكرة القدم القيفا أمس أن قوة جنب الجماهير في مسابقات كرة القدم في الإوليداد ستساعد في انتصار اللعبة في نزاع يهد مستقبلها في اللعبات الاولنية .. وقات وكالة رويتر أن اللحنة

إعمارهم عن ٢٣ عاما ..

مستعدة لفقد أكثر من مليون متفرج ق برشلونه

الدولية قرار قصر الشاركة على اللاعبين تكل اعمارهم عن ٢٣ عاما. فان ذلك سيبعد كرة القدم بالفعل عن لكاس العلم .. كما يرقص الفاء قرار الإوليياد). اصدره بالتصار الشاركة في دورة واوضح أن الخيار لها غير أنه برشاونة الاولبية التي تقلم علم اعرب عن اعتقاده بأتها ستكون ١٩٩٧ على اللاعبين النين تكل

وقال متحدث ياسمَ الفيفا ﴿ موقفنا

#### تصبح السابقة الاولبية مماثلة ختى في البيت ياتليمون! ؟

مُبِوبِورِكَ - \$ - واع : تكرت تقارير صحفية أن مليك تايمون بمثل العلام في الملاكمة للوزن الثانيل تشاجر مع زوجته وحماته وقنف بمقاعد من نوافذ منزله إلى الشبارع .

> ولم تذكر التقارير التي تشرت في سحياتى بيويورك بيل نيور ونيويورك بوست امس وتكلتها وكالة رويتر سبب الشاجرة ولكنها قالت أن زوجة تايمون للمثلة روبين جيفنز وحماته نم تتقيما بشكوى ضحه .. وييلغ تايمون ٢٢ غامًا من العمر ويتربع على عرش الورن الثقيل منذ خمسة اشهر دون منافس ولكِنه خلال هذه الفترة القصيرة تشلجر في لشارع مع الملاكم السابق ميتش جرين واندفع بسيارته الفلخبرة ليرتطم بشجرة اساقالت ضحف انها



سجل السباح الصاعد خالد طارق رقما عراقيا جديدا ، لفئتي ١٤/ ١٤/

وحل ثانيا في السباق المنكور لمبياح سرمد عبدالاله الذي قطع المنافة بـ ١٩ ر٥٠ رة دايقة ويذلك أصبح ثاني أصغر سباح في العراق يقطع مسافة ٤٠٠ متر سبلحة حرة يالل من حمس دقائق ا وبالطبع تسجل الاسبقية للسباح خالد طارق الذي فعل ذلك في صيف هذا العام .. وكانت النتيجة المتحققة ور الفعالية اعلاه أفضل ماتحقق من نتائج في سباقات اليوم الاول لبطولة النصر والسلام التي نظمها الاتماد العراقي للمبلحة يوم الاثنين الماضى

الأولى فَهُم أَ فَي وَ وَا مُ حَرِةٌ سعد حارم

في مسيح القلاسية الاولمبي .. وقد انحسرت الارقام القياسية

#### سنة ، في سباق ١٠٠ متر سبلجة حرة مسجلا ؛ دقائق و10 ثانية و٢١ بِلِئِنَةُ مِنَ الثَّانِيةِ نَاسِمًا رَقْمَهِ السَابِقِ ؟ نَقَائِقَ و • هُ ثَانِيةٌ و ؛ بِللَّهُ مِن بصبب انتهاء الموسم الصيفى وغياب

نقيقة وفاروق اسماعيل ، شباب ، ۷۰ ر۱۱ را ووسن رسام ۵۰ ر۱۳ ر۱

فلجأ الجميع وهزم البطل في ارضه

بهدف للاشيء .. وفي بروكسل يلعب

فاريجيم الباجيكي ضد مولدي

النرويجي بعد ان انتهى اللقاء الاول

بالتعادل السلبي .. وفي روما يسعى

نلاي روما الى تعويض خسارته غير

المتوقعة امام نادي نورمبرغ الالماني

الاتحادى ١ ـ ٢ .. كما بلتقى في

المستردام نادي اجاكس المستردام

بنادى سيورتنك لشيونه البرتغالي

الذي فاز في الذهاب ٤ ــ ٢ وماتزال

الغرصة سانحة للهولنديين للانتقال

الى الدور الثاني اذا استطاعوا الفوز

بغارق هدفين .. وفي موسكو يضيف

توربينو موسكو نادي مللو

السويدي الذي فاز باللقاء الاول

٢ ـ صغر .. وفي صوفيا العاصمة

البلغارية يلعب سلافيا صوفيا ضد

بارتيزان اليوغسلاقي الذي فاز في

اللقناء ألاول ٥ ـ صفــر .. ومن

المباريات الاخرى المهمة لقاء نادي

فبلنيوس السوفيتي ضد اوستريا

السياح الدولي عبدالرضا محييس

لمرضه وهو صلحب الارقام القياسية

العراقيةق خمس فعاليات وكثلك غاب

عن السباق وليد عبدالكريم لاعتزاله

بقرار شخصى اما الفائزون بللراكز

عبدالعزيز ، متقدمين ، ١٤ ر٢٢ ر٢ ، متقدمين ، الزمن ٧٠ ر٥٥ ثانية دقيقة .. وعلى خلف دشباب ، وسنامر عيدالصلحي وشيبابء ١٥ را ، را دقيقة ومحمد معن ، ناشئين ، ٨٩ ر١٦ را بقيقة ووسن رسام وسجلت ۱۳ ر۱۲ را دقیقه .. و ن سباق ۱۰۰ متر ظهر حیدر عاشور ، متقدمين ، ٤٥ ر٧٠ ر١

.. dads 1, 17, 7.

• وفي سياق ٢٠٠ متر صدر حيدر

جعفر ، متقدمين ، ٥١ ر٢٤ ر٢ دانيقة

وعبل عبدالهادي دشباب

٢٠ ر٢٤ ر٢ نقيقة وهشنام

عبدالرحمن ، ناشتين ، ٦٥ ر٢٧ ر٣

ىقىقة وزينة ضياء ٧٠ ر٢٨ ر٣

وق سياق ٢٠٠ فراشة سيلام

مجلس اعلى للرياضة

والشباب في الكويت

اشارت الصحف الكويتية الى

ان مرسوما اميريا سيصدر خلال

ابلم بهدف ايخال تغيير على شكل

القيادة الريساضية في القطر

ويتوقع ان يتضمن المرسوم

تشكيل مجلس اعلى للرياضة

والشباب يتولى الاشراف عل

الانشطة الرياضية والشبابية في

الكويت بعد ان ظلت ورارة

الشؤون الاجتماعية هي المسؤولة

اما مباريات المرحلة الثانية

فستبدأ في العاشر من شهر شباط من

العام المقبل وتنتهى في العاشي من

وسننشر في عدد يوم غد التفاصيل

الكاملة لمواعيد المباريات بمرحلتيها

اذار من العام نفسه .

الاولى والثانية

\$74tex4244145556244654546223

عن هذه المهمة .

الشقيق

● وَقُلْ ٢٠٠ مِتْنُوع فَرِدِي لَيْثُ لُويِس رُمَتُقَامِينَ ۽ ٥٤ ر٢ ر٢ يقيقة ومحمد زهير ، شباب ، ۲۲ ر۲۷ ر۲ يقيقة وفادي نبيل ، ناشئين ، ٠٠٠ ر٢٠ ر٣ دقيقة .. وحقق فريق الناشئين رقما جديدا قُ ٤ ق ٥٠ م حرة معتجلا ٥١ ر٧

لأقلقة ناسخا الرقم السابق .. خقيقه ۲٫ ۲٤٫ ۲۱

واستفرت فعاليات اليوم الثانى عن تسجيل اربعة ارقام عراقية جنيدة ففي ۲۰۰ م حرة سجل خالد طارق



ئۇيى ئ<sub>ا</sub> تۇرق وبذلك يكون مجموع الارقام القياسية الجديدة خمسة ارقام . وعلمنا أن أتحاد السيلحة سوف يدرس نتائج المباق ومسيرة السباحين خلال للوسم وذلك للنظر في امكانية رُجهم في معسكر تدريبي في يوغسلافيا وكذلك ينظم لقاء العراق

والاردن السنوي التظيدي ..

• ضياء حسن •

(فقة ١٤ سنة ) ٣٦ ره؛ رب نقيقة

تأسخا رقمه السابق .. ر١٨ ر٢ دفيقة

وسجل سرمد عبدالاله في ۲۰۰ م ظهر

هه ر۲۹ ر۲ دانیکه محطما راسه

السابق ٢٤ ر٢٤ ر٢ دقيقة ، وسجلت

السيلجة وسن رسام رقما جنيدا في

١٠١م قراشة قدره ١١ ر٣٥ ر١

يقيقة محطمة رقمها المسليق

١٧ ر٣٦ را دقيقة وسجل فريق

التنابع £ × ٥٠ م حرة رقما قدره

٥١ ر١٥ ر٢ نقيقة والرقم الدعابق

## تقام هذه الليلة في مختلف العواصم واللس الاوربية ثمان واريعون مباراة اللقب ضد بياننزى البرتغالي الذي

صمن يطولات أوريا الثلاث للاندية أبطل الدوري ف بلدائها وكاس الكؤوس وكاس الإتحاد الاوربي بكرة القنم لرحلة الايك ومن للومل ان تكون مياراة ناديي.

• كاس الانبية ابطال الدوري •

موناكو الفرنس وفلور الاسطندي مسن بطولة كاس الاندية الانسية بطلة الدوري وهئ التئ قار بها القريق الايمنلندي ١ ـ صفر في اكثر اللفاجات وكذلك مباراة تأدني اينقراخت فراتكفنورت الإلااتي الاتحدى وغراس هوين السويميري صُّمَنْ بطولة كأسُ الكؤوس قد اقيمتا امس الثلاثاء .. فيما تأخلت مباراة معيى انتر ميلانو الإيطال وفيتوشآ صوفيا البلغاري اؤه لليوم الثاتى عشر من الشهر الحالي وكتلك مياراة تاتاباتيا الهنغاري وشتوتغبارت الاثاني الاتحادي ضمن بطولة كأس الاتحاد الاوربى وكلك تلجلت عباراة نالين أيردر يريبن الالآنى الاتحادي وبينامو براين الثلقي البيمقراطي ألى اليوم الحادي عشر من هذا الشهر علما أن الثادي الاثاني الديماراطي فاز في الذهاب ٣ \_ صفور .. وسبب هذه التأجيلات عائد الي التحراف يعض لاعبي غده الإنبية في دورة اللمك الهلسة التي اختفت يوم الاحد الناض واستثول وبموافقة

الإنجاد الإورين لكرة القدم

الموفيتي بهدفين للاثيء سجلهما كما يلتقى ﴿ كوينهاكن يروثنيي مقابل للاليء سجلت جبيعها إ الشوط الثانى أكيف الحل وللباراة

مقدري في ملعب خصومهم؟ . . . ول مينة سينك السكائدية يفيف نابيها الكير سيلتك النادي



فغى بطولة كاس الاندية بطلة الدوري تقام ١٢ مباراة اولاها في

بلغاست حيث يلعب غلينتوران الايرلندي الشمال الذي خسر لقاء التهاب مع مبارتك موسكو ايذانوف وشاليموف والفرمية سانحة للسوفيت للانتقال الى الدور القادم . البثماركي بضيقه جروج البلجيكي الذي فارّ باللقاء السابق في بلجيكا بيدف للاثمء سجله بيتانيو في السقائق الأخسرة ، ومنسعى النماركيون بالناكيد لتعويض حسارتهم خامنة وان الفارق ليس كييرًا ... ويخوص تدى النجم الأحمر اليوغملان لقاء مبهلا مع بندالك والجمهور .. الإيرائدي الشعال للذي حسر مباراة الدَّمِانِ في ملعبه بخيسة امداف

مع نادي بيزو يوريكوس القبرصي

يودايست يهدف للأثيء .. وامل الاسكتنديين كبير بالانتقال الى الدور الثانى اذ يتغيهم الغوز بغارق عنفن ...

> الاسبائي للأقاة تبادي موس الترويجي الذي حسر اللقاء الاول في مدريد بثلاثة اهداف للاشيء احرزها لوسادا وتنديو ويوتراغينو ف اثنتى عشرة بقيقة خلال الشوط الاول ، ومن غير المرجح ان ينجح النادي البرويجي في رد اعتباره واحران اربعة اهداف في مرمى النادي الأسباتي العريق تكفل له الانتقال للدور الثاني .. وفي اسطنيول يضيف غلطة سراي التركى نادي رابيدفيينا النمساوي الذي هزم الاتراك في المياراة الاول يهدفين مقابل هدف واحد .. وإمام القريق المضيف قرصة جيدة للانتقال الدور القادم فيما لو أحسن أستقمان عاميلي الارض

ويغابر البطل الاسيق للبطولة نادي بورتو البرتغال ال هاسنكى علاقاة تاديها الذي انهزم في السودة ٣ ـ صغر .. ومن اللقاءات الاخرى ضعن الـ ١٢ مياراة في بطولة الاندية ، لقاء سبارتا براغ الجيكي مع ستيوا بوخارست الذي قار في براغ ٥ ـ ١ والامريييو منعبا للغاية ق بوخارست الليلة للجيكيين .. وفي زيوريخ يلعب نيوشاتل السويسرى ضد لاريمنا اليوناني الذي فاز في مبينة لاريسا اليونانية ف لقاء الذهاب ٢ - ١ ولخيرا يخوض نادي كوتنبرغ السويدي لقاء سهلا جدا

بطولة كاس الكؤوس

-، اما في بطولة كأس الكؤوس

للذي انهزم في ارضه في ميارات الذهاب

الاوربية فستجرى الليلة ١٣ مباراة الهنغاري هونفيد الذي فياز. في أهمها لقاء متيز الفرنسي مع اندراخت البلجيكي الذي فاز في فرنسا ٣ ـ ١ وحتى لو خسر البلجيكيون بفارق هدف واحد فانهم منتقلون لا محقة للدور التالي .. ومن اللقاءات الاخرى والى اوسلو يغادر ريال مدريد مباراة بينامو بوخارست الروماني مع

-لاهيتى الفتلندي في مدينة هلسنكي علما أن اللقاء الاول أنتهى لصالح التادي الروماني ٣ ـ صفر .. وق ربكافيك عامسة ايسلندا يخوض نادي برشلونة الاسبانى لقاء العودة ضد نادى ريكاليك الذي انهزم في مدينة بْرشلونة ٢ ـ صفر .. اما حامل اللقب نادى ميشلين البلجيكي فيلتقى بنادي بيكيڻ من لوكسمبورغ بعد ان كان قد هزمه في اللقاء الاول ه ـ صفر .. وفي بودابست يسعى نادي ايلوري سيارتاكوس للفوز على تادي ساكاريا التركي الذي فاز في مَبِارَاةَ الدَّهَاتِ ٢ ـ صفر .. وفي قيينا يضيف نادي كريمز النمساوي نأدي كأرل سايس بنا الالاتي الديمقراطي الذي فار في المياراة الاولى ه ـ معر . وفي مدينة ميتاليست السوفيتية يضيف النادي للسمى باسمها نادي بوراك اليوغسلاني الذي فاز باللقاء

الاول بهدفين للاشيء ..

نطولة كاس الاتحاد •

-أما في مسابقة كأس الأثحاد

فتجرى الليلة ٢٣ مياراة اهمها لقاء

تابولي الإيطالي مع سالونيكا اليونانى

بملعب ألاخير .. وكان اللقاء السابق

في مدينة نابولي قد انتهى بهدف واحد

لفعالح تابوتي لحرره بييغو مارابونا

من ضرية جزاء وبالتاكيد فان موقف

نابوي صعب في هذه المباراة ..

وينقس الصعوبة او اكثر يلعب

بغيرليفركورن الالماني الاتحادي حامل

فبينا الذي خسر مباراة الذهاب خارج ملعبه ۲ ـ صفر وفي وارشو يضيف الناءي البولندي ليشيا وارشو نادي بايرن ميونيخ الالملني الاتحادي الذي الاول ٢ - صغر واخيرا بلعب ق فار بالذماب ٣ ـ ١ وفي بلياو يقابل لشبونة ناديا رودا الهولندي مع انتنيكو بلباو الاسباني المتصدر حاليا فيتوريا البرتقالي الذي أنهزم باللقاء للدوري الاسبائى نادى ايك اثينا

اليونانى الذي فاز بنالتهاب ١ - صفر .. وعلى الإكثر فإن الاسبان سينجحون في الانتقال الى الدور الثانى على حسب النادي اليوناني واخيرا يضيف يوفئتوس الايطالي في ملعبه بمدينة تورينو نادى إوتيلول كالوتى الرومانى الذى فاز بالذهاب ١ ـ صفر والمباراة واحدة من المباريات المحرجة للنادي الايطالي الذي يطمح الى تجاوز اخفاقاته

● عبداللطيف محمود ⊛

في ما يلي جدول الارقام القياسية العراقية ، فئة المتقدمين ، لغاية ١٩٨٨/١٠/١

الفعالية	الرقم القياسي	السباح	التاريخ
۰۰ م حرة	۸۴ ر۲۴ ثانیة	عبدالرضا محييس	1947/7/7-
۱۰۰ محرة	٦٩ رؤه ثانية	عبدالرضا محيبس	1940/4/14
۲۰۰ م حرة	٤٠ ره، ر٢ دقيقة	عبدالرضا محييس	1944/9/9
٤٠٠ م حرة	٤/٣٠/١٠ دقيقة	وليد عبدالكريم	1481
١٥٠٠ م حرة	۵۰ ر۲۲ ر۱۸ دقیقة	وليد عبدالكريم	1441
۱۰۰ م ظهر	۷۶ ر۳۰ را دقیقة .	عبدالرضا محيبس	1440/4/2
۲۰۰ م ظهر	۹۱ ر۲۲ ر۲ دقیقهٔ	عبدالرضا محيبس	1944/4/4
۱۰۰ م صدر	۷۷ ر۱۲ را دقیقة	على عبدالهادي	1444/4/9
۲۰۰ م صدر	۲۱ ر۲۶ ر۲ دقیقه	حيدر جعفر	1944/4/1
١٠٠ م فراشية	۲۲ ر۲ را دقیقة	عبدالسلام عبدالعزيز	1444/4/14
، ۲۰۰ م فراشیة	۵۰ ر۲۶ و۲ دقیقة	عبدالسلام عبدالعريز	1947/1-/11
، ۲۰۰ م متنوع فردي	۲۳ ر۲۳ ر۲ دقیقة	وليد عبدالكريم	1440/4/14
٤٠٠ م مثنوع فردي	ـر∨٠ره دقيقة	وليد عبدالكريم	1440/4/14
٤ × ١٠٠ م تنابع حرة	۱ . ر۲ه ر۲ دقیقه	المنتخب الوطنى	11/4/4/11
٤ × ٢٠٠ م تتابع حرة	۱۹ و۲۲ ر۸ دقیقة	المنتخب الوطئى	1940/4/0
¢ × ١٠٠ م تتابع متنوع		المنتخب الوطني	1444/4/44

## يحتفظان بصدارة دورس بلديهما

بطولة بلغاريا لكرة القدم بغارق ٣

نقاط امام اقرب منافسیه في نهایة

الاسبوع الثامن بعد فوزه امس على

بيروي ٣ ـ ٢ بينما خسر تراكيا

العواصم ــ ؛ ــ واع : احتفظ اتلتيكو بلياو بصدارة بطولة اسبانيا لكرة القدم في نهاية الاسبوع السابع بعد فوره الصعب على اسبانيول بهدف ضد لاشيء سجله اندرينو في الدقيقة ؟؟ ..

> وحقق يرشلونة فوزا كاسما ق ارضه على سبورتنغ خيجون باربعة اهداف وشارك الإنكليـزي غاري

لينيكر مع برشلونة طيلة النقائق الـ ٩٠ واهدى ساليناس هدفه الاول وقلات وكللة الصحافة الفرنسية اما اريال مدريد حامل اللقب فسجل نتبحة جيدة خارج ارضه وهزم اوفييدو إِ ٣ - ١ واحرر له اهدافه بوتراغينيو

۲ ومیشال .. وبقى سلتا فيثو منافسا

وقالت وكالة الإنباء الفرنسية ان نتاثج المباريات اسفرد، عن عوز إ بيرين على تراكيا \$ - ١ ولوكومونيف البرشلونة على المركز الثاني بعد فوره باوفدیف علی فرانسا ۲ ــ عطر على فالنسيا ٢ ـ صفر وبقى فريقه وسياراتك صوفيا على فيتوشا ١ --منافسا على الصدارة كما سجل صفر وتشوتومور على سلافيا ١ ــ البرازيل بالتازار الاهداف الثلاثة صغر وسليفن على نوكوموتيف اوريا | التى فاز فيها فريقه اتلتيكو مدريد هوفیتسا ۲ ـ صفر وسریدتس علی على قادش وفار بلد الوليد على ريال بیروی ۳ ـ ۲ وایتار علی دوناف ۱ ـ شبوسييداد بهندفين سجلهما اليوغسلاق بانكوفيتش وبيا .. . . متوقعا ۱ ـ صغر .. وابتعد مريبتش عن صدارة

صغر وميتور برنيك الى لوكومونا وتصدر سريدتش فائمة البطولة وفيتوستا ٩ نقاط ..

منافسه المياشر امام بيرين ١ – ١ ٠٠

برصيد ١٤ نقطة ثم تراكيا واتيار] وتشربومون ولكل منهما ١١ بقطة

## مطلوب تأجير تلابيات

شركة كبيرة بحاجة الى تاجير قلابيات مختلفة الانواع والاحجام للعمل في مواقع الشركة خارج بغداد ولمدد طويلة ويعقود تحدد شهريا . كما ويحدد الإجر اليومي وفقا لحمولة القلاب ، علما بان الشركة ستوفر السكن والطعام والمحروقات محانا مع اكرامية السواق .. فعلى السادة الراغبين بالتاجير الاتصال هاتفيا بمقر الشركة في بغداد من الساعة التاسعة صباحا الى الساعة التاسعة مساء وعلى الهواتف التالية 1.1228 - 374.4VY - 4.122VY

المدير المقوض

#### اعسلان

تعلن ( كلية طب الاستان ) في باب المعظم عن التعهدات التالية / فعلى الراغبين مراجعة (حسابات الكلية) لشراء الشروط لقاء مبلغ ( / النانير غير قابلة للرد وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاثنين المصادف ١٩٨٨/١٠/١ ويتحمل المتعهد اجور الاعلان .

١ ـ مزايدة ايجار النادي . ٢ ـ مزايدة ايجار الكشك .

٣ ـ مناقصة تنظيف البناية ج

الدكتور سمير محمد رشاد معاون عميد كلية طب الاستان

> محكمة بداءة الكرادة الإدارية (الملغاة) العدد ۲۰۲/د/۸۱

الى المدعى عليه : خميس محمد ( مطلق ) اصدرت هذه المحكمة قرارها القاضي بالزامك مع ورثة احمد عبدالحسين بالتكافل والتضامن بأن تؤدى للمدعية شركة التأمين الوطنية مبلغا قدره ـ ر٨٠٠٠ دينار ثمانية الاف ومئة دينار ولمجهولية محل اقامتكم قررت هذه المحكمة تبليغك بالصحف المحلية لاستعمال حقك بالطعن بالطرق القانونية وبعكسه سوف بكتسب الحكم الدرجة القطعية .

القاضي عبدالامير الحميري

#### أعسلان

١ ـ يدعو قسم الشؤون الهندسية في هيئة المعاهد الفنية المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا

العام وممن سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة (٤٤ ت / ٨٨ خ) الخاصة بتحوير مكتبة وتطوير موقع المعهد الفني/

٢ \_ يمكن الحصول على اوراق المناقصة ٢ والخرائط من قسم الشؤون الهندسية في هيئة المعاهد الفنية الواقعة في المجمع التربوي /قرب ساحة الطيران لقاء مبلغ قدره (ـ ر٣٠) فقط ثلاثون دينارا لاغيرها غير قابل للرد .

٣ ـ مدة التنفيذ لاتزيد عن خمسة واريعين يوما اعتبارا من تاريخ المباشرة.

 غ ـ تقدم العطاءات الى قسم الشؤون الهندسية / هيئة المعاهد الفنية / داخل اغلفة ومؤشر عليها اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية :ـ

أ - التامينات الاولية خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ (- ر٢٠٠٠) فقط الفا دينار لاغير على ان يكون خطاب الضمان نافط المفعول لمدة لاتقل عن اربعة اشهر من تاريخ المناقصة . ب ـ هوية تصنيف المقاولين .

؛ جــ تقديم مايؤيد انتماءه الى اتحاد المقاولين العراقيين .

د - شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا

هـ - وثيقة تبين الإعمال المماثلة التي قام بها مقدم العطاء والجهة التي نفذتها .

و \_ عنوانه الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف .

ر ـ قائمة بالإعمال التي يقوم بتنفيذها وقت تقديم العطاء مع تاريخ المباشرة والانتهاء

٥ ـ ان قسم الشؤون الهندسية غير ملزم بقبول اوطأ العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط اعلاه .

٦ ـ تقبل العطاءات لغاية نهاية الدوام الترسمي منن يتوم الاحتد المصادف ٠ /١٠/ ١٩٨٨ ويتحمل من ترسو عليه . المناقصة اجور نشر الاعلان .

جلال بشير سرسم عـ/ رئيس هيئة المعاهد الفنية

المنشأة العامة لصناعة الغازق المنطقة الشمالية / التاميم

تعلن المنشأة العامة لصناعة الغازق المنطقة الشمالية / التاميم عن توفر درجة شاغرة لخريجي القانون والسياسة / قسم القانون ، فعلى الراغبين في التعيين ممن لديهم خيرة في مجال العمل لاتقل عن ثلاث سنوات الحضور الي موقع المنشأة الكائن على طريق الفتحة / كركوك مستصحبين معهم مستمسكات التعيين لموعد اقصاء ١٠/١٠/١٥ ..

كامل تركى محمد

المكائن والمعدات الكائنة في الكراج الواقع في منطقة جرف النداف/خُلَفُ تُعبِثُهُ الوقودِ / والعائدة للعدين حميد ناصر حسين وشريكه عسكر المجوزة لقاء طلب الدَّاثِنَ مصرف الرافيين / الإدارة العامة والبقغ منيون وست مثة أنقرة والبلغة تسعة وثلاثن الف وثمان مثة سنار ونلك ف تمام الساعة والمكان المعنيين مستصحبين التامينات القانونية والبالفة ر ١٠ ٪ ، من القيمة المقدرة وان التسجيل والدلالية عل المشتري وعلى من يرغب الاطلاع على تفاصيلها مراجعة هذه المبرية الكائنة في شارع الاعلم الاعظم/قرب

حسام عبدالرزاق مبيرية تنفيذ بيون الدولة / الرصافة

تبيع مديرية تنفيذ بيون الدولة المعامل والمكاثن والمعدات الكائنة في الكراج الواقع في منطقة جرف النداف طة تعبثة الوقود / والعلادة للمدين حميد الرافدين / الادارة العامة والبلغ ومليون وست ملة وثلاثة وثمانين الفء بينار وبالقيمة المقدرة والبالغة ، ثمانية وتسعين الف دينار وثلك في تمام الساعة الراغيين مالشراء الحضور في الزمان الشامينات القانونية والسالغة ١٠ من القيمة المقدرة وان رسوم التسجيل والـدلائية على تفاصيلها مراجعة هذه الميرية

الكائنة في شأرع الاملم الاعظم قرب المنقذ العدل حسام عبدالرزاق

محكمة بداءة الرصافة

عطفا على الحكم الصادر من محكمة بداءة الرصافة بعند ٢٢٦٥ / ١٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع الملك المُرقم ٢٣/ ١/٦ تسلسل (٨٦) الواقعة في محلة الدشتى والموصوف أبناه بللزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر فعل الراغين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠ ٪ من القيمة المقدرة البقفة (سنة الاف) بينار فقط .. أن لم يكونوا من الشركاء وعند انتهاء المدة المنكورة ستجرى الاحالبة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلالية على المشتري واذا صالف يوم الاحالة عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه موعدا لنلك ..

ملاحظة : على أن يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد من علم

القاشعة بكزة عبدالقادر

الاوصاف المسلحة ١٠٤٢م الشاغل لايوجد المشتملات : لايوجد درجة العمران : خرية

محكمة الإحوال الشخصية في العرادة

الدعية : قليحة حسن خطاب المدعى عليه : عبدالعبلس عيود عل اصدرت هذه المكمة في الدعوى الرقعة ١٩٨٧ / ١٦٦٣ حكما غيليا بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٤ يقفى بالتغريق بين المدعية فليحة حسن خطاب وزوجها عبدالعباس عبود على ولجهولية محل وعنوان المدعى عليه تقرر تبليغه بالصحف وعند مضى المدة القانونية على نشر القرار فسوف يكتمب الحكم درجة البتات .

القاضى الاول مهدي صالح

محكمة الاحوال الشخصية كركوك الى المدعى عليه عباس كاظم

م/ وظيفة شاغرة

و/المدير العلم

سليمان يسكن حي غرناطة ومجهول مديرية تنفيذ بيون النولة / الرصافة محل اقامته اقامت الدعية حنان قاسم

حسين الدعوى الشرعية تطلب فيها تبيع مديرية تنفيذ ديون الدولة تصحيح القسام الشرعي بعدد ٢٠١/ ٩٨٧ في ١٥/٩/١٥ الشاص بالتوق عبدالناصر عياس كانام ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليفك بصحيفتين محليتين للحضور املم هذه المحكمة يوم المراقعة الموافق ٨/١٠/٨ عند عدم حضورك ستجري للرافعة بحقك غيابا وحسب

مؤيد لبراهيم حسن

فقدان يفتر خيمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الحى بكسم (جباري عكلة بيخ) فمن يعثر عليه تعطيمه لجهة اصداره مثنكورا . فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية/ اسيوط مع هوية شؤون المواطنين العبرب وكلاهما ياسم (محمد عبدالعزيز جابر) فمن يعثر غليهما تصليمهما للسفارة المصرية وشكرا .

فقدان دفتر خدمة فقد بفتر الخنمة العسكبرية الصادر من دائرة تجنيد الناصرية الاولى باسم (لفتة عبدالحسين هلجم) فعن يعثر عليه تسليمه لمصبره

فقدان دفتر خدمة فأتد نفتر الشيعة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد لبي غريب باسم (راسم حمودی صلحب) فمن يعثر عليه تسليمه لمسدره مشكورا .

غقدان هوية فقنت الهوية الصادرة من جامعة المستنصرية كلينة الاداب باسم (ارونج ساین) تابلندی الجنسیة فین يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها فقدان وصل

فقد الوصل للرقم (١٦٤١) في ١٩٨٨/٣/٢٢ بمبلغ (١٠٠٠) ديتان والصادر من للنشياة العيامية للمطاعات المكانيكية باسم (محمود عبدالله غائم) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان هوية وكالة فقنت هوية الوكالة الصغرة من الشركة العراقية التجارية والمرقمة (۱۳۶) ياسم (على اصغر محمد طاهر) فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان وثيقة فقدت الوثيقة للدرسية للرقمة (١٢٤) في ٨/ ١٠ / ١٩٨٧ والصادرة من متوسطة الشباب للبنين باسم (جهاد عودة على) فمن يعثر عليها تسليمها لمعدرها مشكورا .

فقدان اجازة فقنت اجازة استيراد سيارة والصادرة من الشركة العامة للاستيراد والتصدير باسم (على حسين صالح) فن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا .

فقدان اجازة سوق فقنت لجازة السوق الخصوص والمرقمة (١٣٨٠٥٤) والصادرة من مديرية مرور بقداد باسم (احصان فلاح هويدي) فعن يعثر عليها تسليمها للصدرها مشكورا .

فقدان هوية فقنت الهوية الصادرة من معهد تكنولوجيا بغداد/ القسم المدنى باسم (رعد نعمة طعمة)فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها غقدان هوية

فقيت الهوية الصغرة من غرفة تجارة الحلة باسم (صباح منجي خلف) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكوراً . فقدان وصل

فقد الوصل المرقم (١٠٥٦٩) في ١ / ١٩٨٨/٩ والصادر من المنشأة العامة للمستاعات الميكانيكية في الإسكندرية باسم (سوادي جبـر عانى) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة امىدارە مشكورا .

فقدان هوية فقنت الهوية المرقمة ١١٥٨ والمؤرضة في ١٩٨٢/١٢/١٨ الصغرة من مكتب عمل يغداد ياسم (بيروتا عبدالله بيروتا) ضن يعثر عليها تسليمها لاستعلامات الجريدة

المنشأة العامة للصناعات المطاطبة اعسلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات المطاطبة احدى منشأت وزارة الصناعة والتصنيع العسكرى الى المناقصين الاشتراك في المناقصة المرقمة ٣٣٥ /٨٨ / ار ام /١٥ لتجهيز ١٢٠٠ طن مطاط صناعي ( بيوتيل ) والتي يمكن الحصول على نسخة من وثائقها من دائرة الحسابات في مقر المنشأة العامة للصناعات المطاطية في الديوانية مقابل دفع عشرة دنانير غير قابلة للرد علما بأن تاريخ غلق المناقصة هو ١٩٨٨ ١٧٣٠ عـ/ المدين العام المدير التجاري

موركن جورج وايت

اعسلان تدعو شركة صناعات الاصنياغ الحديثة، ﴿ قطاع مختلط ) المناقصين للاشتراك في مناقصة المواد الاولية والمساعدة وكما في ادناه: مناقصة رقم (١) ثلني واكسيد التيتانوم مناقصة رقم (٢) راتنجات اصطناعية منافصة رقم (٣) ملونات للاصباغ مناقصة رقم (٤) مواد اولية كيميلوية مساعدة مناقصة رقم (٥) مذيبات

> مناقصة رقم (٦) ممددات مناقصة رقم (٧) مجففات

مناقصة رقم (٧) علب معدنية ٥ لتر للثنر مناقصة رقم (٩) صفيح معدني

فعلى الراغبين الاشتراك في المناقصة اعلاه مراجعة الدائرة التجارية في مركز الشركة الواقع في المنطقة الصناعية الزعفرانية . للاطلاع على شروط المناقصة لقاء دفع مبلغ قدره (عشرة دنانير ) غير قابلة للاسترجاع علما بان اخر يوم لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم . 14*٨٨*/1•/٢1 المدير المقوض محسن فاهم الفرهود

. اعلان مناقصة .

استنادا لموافقة وزارة الصحة بكتابها المرقم ٤٧٩٢٣ في ١٩٨٨/٩/١٩ .. يعلن قسم الاسعاف الفورى عن وجود مناقصة سرية لتنفيذ ترميم بناية الاسعاف الفوري الواقعة في

لدى محاسب القسم بموجب الشروط التالية علما بأن أخر موعد لقبول العطاءات نهاية السدوام البرسمى ليسوم السبت الموافق ١٥ / ١٠ / ١٩٨٨ وسوف يهمل اي عطاء يرد الشروط المطلوبة بعد هذا التاريخ ...

١- حاصل على هوية تصنيف المقاولة .. ٢\_ العطاء مرفق بتأمينات اولية قدرها \_/ ۱۰۰۰ دينار بصك مصدق او كفالة مصرفية

او نقدا .. ٣- يكون العطاء مختوما وموقعا من قبل المقاول ومكتوب عليه (مناقصة تنفيذ ترميم بناية الاسعاف الفوري) ...

٤- كتاب براءة ذمة من ضريبة الدخل .. الدكتور صياح باقر جابر مدير الاسعاف القوري

الدائرة: وزارة التجارة الشركات القسم: الوطنية

اعلان تعديل عقد شركة محدودة

قدمت شركة واسط لنقل الركاب / المساهمة / الخاصة قرار الهيئة العامة المتخذ في ١٩٨٨/٦/٢٢ المتضمن زيادة رأسمالها من (ـ/ ٤٠٦٠٠٠) اربع مئة وستة آلاف دينار الى (\_/ ٤٣٨٠٠٠) \_ اربع منة وثمانية وثلاثين الف دينار وذلك باصدار (ـ/ ٣٢٠٠٠) اثنان وثلاثين الف سهم ويصبح نص المادة الخامسة من عقد الشركة كالأتى: الملاة الخامسة:

رأسمال الشركة ( ــ/ ٤٣٨٠٠٠) اربع مئة وثمانية وثلاثون الف دينار مقسم الى (-/٤٣٨٠٠٠) الف سهم قيمة السهم الواحد دينارا واحدا ..

اني مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور على ان يتم نشره وفقا لاحكام المادة (١٩٦) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة/١٩٨٣

كتب ببغداد في اليوم الخامس عشر من شهر محرم سنة ١٤٠٨ هجرية .. الموافق لليوم الثاني والعشرين من شهر أب سنة / ١٩٨٨ ميلادية .. مسجل الشركات معروف ابراهيم خليل

محكمة بداءة الكرادة اعلان

المدعى \_ شركة التامين الوطنية الدعى عليهما .. زهيه لفته كليو .. سهام حسين

اقيمت في هذه المحكمة الدعوى المزقمة ٧٩٩/د/٨٦ ـ ٨٧ من قبل المدعى مطالبا ايلكم بمبلغ ( ـ ر ١٢٧٥ ) دينارا ، ولدي ارسال الدعوتية اعبدت غير مبلغة ومشروح عليها من قبل القائم بالتبليغ بمجهولية محل اقامتكما لذا قررت هذه المحكمة تتليفكما اعلانا يصحيفتين محليتين بلزوم الحضون امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩ /١٠ ١٩٨٨ وفي حالة عدم الحضور او ارسال وكيل عنكما ستجري الرافعة. يحقكما غيايا وفق الإصول .

القاضي عبدالامير الحميري

#### a lanki »

تدعو وزارة الزراعة والزي اصحاب المساتل الاهلية والبساتين لوجود مناقصة لتجهيز ر ١٠٠٠ ، شجرة نخيل فعلى الراغبين بالاشتراك الاتصال بالهاتف و ٢٨١٢٣٢ ، لغرض الحصول على شروط المناقصة واستلام العطاءات مقابل مبلغ قدره . ٢٥ ، دينارا غير قابل للرد واخر موعد لاستلام العطاءات يوم • ٨٠ ١٩٨٨٠

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية الدائرة الادارية والمالية الاموال الموقوفة

الى المواطنين كافة تنفيذا للفقرة ( رابعا ) من قرار محلس قبادة الثورة المرقم ٢٩٤ لسنة ١٩٨٣ . المعدل بالقرار رقم ۲٤٦ في ۲۲ / ۱۹۸۸ ولصدور التعليمات رقم ٣ لسنة ١٩٨٨ تدعو وزارة الإوقاف والشؤون الدينية كافة المغارسين والفلاحين المستغلين الفعليين والمتجاوزين المشمولين باحكام القرارين المذكورين اعلاه تقديم طلباتهم الى لجان الاستبدال في مديريات الاوقاف والشؤون الدينية في المحافظات كل حسب منطقته خلال سنة واحدة اعتبارا من تاريخ ١٩٨٨/٣/٢٨ 'لابداء رغباتهم في التمليك والاستبدال من عدمه ويعكسه يسقط حقهم وستهمل كافة الطلبات التي ترد بعد انتهاء المدة

المذكورة اعلاه محمد شريف احمد ع وزير الاوقاف والشبؤون الدينية

## اعسلان

ستباع في المزايدة العلنية مجموعة من اطقم القنفات الخشبية والحديدية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى الساحة التي تقع خلف فندق ميسان السيلحي في محافظة ميسان في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٨/١٠/٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية .

ع رئيس لجنة البيع

### أعسلان

تهيب وزارة الزراعة والري بالسادة اصطف مزارع تربية الاسمك والمستاجرين للمسطحات المائية بالعمل الجاد والدؤوب لتنمية هذا القطاع الحيوي والذي يشكل مصدرا مهما من مصادر الامن الغذائي الوطني .

ولغرض تنمية القطاع ترجو الوزارة اصحاب مزارع تربية الاسمك والمستاجرين للمسطحات المائية تحديد احتياجاتهم من مستلزمات العمل الساسية وبالتنسيق مع الهيئة العامة لتنمية الثروة السعكية وفروع الزراعة والزي في التحافظات للعمل على تامين توقيرها لهم

کریم حسن رضا وزير الزراعة والري ابادة الموحة الاولى من

اسراب الجراد في السودان

وقال انه رغم الجهود للبنولة فإن جزءا من الجراد تسال ال للنطقة الشمالية في

وحدر وزير الصحة السوداني من انه في حال عدم تمكن الجهات المختصة من

القضاء على لسراب الجراد فانها ستعبر آلبحر الاحمر الى الناطق الشرقية منه

غرب السودان وبنلنا جهودا مضاعلة للقضاء عليه الا اننا مازلنا ننتظر استخدام

الغربي من السودان للتلخم للحدود مع تشاد

مرحلة للولجهة بطلارات الرش القضاء عليه .

وصولا الى السعوبية .

استمرار انخفاض

سعر الدولار الاميركي

النولار الاميركي بالانتخفاض في سوق

تبغل العملات في طوكيو اليوم كما

شَهِدت الاسهم هي الأخْرَى انْخَفَاقيا علموظا في قيمتها ..

غقد منجل الدولار بالنسبة للين

الياباتي سعرا قدره ٢٣ ر١٣٣ ينا ل

حين كان سعره عند الإغلاق يوم اس

وثكرت أنصغر النقية اليابانية

ان مؤشر نيكي للاسهم قد انخفش هو الإخر خلال التبادل في بورصة طوكيو

وعزت هذه للصغر سبب انخفاض

المنهم ﴿ طُوكِيو الْيُ الْانْخُفَاضِ الذي

طرا على مؤشر دووجونز للاسهم ليلة

حوادث نووية خطيرة

في ولاية اميركية

واشتطن ـ 1 ـ واع : كشفت

صحيقة نيويورك تليمز الاميركية

النقاب عن أليام وزارة الطاقة

الإميركية بلخفاء أعلان العديد من

الحوادث الخطرة التى وقعت في احد

مصلام الاسلحة النووية في ولاية

وقلت المنحيفة أن الحوادث

وقعت في مصنع سافاتا ريغر قرب

مبينة ليكن بالولاية للفترة بين ١٩٥٧

وه١٩٨٠ وتضمنت تسريا في الوقود

وحدوث تلوث بمواد شعاعية

رثيس عجلس قيادة الثبورة

رئيس الجمهورية العراقية

ساوت کرولینا خلال ۲۸ عاما

السيد الرئيس يهنىء ـ بقية

لميلنتكم باخلص التهاني باسمنا وباسم رفاتنا في مجلس قيادة الثورة والقيادة

القطرية لُحَرِبُ البعث العربي الاشتراكي متمنين أكم النجاح والتوفيق في مهامكم

وبهذه المناسبة نؤكد حرصنا على ادامة وتطوير علاقات الصداقة والتعاون

القائمة بين العراق والاتحاد السوفيتي المرتكزة على معاهدة الصداقة والتعاون بين البلدين وبما يخدم مصالحهما المشتركة ويسهم في تحقيق الاعن والاستقرار والسلام المعلل في منطقتنا والملم .

في برقيات \_ بقية

وقالت السيبة عفاف المُجنّوب رئيسة جمعية الايدي للتحدة في البرازيل ان

انتصار العراق على أوى البغي والطغيان هو انتصار للأمة العربية ولارادة الحق

وحياً مُؤْتِم الجمعية العمومية النقابة العامة العاملين بالبترول في مصر باعتزاز

واكبار الانتصار للجيد الذي طقه العراق العربي الآبي بقيادة المبيد الرئيس القائد صدام حسين دفاعا عن الجناح الشرقي للامة العربية ضد الاطماع التوسعية للنظام الايراني .

اعسلان

الى/ورثة المدين المتوفى علال نلجى حبيب

بناء على طلب منشاتنا قررت مديرية تنفيذ

ديون الدولة بقرارها المرقم ١٩٨٨/١٩٢ والمؤرخ

في ١٩٨٨/٨٢٧ وضع الحجز التنفيذي على

الاموال المنقولة العائدة للمدين اعلاه ، ويالنظر

لمجهولية محل اقامتكم تقرر تبليغكم بواسطة

الصحف المحلية بوجوب قيامكم بتسديد الدين

المترتب بدمة المدين ، موروثكم ، البالغ قدره

\* \* \$ ر ١١٥ \* ١١٥ فقط مائة وخمسة عشر الف

وستة وسيعون دينارا و ٤٠٠ فلس الى منشاتنا

خلال ثلاثة ايام من تاريخ النشر وبعكسه سوف

تباع الاموال المحجوزة وفقا لاحكام الملاة ٦٩

كاعل محمود سلمان

و/الدير العام

فقدان وصل

فقد الوصيل المرقم (١٧٤٠٥)

الصادر من الشركة العامة لتجارة

المواد الانشائية باسم (جبار شمخى

جبر) فنن يعثر عليه تسليمه لجهة

اصداره مشكورا ـ

من قانون التنفيذ .

المنشأة العامة للاتصالات والبريد/

مع تعنياتنا فكم شخميا بالصحة والسعادة .

امس في بورصة نيويورك .

.. IL ITT. 1.

يمقدار 14 ٪ ..

طوكيو ـ \$ ـ واع : واصل سعر

### صوت الشعب، الاردنية المران هيد نصرا للاية كلها

عمل . و . و اع : قلت منحيقة حصوت الشعب، الاربنية أن العراق جِمَدِ تُصَرِأَ لَكُمَةً كُلُهَا وَعَلَى رَايِلُتُهَا وَيَلِّي مَحَالِبُنَّا عَلَى نَصَاعِتُهُ القُومَيَّةُ وانتملته دون أن يتراجع أو يتربد فكان نصره نصرا للعرب لجمع .

> واوضحت الصحيفة في مقال افتتاحي لها تليوم أن الأربن عندما انتصر لمبيحة الحق في العراق طيلة ثماني مثولت انما أنتصر لنفسه ولامته أولا وأحيرا. وقلت صوت الشعب الاربثية

عندما ينهض العراق البوم ويفتح طريق للستقبل بقسلام ويختصر الزمن العربي للحاصر بالخلافات والرتهن بالتريد فاته يأتح لكل العرب صفحة يجنون قيها املهم وأضافت أن في العراق تجرية عسكرية غنية انتزعها بالانتصارات ولنيه الارادة والتصميم على للفي ق.

من خلال ما أحرزه من تصنيع عسكري وتقدم تقتى قادر على تمكين الامة العربية من أستمرار تمسكها بالنمر حلى تترجم حركة الامة العربية وسعيها ل جميع لليلاين وعلى كل الجبهات وأمام كل التحديات وللخاطر الى انتصارات منتقية ." واغتنت الصحيفة الارتثية مققها مقتول حين تبرز التحديات

التي تولجه امتنا فانها تفرض بللقابل

مرحلة اعلاة البناء والبناء المتعاور

على العرب ان يتسكوا بتصر العراق ويجسوه تعونجا حيا لهم . طاهر المصري

## قرار فك الارتباط مع الضفة الغربية جاء تجاوبا مع رغبة منظمة التحرير

الامم المتحدة \_ 1 \_ واغ : اكد السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني ان قرار فك الإرتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية جاء تجاوياً مع رقبة منظمة التحرين المثل الشرعي والوحيد للشعب اللسطيني ومع التوجه العربي لتاكيد الهوية الفسطينية على الارض اللسطينية .

> الاردني امام الجمعية العامة للأمم المتحدة اليوم واعرب السيد المعري في كلمته عن امله في ان يستحث قرار ظه الارتباط الدول ذات التاثير لتشل مسؤولياتها ازاء لصائل الصالم العفل والدائم والشائل في المنطقة والذي يمكن الشنعب الطاسطيني من ثيل حقوقه المشروعة . ودعا السيد للصري الى التنافية المنزيع والكامل لجميع القرارات التى اتخذها مجلس الامن البوي يشأن لبنان .. وخاصة الداعية منها الى الانسنطاب الصبيونى الكامل وغير المُسروط من الأراضي اللبناتية وانتشار القوات الدولية على

جاء ذلك في كلمة القامة الوزير

صود لبتان النولية وعودة السلطة

اللبنانية على جميع الأراضي اللينانية

الايرانية دعا السيد للمتري ال تكليف الجهود انح هذه الغاوضات الرَّمْم السياسي وللعنوي بهدف التوصل الى سلام علال ودائم وشامل وطالب المبيد للمبزى بتطبيق قرارات الامم للتجدة دون تغيير أو انتقاء وخاصة مايتفاق منها بثوابت اسلسية واخلاقية وفي مقدمتها مبدأ عدم جواز الاستبلاء على الارض

حتى يتملق الوقاق في لبنـان

وبشبان القاوشيات للعراقية

واستعادة وحنته وأستقراره وانته .

بالأوة .. وتسوية النزاعات بالطرق السلمية .. وحق الشعوب في تقرير مَمِيرِهَا .. ويخاصنة مايتصل من تلك القرارات أبلاقية القاسطينية والشرق الاوسط وابتان والنزاع الغراقي الايرائى وناميييا وكمبوبيا

تزايد عدد الإيرانيين الهاربين الى الهند

نيودلهي \_ } \_ واع : إكدت المنطات الحدودية الهندية تزايد عدد الإيرانيين الذين تخلوا ألهند بصورة غير مشروعة خلال الشهرين للاضيئ بشكل يلير وعرت هذه السلطات ارتبياد هروب الايرانيين الى الاوضاع الاقتصادية

والمساسية المتمورة داخل ايران بشكل لايحتمل . واشارت الى ان بعض الإيرانيين مخلوا الهند بتشجيع من التظام الإيراني لترويج تجارة المضرات كالهيرويين والأفيون . وعلمت مراسلة وكلة الانباء العراقية في نيودلهن مِنْ العدد الأغير من مروجين المخدرات الذين التي القيض عليهم في الهند مؤخرا كاتوا من الايرانيين

ويذكر ان قوات الحدود الهندية قتلت الشهر للانني أريعة اعرانيين والقت

## معركة السلام ـ يقية

اللبض على خاس بعد معاولة عنور للحدود الهندية الباعسانية

العربية في الومان العربي تحت راية النصر العراقي وعلى النحو الذي يجعل توحيد الصاوف وتحقيق امال الامة العربية امرا واقعيا ضد أوى البغى والعدوان في كل مكان تاميدا لامن الوطن العربي كله ان هذا الوقف التفاوض الجبيد يضع اعباء جبيدة على القوات السلحة العراقية صلحية النصر في المعركة في يقانها متماسكة وعلى ىرجة استعداد لتالي عل حتى تكون كالصحرّة التي تتفتت عليها مؤامرات ايران السياسية خلال فترة القاوضات مثلما تفتت اسلحتها

وقدراتها في مبدان القتال وان تكون ربود الفعل للقوات العراقية المنتصرة أزاء أية تضرفات ميدانية غير مسؤولة من الجانب الإيراني طوال فترة المفاوضات عنيفة للغلبة اذ أن العنف في مثل هذه الظروف ومع عدو مخادع هو اقضل الطرق لردعه

وأن تكون نظرة العرب إلى ادعاءات السلام التي اعلنتها ابران بعد هزيمتها على الجبهة نظرة حثرة ان انه ثبت نتيجة الراوغة والتسويف ل أجراء المفاوضات أن حكام أيران يسعون ألى كسيد الوقت الكال لَفْرَضُ أَرَائِتُهُمْ مَرَةَ أَخْرَى عَلَى عَرَبِ الْخُلِيجِ بِمَسَاعِدَةً وَتَأْبِيدُ الْوَلَايَاتُ

ويلحبذا لو تكاتف العربّ جميعا بعد النصر العسكري الذي احرزه العراق لكي بيرزوا تيارا فكريا علانيا يُصَلَّحُبُ تيارُ النَّصر العراقي الذي قضي على ارادة القتال في ايران ولدى القوات للسلحة الايرانية لانّ اللكر المسلحب تهذه الزرادة يجب ان يقابله تيار عقائدي مضاد يمثل العقيدة العربية القوية السليمة وذلك لمستحية ثيار النصر العسكرى العراقي في رَّمن ولحد ويدًا يمكن القضاء على العقيدة الحَمينية التي

تحملت في ميابين القتال كما يحق للعراق بعد أن أبترع النصر العسكري من أيران أن يلخذ الريادة ويجمل علم النصر العربي في مجالات كثيرة منها مجال البترول ومجال الامن القومي للخليج العربي تامينا لدوله ومياهه ومجال القدرة والتفوق العسكري في الوطن العربي وأضعين في الاعتبار التضحيات النظرية والمعية التي قدمها العراق طوال ثماني سنوات في قتال مرير

والمجال الاخير وهو مجال القدرة والتفوق العمكري في الوطن الغربي سوف يكون عنوانا كبيرا لساسة من القالات المبحقية القبلة .

استمران - يقية

الاميركي بالتفاق مع نعشق ( واقتح ) وكزره شوانز مرتب في الاجتماع وكان معلق الشؤون العربية في وكلة التنباء العراقية قد شجب الاتفاق الميزكي - السوري عدا وقال في تصريح له الإسبوع الماشي انه يحد سلبقة لا مثيل لها في التاريخ العربي عندما نتاح النظام السوري لدولة لجنبية التدخل في شؤون أمار عربي مستكل وذلك المرض عرشح النمس الرئاسة فيه

والناودُ المنهيوني في العالم على الرغم من نفي متعلمة المطيب الحمر التولية في جنيف لهذا الإنهام وتلعدات تعليمات - بَقِيةَ الْمُوَالِينَ الْكُرَاكِ فِي تَصْرِيحَاتُهُم الرسية على عام استحدام العراق للاصلحة الكيمجاوية وغيرها من تمريعات الوساط والهيات والدول في هذا الاتجاه .

التقدد الذي فنهدم العراق خلال المسوات العشر الأخيرة في

معادة واستقلال العراق

شعبة بنعام في قارثي الحرب والسلم كما نجيم في عبلية عُل قيادة الرئيس مندام حسين ـ النطوير والقنبية في بالدة وفي صد عدوان شرس استهدف وتطرقت المنحيقة في مقالها الذي كتبه المنطقي الهندي للعروف (م ي معدم) الذي زار العراق عدم موات الي

وتقل الكاتب في مقله لنشاعات عدد من للراقبين الدولين من أن العراق هو الوحيد في تأريخ العلم الذي تعكن من مواصلة التنمية رغم طروف الحرب وقال ان هذه معجزة اسمها صدام حسين

. وقال البعوث الشنتمي الميد الرئيس معام عسان تجبات وتهاتي سيعته ليوضالها الختيارها وليسا للنورة القلينة لتمركة عدم الاتجياز وَحَمَلَ الْرَثُوسُ النَّوَعَصَالُ لِلمُعَوْثُ تَحَيَّكُ وَتَجَيْكُ السَّالِيَّةُ السِّيسَيَّةِ فِي عَسلالْهِا للسيد الرئيسَ

### رسالة من العاهل الاردني الى الشيخ زايد

ابو ظبي \_ £ \_واح : تعلم الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الأمارات العربية للتحدة رسالة من العلمل الارسى للك حسن تتعلق بالملاقات الثنائية والقضايا ذات الإعمية المشتركة

وقآم بتسليم الرصلة السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الاربني لدى استقبال القسح رايد بن سلطان

#### الرئيس القيرصي يرور فرنسا

ياريس ـ ٤ ـ واع : بيدا الرئيس القبرصي جورج فأسيليو يوم الاثنين الليل زيارة لفرنسا تستمر عدة أيام يلتقي خلالها مع الرئيس الفرنسي لَوَانْسُوا مِيثَرَانُ وعدد مِنْ كَبَارُ المطولين الفرنسيين . وذكرت مصادر قصر الاليزيه أن ميلمثات الرئيس ميتران مع الرئيس فاسليو ستتلول عندا من القضادا الدولية ولاسيما الوضع ف عنطلة حوض البحر التوسط والتعاون بين قيرص وللجموعة الاوربية بالاضافة الى العلاقات اللنائية .

### صنعاء تقرر اقامة علاقات ىبلوماسية مع كولومبيا

صنعاء ۔ ۽ ۔ واع : قررت

الجعهورية العربية اليمنية اقامة علاقات دبلوماسية مع جمهورية كولومييا على مستوى سفراء غير مقيمين ابتداء من الثالث من تشرين الاول الحال . وستقوم كل من الحكومتين بتعيين سفير لها في الوقت المتفس ومن المقرر أن يتم التوقيع على بيان اعلان العلاقات النبلوماسية بين البلدين في مقر الوفد اليمني لدى الأمم المتحدة حيث سيوقع البيان وزيرا خارجيتي البلدين .

#### ترشيحات اردنية لجائزة بغداد للثقافة

عمل \_ 1 \_ واع : طلبت وزارة الثلاثة والتراث القومي الاردنية من جميع المؤمسات الثقافية والتربوية والتطيمية في الأربن تقديم لسماء مرشميها لنبل جائزة بغداد للثقالة العربية التي أعلنت عنها الأمم للتحدة للتربية والثقافة والعلوم (يوسكو) للعلم ١٩٨٩ . وتمنح جلازة بغداد للاقبالة العربية كل عامين عن طريق منظمة اليوتسكو لاثنين من الشخصيات الفكرية والانبية العالية احداهما عربية والثانية لجنبية وتبلغ قيمة الجائزة عشرة الاف دولار امیرکی وقد منحت علم ۱۹۸۴ لاول مرة أيخائيل تعيمة وللغياسوف جاك بيرك .

الوزراء ووزير النفاع للصري لن مصر نجحت في تصنيع الطائرات الموجهة بدون طيلر .. وقال نحن الان في عراحل تطويرها للانتاج الكمي واضاف في حديث نشرته صحيفة الإهرام اليوم اننا نقوم حاليا بابحاث حول لنتاج الجيل الثلث من الصواريخ للوجهة النبابات التي تحلق كفاءة في الاصابة تعمل الى ١٨ في الملكة . واوغيج للثير لبو غزالة ان مصر تقوم ليضا بتصنيع محطات الاعاقة

القامرة ــ \$ ــ واع : اعلن المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس

الإلكترونية ارض جو وجو جو ولنها دخلت مراحل الانتاج الكمي لها .. كما انها تَسْتِنَ فِي ابحاثَ قاريت على الانتهاء لتطوير النَّخَاذُ وزيادة الدرانها على الاختراق . وأَضَافُ بِلُولِ كُمَّا لَنَنَا نُجِحنَا فِي تَطُويْرِ نَقَامِ الْنَفَاعُ الْجُويِ سَيِنَاءَ ٢٣ بِتَحْمِيل مكوناته على العربات للدرعة م ١١٧ وهو جاهز الان وبكسيات مناسبة .

#### بين المواطنين الطسطينيين وقوات الاحتلال الصيبوني واسفرت عن اصلية ٧٧ مواطنا طسطينيا بجروح وحالات اختناق وتسمم خسسة جنود عمان \_ \$ \_واع : لك الدكتور أوهاج محمد موس وزير الصحة السودائي انه تمت ابدة اللوجة الاول من اسراب الجراد القائم من الصحراء الكبرى في الجزء وَأَضْكَ فِي حَدَيْثُ مَع صَحَيْلَةُ النصاورِ الرَّبِيْنَةِ نَشَرَتُهُ فِي عَنْدُهَا النَّومِ الثَّلاثاء وذكرت الانباء أن هذه الاشتباكات لَنْ ٱلْمِحِةَ الْأُولُ كَلَنْتُ غَلِيَّةً لِي الضَّفَاعَةُ حَيثُ غَطَى السَّرِبِ الواحد مَا مسلحته

شعلت عدن تابلس وجنين وعددا عن قرى رام الله وبيت لحم ومخيمات ملاطة والدهيشة والشاطيء بقطاع غَرْة المتلة ، وثم خلالها رشق قوات العدو بالحجارة والزجلجات الفارغة في حين قلم جنود العدو باطلاق العيارات النارية والبلاستيكية وقتابل الفاز .

واشارت الإنباء الى أن قوات الاحتلال الصهيوني وفي اطار ممارساتها الارهابية قامت بأعتقال ٦١ مواطنا من مختلف مناطق الضفة الغربية المحتلة وسيعة عشر لخرين من المسطن المحتلة عام ١٩٤٨ في وقت واصلت حصارها العسكري على عدد من المدن والقرى في الضفة

ونكر رائيو العبو في نبأ بالعبرية التقط في بقداد اليوم أن قوات الشرطة اعتقلت اريقة من الشيان الظسطيتين عن اهالي قرية دير الاسد بعد ان قاموا بنصب كابل فولاذي في

صهليتة وتدمير ثمانى سيارات عسكرية تابعة لسلطات الاحتلال الطريق العام المؤدي الى المستعمرات الصهيونية في المنطقة بهدف الاضرار بالسيارات التى تستخلمها السلطات الصهيونية هنَّك . من جهة لخرى نكر الرابيو ان

أوات الجيش بدات بانتهاج سياسة جديدة تقفى بالقيام بحملات مداهمة وتعشيط في قرى معينة واثناء مناسبات خاصة وايام الاضرابات واشار الرائيو الى ان أوات الجيش قامت ضمن سياستها العديدة بمداهمة العديد من القرى في الضانة الغربية المحتلة التى شهنت امس اضراباً عاماً احتجاجاً على استمرار سلطات الاحتلال المبهيوني

صدامات عنيفة في مختلف ارجاء الارض

الارض المحللة ــ ٤ ــ الوكالات : وقعت صباح اليوم الشبكات عنيفة

بتعطيل الدراسة . واعترفت مصادر جيش العدو ان قوائها شنت حملة الإعتقالات هذه في مَلَكُ القرى لكنها امتنعتِ عن ذكر عندُ

وقالت انه تم كنلك فرض حظر التجول على ثمانية مخيمات بقطاع غرة وثلاث مناطق من مدينة غرة . وقالت وكالة الانباء الفلسطينية

لن حظر التجول مازال مقروضا على منطقة باب الزاوية في حين يعم الاضراب الشامل منذ يوم امس جميع انحاء مبينة الخليل وقراها ومخيماتها وقد رفعت الاعلام الظسطينية في مختلف المناطق واشطت اطارأت المعارات على مداخل المبيتة ونشرت المساسير وسكبت الزيوت على الشوارع العامة وتوقفت عركة الواصلات بشكل

واوضحت ان قطاع غزة المحتل شهد ايضا اقرابا شاملًا حيث اغلقت المحلات ابوابها وشلت حركة السير وامتناع العمال عن الذهاب الَّي اعمقهم فيما جغبت الشوارع دوريات جنود الاحتلال واكنت وفا أن مخيم جباليا شهد

منذ ساعات الصباح تظاهرات عارمة حيث تم رشق جنود الاحتلال بالحجارة والزجلجات الفارغة وقد استخدمت قوات الإحتلال الرصاص الحى والمطاطي وقنابل الفاز المبيل القنابل الغآزية داخل غرف التدريس

للدموع في تفريق المتقلمرين . كما اللي جنود الاحتلال عشرات لدرسة بنات جباليا الاعدادية مما نتجت عنه حالات اختناق واغماء

### امانة بغداد اعلان رقم ۱۲ / ۱۹۸۸

تعلن امانة يغداد عن ابجار املاكها الموصوفة بالقوائم المرفقة طيا بالمزايدة العلنية وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٥ / ١٠ / ١٩٨٨ في قاعة المزايدات الكائنة عند مدخل متنزه الزوراء جهة سلحة دمشق .. فعلى الراغبين بالإيجار الاطلاع عليها والحضور في الزمان والمكان المعينين اعلاه لغرض الاشتراك بالزايدة العلنية مستصحيين معهم التأمينات النظامية المعادلة لـ ٢٠ ٪ من بدل الاحالة وان اجور النشر والاعلان وتكاليفه ستكون على المستأجر ..

قاسم يعقوب راضي المعاون الاداري والمالي

نوع الملك وموقعه

الاولى شارع ابي نواس/يسمح بتعاطى المشروبات عدا العرق

على قطع الاثاث التراثية

الاخوان شارع السعدون / الطابق الارضى

النقل بالكرخ علاوي الحلة ساحة المتحف

الملك المرقم ٣/١٩٣ الطابق الثاني

مكتب مقاولات عيادة طبيب مكتب

الإكشاك المرقمة (١ ـ ٢ ـ ٣) ساحة الشورجة القديمة (صفقة واحدة)

الدكان المرقم ١٢٦ ساحة النهضة مقبرة اليهود سابقا

\_/ ۳۹۱۰ بعد كسر القرار

\_/ ۱۳۱۰ بعد کسی القرار

كازينو ومطعم الزيتون من الدرجة

مقهى البغدادي \_ شارع ابي نؤاس على من ترسو عليه المزايدة المحافظة

(السماورات والقواري) المحل المرقم ٩٧ د ١/١٠ بناية

سلحة وقوف السعارات/امام كراج

شقة مكونة من غرفتين \_ الدوريين تصلح

محاماه او هندسی

الدكان رقم ٢١ سوق حى الشرطة الثانية الدكان رقم ٥٢ السوق الشعبي في الحرية

\_/۱۷٤۸ بعد کسر القرار

بدل الايجار السنوى الاحتياطي

ــ/ ۲۹۰۰۰ بعد كسر القرار

\_/ ۱۱۲۱۰ بعد کسی القرار

\_/ ٤٦٠٠٠ بعد كسر القرار

ـ/١٣٩٢ بعد كسر القرار

ـ/٥٧٦٢ بعد كسر القرار

\_/ ۲۳۰۰ بعد کسر القرار

تعلن قيادة النوة الجوية والدفاع الجوي عن مزايدة عننبة لبيع الاتات . نبسه السام في امرية عينة النوذ الجوية والدماع البوي في معسكر التاجى فعلى الراغبين بسرائها الحضبور بالمكأن اعلاه دبياح يوم

لكمية اسم المادة

3.1 ٢ ـ قنفة حديد للراحة

٤ ـ طيلة وسط حشب

٦ ـ كرسى خشب عادي

٧ ـ طبلة حديد صغيرة للشاي ٢٠١

٨ ـ طبلة حديد وسطية بوجه فورميكا٢

٩ ـ علية صغيرة للشاي بوجه فورميكا ١٩ ١٩

١٠ - طبلة خشب وسطية بوجه فورميكا٢ ٤ ١١ ـ قنفة للراحة ذات مقعدين٩

١٣ \_طبلة حديد وسطية بوجه فورميكا ٤

المستمسكات التالبة :

١ - هوية غرفة التجارة مجددة لهذا العام ٢ ـ شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام

٣ ـ شهادة الجنسية العراقية

دفتر الخدمة العسكرية

٦ ـ اسم مختار المحلة المناقصة .

ع/ مدير العقود والمبايعات

# اعسلان صادر من وزارة الدفاع الرقم

تدعو وزارة الدفاع ـ مديرية العقود والمبايعات المناقصين المتوفر فيهم شروط هذه الوزارة للاشتراك في المناقصة السرية (عينة /٩٨٨/٢ الخاصة بتجهيز اشارة العلم العراقي والتي تنتهي يوم الثلاثاء المصادف ٢٥ ت ١ ١٩٨٨ فعلى راغبي الاشتراك مراجعة مقرنا (الاستعلامات) للحصول على الشروط والمواصفات توضع العطاءات في صندوق المناقصات في مديريتنا في او قبل نهاية للتاريخ اعلاه وعلى المناقص شراء الاستمارة بعد تقديم

ع بطاقة الإحوال المدنية

٧ - التأمينات الاولية صك مصدق بمبلغ (٥٠٠) خمس مئة دينار لصالح مديريتنا نافذ المفعول لمدة ثلاث اشهر اعتبارا من تاريخ غلق

## اعسلان رقم ٦

1911/11/9 ١ \_ قنفة للراحة OYI

1145 ٣ ـ كرسى للراحة

ه ـ طيلة صغيرة خشب للشاب١٢٠

بوجه فورميكا

١٢ ـ طيلة خشب بوجه زجاج١

## المسلبقة الحولية البياني .. فرانز ليست

في ايار المقبل ستقام في هولندا ( المسابقة الدولية للبيانو .. فرانز ليست ) وهي الثانية من نوعها حيث اقيمت الاولى علم ١٩٨٦ وتقرر ان نقام مرة كل ثلاث سنوات .. المسابقة ستقام في قاعات المركز الموسيقي في فريدتبرغ وهو موقع تاريخي سبق ان عرف فيه روبر شومان ويوهانس برامس ثم فرانز









# العيد العاشر لمهرجان القارات الثراث

موميات الثورة

وردة الورود

يكتبها: عبدالجبار الشريف ـ تونس

صباح الخير ياندينة السلام والروح والريحان ، ويامراق، العجزات في

صباح الخير ايتها للدينة الإصيلة الجليلة ويامن جمعت المجد من اطرافه شامخة نحو الافق ومتطلعة الى الايهى والأجمل والاروع تحدوك عزيمة المسود والنصر ، ويحتضنك دجلة والقرات ، فتبدؤ قرائيسك

جنات من الخلد ، ذلك انك من عمار الشهداء ، وفي كل هية من ترايك الأواح

فلمناح في بغداد وفي شوارع بغداد وعلى جدائل ماجدات يغداد يلخذ

والمساح في بغداد اليوم شلالات تور وازهار ودفق محية و ثمال .. اثنا

الصباح الجديد قد جاء مشعا من صواعد الإبطال بعد ملحمة فصلت بين

الحق والباطل ولنهت يهتان الشر والكفر في ناوس اعماها شبال الساهلية

وانه الصباح الجديد ألد اقبل في مواكب المعلام مفتيا على امتداد النهر

الحالم والجبل الشامخ والبساط الاخضر بعدما حاول زيانية الضائل رجم

الامل والفرح والسعادة فكنت ايتها الدينة الوردة فوق ضلالهم ومكرهم

بغضل القانسية التليدة المجيدة التي رفعت جباهنا وعمقت ولامثا

وانتمامنا.. ولاء للعراق العربي وانتماء للثورة على هدي ميثاق قعسية

واصعد الله صيلحك ومساحك يامن اعدت العرب الى مجدهم وعزهم

-شوقي اليك عندلة هديل وحبى اليك ومضة عشق اصيل ... وبين الشوق

لحص انتى املك كل الاشياء كلما التقيت بك يعدينة العنقوان ، واحص

واتضورك في ايام السلام والقرح والوثام حقيقة السائية أخرى ..

فياسينة السلام سلام اشعليك وسلام اشعلى ثورة باسلة يقودها صدام

الكويت \_ مراسلة والسوية،

شهنت ألكويت ولاول مرة ولادة

طفلة لنبوب بواسطة التلقيم

الصناعي من ايوين كويتين تم ق

وقد تعت عملية ولادة الطفلة عن

طريق لجراء عملية قيصرية اشرف

عليها غريق طيي في مستشغر

الولادة . وتزن الطفلة حوال ثلاثة

كيلوغرامات وهي بصحة جبدة .

مركز حكومي متخصص .

أنتى افتقد كل الاشياء ساعة ابتعد عنك بارمز الاباء العربي

والحب ها لنا اعيد صبلحك ايتها للدينة الوردة فاراك سيدة النن العربية

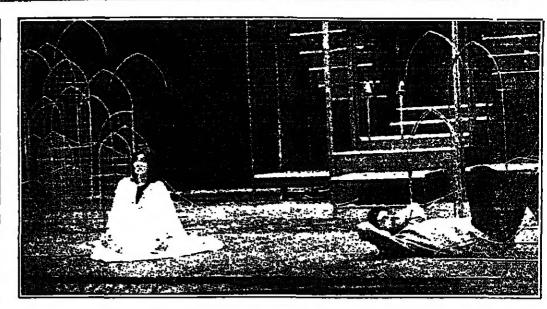
صياح الخير يفعداد الشذي والهدى والهوى

عهد الزمر الاسمى وثلثل الاعلى صدام حسين

انفاس حسن يتصاعد وميلاد عزم يتوالد ويتمو

في عين المحب لون البهجة والخلد وطعم السعادة والامان

منتصف الشهر القبل يحتقل مهرجان القارات الثلاث بعيده العاش ويهذه للتأمية سنتقام في فرنشا مسابقة استثنائية للافلام التي حصلت على الجوائز الإولى خلال الدورات التسع الثافيية .. وقد طائبت ادارة المهرجان من ٢٥ مخرجا علليا الاشتراك بهذه المسابقة ، من المخرجين العرب سيشترك كل من يوسف شاهين وصلاح ايو سيف.



## عيد العينيا إلى المعيد السينما تبحث عن علاقة مع الجمهور

هذه اغرة اختارت دائرة السينما والمسرح ان يكون احتفلها بعيد تأسيسها معنا الصحفيين ، . حيث وصلتنا دعوات صبلحية للحضور الى مبنى الدائرة .. وبعد العاشرة صبلحا بدقائق . تركنا مكاتبنا وكنا هناك بضيافة مدير عام دائرة السينما والمسرح ، السيد يوسف الصائغ الذي يبدو في بأنه صلحب هذه الفكرة ، فهو كما نعرقه دائم الحنين ، لهنة المناعب ، واللقاء يزملانه الصحفيين والحديث اليهم عن شؤون وشجون السينما العراقية وضرورة توطيد علاقتها

وفي مثل هذه المناسبة عادة ماباخذ الحبيث شكل التفتيش في اوراق هذه الدائرة والبحث عما انجزته وماستنجزه ، ومالها وماعليها .. وهكذا اتخذ الحوار

مساره ، فقال السيد يوسف المنائغ .. ـ السَّنَّة المُقبلة ستكونُ لدينا خطة جديدةفنحن الأن بلغنا مسالة الكم وسنبدأ بالاهتمام بنوع الافلام التي ننتجها بحدود ١٢ فيلما سيثماثيا وهذا يُوفر لنا أهم عنصر هو أستمرار ملكتة العمل ، فمن خلال هذا الاستمرار نستطيع ان نكتشف النواقص ونتلاق الاخطاء ، وتعطى فرصا اكبر للعاملين كما حدث فعلا ، حيث أن عندا كبيرا من المصورين اصبحوا مديري تصوير وعددا اخر من الفنيين ارتقوا الى

مسابقة لصيد الإسماك

● في الحادي والعشرين من الشهر الحالي تنظم ادارة جزيرة بغداد

المبياحية مسابقة للهواة والمحترفين لصيد الاسمك . وقد دعت ادارة

الجزيرة الحائزين على لجازة صيد الاسمك مراجعة الادارة لتسجيل

 وهل سبكون تحرككم ضمن خطة زمنية معينة ا ـ بالتاكيد فهناك خطة ثلاثية مارة تتضمن انتاج خمسة افلام كل سنة ، فمثلا انتجنا في هذه السنة سبعة افلام وكان معكنا انتاج عدد اكبر ،، ولكن لوسالنا انفسنا ، هل هذا ضروري ، أي تخفيض الكلفة وزيادة عند الافلام وهل انتا منتمر بنفس الأسلوب العلم المقبل ؟ اعتقد لا ، فليس -المهم انخْفَاضُ الكلفة ، بل النوعية واعادة علاقة الجمهور

بالفيلم العراقى .. ● وللذا هذه الفجوة بين الجمهور والغيلم العراقي ؟ ـ ساجيب بوضوح .. مصطلح الجمهور العراقي تعريف غير دقيق .. وعندماً نسال من الذي يشاهد الفيلم العراقي ؟ نجيب بالقول ان هناك جمهورا عاما هو جمهور السينما ولكن من يشاهد الغيلم العراقي من جمهور السينما .. كثير من العراقيين لايذهبون ألى السينما وفي الاستفتاء الذي سنجريه قريباً هناك حقل يسال : متى ذهبتم اخر مرة

الى ألسينما ؟ وسنرى النتائج نحن بالاساس حين تقدم الفيلم العراقي مدركون ان القطاع الأكبر من الناس غير معنى بالشاهدة لانه لايذهب الى السينما ويجب ان يجد الحافز حتى يذهب الى

ـ حين يكون للفيلم العراقي جمهوره الخاص به ويعود

● مرة لخرى كيف ؟ ــبدأناً بحلقة أسأسية ، هي تطمين للشاهد وبشكل خاص المائلة العراقية على ذهابها للسينما ، وذلك من خلال عرض افلامنا من على مسلَّرح الوطني والخيمة والرشيد ومؤخرا اضفنا قاعة الربيع في نبنوى واصبحت صالحة للعرض اضافة الى اننا سنعلن عن افلامنا بشكل افضل ويذلك سنحقق انجازا مهما سيما وأننا نجحنا في هذه التجرية حين عرضنا فيلم ، حب في بغداد ، في صلة المبرح الوطني ... • وما الإسباب الاخرى اعزوف المشاهد عن الفيلم

.. لم يتعود الشاهد مشاهدة اقلام عراقية في السوق ويمكن الحديث عن نوع هذه الافلام وقدرتها على منافسة الإفلام للعروضة في السوق فنيا وتجارياً ، أضافة ألى قضية الاعلان عنّ الفيلمّ العراقي .. فنّحن كدائرة لم نتمرس في مسالة الاعلان .. وكذلك الاعلان عن النجم .. في أجهزة

 ويواصل السيد يوسف حنيثه قائلا : ــلو كأنت عنينا اجهزة أيديو كأسيت لإصبح عملنا متكاملا ومن المؤكد لاستطعنا تنشيط افلامنا وتصويقها فلشيء الْمُعْرِح انْ هَنْكُ رُواجًا لِأَعْمَلُنَا فِي السَّوْقُ الْعَرِيْيَةُ وَيَشْكُلُ

ـ اقول ايضا لو عندنا اجهزة تسجيل لزوينا التلفزيون بخمس مسلسلات سنويا فكل شيء لدينا متوفر عدا لجهزة



الحياة المختلفة ف عراقنا للزدهر . و في الساعة الثامنة من مساء البوم

ايضا سيقدم الفنان نصير شمه عزفا

موسيقيا على قلة العود اضافة الى

معزوفات لخرى سيقمها خماس

ــ اما يوم غد ــ والحديث للغنانة

الحراما

وق انكلترا نشا عن النماذج بين

التقاليد الكلاسيكية والتقاليد

الشعبية مايعارف بالمسرح

الاليصاباتي - نسية الى الملكة

اليصابات او اليزابيث الاول ـ في

حين احد المرح الغرنسي باتباع

الإعراف للسرحية الكلاسيكية على

وق القرن التاسع عشر الميلادي

نحو اكثر تزمتا.

الفنون الجميلة .

ماهي اتجاهات المسرح الجديد !

والعللي والكوميدي والدراما والتراجيدي والتاريخي وهنك قضية اخرى تشغلنا عدا التنويع هي الجمهور ونوع العرض الذي يرغب بمشاهنته ، المسارح ، حيث اضفنا مسارح ، الخيمة وقاعة الشعب

نخرج عن المالوف ونتفائل بالرقم ، ١٣ ، ..

وداد ، فستقدم فرقة اليصرة للفتون

الشعبية فغاليات انية تتضمن

العزف الموسيقى والغناء الجماعى

واللوهات الفنية .. ف هين ستعزف

الفنانة اكنس بشير معزوفات

موسيقية لعراق النصر ونلك مساء

الجمعة القبل .



• وللَّا لايسهم النجم في صناعة نفسه ـ الشركات هي التي تصنع النجوم ، اما بالنسبة للممثل العراقي فلا الرّي لِلَّذَا كل هُذَه الْسَافَة بينه وبين الصحفي ولم يتعود ان ينشىء علاقات طيبة معه ، بل قد ، ينقعل ، اذا حضّر احد الصحفيين للعكان الذي هو فيه .. ● اذاً الخلل في النجم ذاته ؟

خاص في سوق الخليج العربي ...
• ملاا عن سينما التلفزيون ؟



- في الفنون الشعبية وللسرح ظواهر عقية لاتعطى مؤشرا

قبل أن نفاس تعنينا لدائرة السينما والسرح أن لانتشام من الرقم . ١٣ ، الذي يسبط الذكرى الثالثة عَشْرَةَ لَتَأْسِيسِهَا فَعَلْبِ السيد يوسُفَ قَائلًا : بِالْعَكُس نَحْنُ



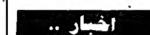
يدعُو الى الجنل والتقاش بقتر مأبوجُود مَنْ عَلَد في صناعةً السينما ، مع هذا نقلب صفحة السينما وتعود للمسرح ... . التنويع في الاعمال فهنّاك الفصيح العراقي والعربي

السرح الى مسرح جماهيري وحين يكون للسرح جماهيريا يصبح تجاريا وانا أست ضد كلمة ، تجاري ، الا اذا كان هذا اللهوم يؤدي الى الابتذال ، عموماً فأن مسارحنا مشفولة باعمل طيلة ابام الموسم علما بانتا زينا عدد ومنتدى المسرح وفي العام للقبل قاعة الرياط التي اصبحت ملكا لدائرتنا وقد رصدت مخصصات لاعادة صيأنة القاعة

النا : كل علم وانتم بخير

• ناسة احمد •

فنية لنصرنا الكبير



تقام الامسية في مقر الاتحاد مساء اليوم ، الثلاثاء ، والدعوة عامة .

 انتهى الدكتور غلام قدورى حمد الإستاذ بكلية الشريعة ، جامعة بغداد من تحقيق وطبع كتاب (الجامع لل يحتاج اليه من رسم تاليف ابن وتيق الإندلسي

 في قسم التاريخ في كلية التربية للبنات ـ جامعة بغداد نوقطيت اول رسالة ماجستير للطالبة هناء عبدالرضا الفلاحى الموسومة ب و الحداة الثقافية والعلمية بالإندلس في عصر الإمارة ، وقد ناقشها المكاترة هادي حسين رئيسا. ورضا هادي

ابتهلجا بالنصر العراقى الكبع الذي حققه ابناء الرافين الميامين تبدأ مساء اليوم الاربعاء في قاعة الاورفه لى فعاليات الاسبوع الثقاق البذي تنظمه نقضة الفنانية

عن هذا الإسبوع تحدثت لنا الفنانة وداد الاورفه لي قاتلة : الاسبوع الثقاق سيكون تكيدا سنويا تنظمه النقاية لاتلجة الغرمية لجمهوربنا الكريم لشاهدة عروض فنية تقدمها فرق فنية عراقية . وتضيف الفنانة وداد :

يبدا الاسبوع الثقاق فعقياته مساء اليوم بافتتاح معرض الأن العراقى المعاصر والنذى تجعيد لوحاته انتصارات العراقين ولوجه



عضوا، وتقى الدين الدوري مشرفا.

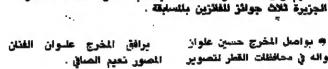


استأثهم وملء الاستمارات الخاصة بالسابقة .. وقد خصصت ادارة المتوفى سنة ١٥٤ هـ .

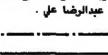
> لهذا العام تنظم اماتة الشؤون الثقافة في الاتحاد العام للابياء والكتاب في القطر امسية ثقافية

بعنوان ، تاصيل المسرح العربي ، يلقيها د. فاثق مصطفى احمد وتقديم

المصور نعيم الصافي . ضمن موسمها الثقاق السابع



د. عيدالرضا على .





🤏 بواصل المخرج حسين علواز

تجواله في محافظات القطر لتصوير

فلمه التلفزيوني الوثائقي الجديد

الخاص بالحملة الوطنية الشاملة

فقد انتهى المخرج من تصوير ١٢

محافظة ، منها البصرة ، نينوى ،

العمارة ويليل وهو يستعد للتصوير

في محافظات اخرى لانجاز فلمه

ليناء المدارس .

#### قعت الشع

المثلة البارعة اقبال تعيم حظيت باهتمام النقاد والمشاهدين وذلك من خلال دورها في مسرحية ترنيمة الكرسي الهرّارْ .. وقبل ذلك كانت اقبال قد اجابت في مجال مسرح الطفل من خلال مسرحية

« اليوم » في المغرب تم تاسيس فرقة مسرحية في القطر

اللغربى الشقيق بأسم ، فرقة مسرح اليوم ، .. وفي الوقت الذي نتمنى لهذه الفرقة الفنية النجاح والاسهام في رفد حركة المسرح في الوطن العربي ، تشير الى أن في العراق فرقة مسرحية بأسم (فرقة مسرح اليوم) تأمست علم ١٩٦٩ وهي تبعث بتحياتها وتعنياتها الى (سميتها) وقد اكد الفتان عادل كوركيس سكرتير فرقة مسرح اليوم العبراقية ك (مسرح .. مسرح) رغبة فرقته في مد جسور بين الفرقتين لتعامل الخبرة والمعرفة وتزويد فرقة مسرح اليوم المفريية بنتاجاتها والبياتها.

البنجرة الصغيرة ومسرحية (رحلة الصغير) وهي خريجة معهد الفثون الحملة ١٩٨٧ / ١٩٨٨ وخريجة كلية الفنون الجميلة ١٩٨٥ ـ ١٩٨٦.

المرحيات منها: • مصرحية كومينيا قبيمة وتالق سعيد محاد وموته والجمجمة ومارصاد ، وساهمت في كلية الفنون الجميلة في العديد من المسرحيات منها: طائر البحر، والمعطف (بانتومايم) وجزيرة الماعز وماساة

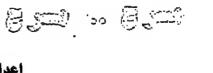
للتعثيل في : • الملحمة الشعبية ومع المسرح اليا) والرهن .

وترنيمة الكرسى الهزاز وتثمرن الآن

احسن ممثلة عن دورها في مسرحية عن دورها في (كومينيا قنيمة) وغيرها من الجوائز التقيرية .

ممرحية (البير والشناشيل) تاليف عباس الحربي .

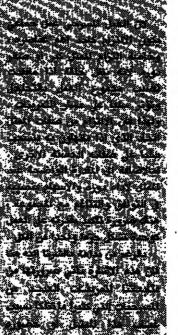
مع النكتور عونى كـرومى على والجنير بالذكر ان اقبال فارت بالعديد من الجوائز منها: جائزة الرهن ، وقيلها لحسن ممثلة واعدة



حسين الحسيني



الفنى الحبيث بمسرحية (برناردا ومع فرقة المسرح الشعبى اسهمت رقصة الاقتعة والانشودة



عن طريق حوار يجري بين المثلين على خشبة المسرح ، ويطلق التعيير على الانب المسرحي ، وعلى الفن المسرحي ايضا، كما يطلق على المسرحيات الجنية غير الهزلية ، التي لاترقى الى مستوى المأساة أو التراجيديا. النظريات للسرحية الكلاسيكية. نشات للسرحية الغربية عن

الدراما، مسرحية شعرية إو نكرية ، معدة لتصوير الحياة او الشخصيات

المهرجانات الدينية الإغريقية فظهرت التراجينيا او الماساة عند اليونان لولا ، وازدهرت ازدهارا كبيرا. وماهى غير فترة يسيرة حتى ظهرت الكوميديا او الملهاة اليونانية ، فحظيت بنورها بشعبية واسعة ونشطت الحركة الدرامية في عهد الرومان ايضا، ولكن قادة هذه الحركة التنزعوا القواعد التى اربساها الاغريق، وطبعوا على غرارها تعلقهم الخالدة ، حتى لذا كانت العصور الوسطى اتخنت الكنيسة من المسرح اداة للتعليم والتثقيف

وبيزوغ عصر النهضة شهدت ابطالبا حركة تعثيلية هدفت الى احياء

كون الإخراج معمارا منظوريا مبهرا

يطرح الفازه ، ويستكشفها بنفسه ،

طبعت الدراما بالطابع الواقعى وازدهرت السرحية الشعرية ، ثم غلبت الصغبة السيكولوجيبة التحليلية على الدراما، وظهر في القرن العشرين المسرح اللحمي ، ومصرح اللامعقول وغيرهما

## ضن الأغسراج المرحي

لفرضية ماضمن فرضيات متعددة . وارى ان الفعل الإخراجي الحقيقي

طبيعية تترية ، وهذا من اسهلها.

يتحدث عن فن الإخراج السرحى وهو ضرب من البحث العلمى تكمن هذا الاسبوع الدكتور عقيل مهدي اطروحته في استخلاص نتلاج فنية ـ كل مخرج يعرف الإخراج ودور

المُدْرِج بالطريقة التي يؤمن بها هو . هو الذي يستقطر من الملاة الخلم وحتى لانفيق للصطلح الإخراجي عطرها الابداعي الاصيل .. وللاخراج او نوسعه اکثر مما ينيغي نقول : ان مراتب منها ماتنقل الواقعية كاملة من المخرج يجب ان يلم بمعارف لغة الابب وتترجعها الى حالة بيثوية حياتية ، والبية وفكرية متعددة وينطوي على موهبة قراءة المسائر البشرية واظهارها لخلفية من الألوان والإشكال والحجوم والمسلحات ، بل ويجعلها خاضعة لها ومتقاعلة معها

ومنها مليجعلك ترجع مرارا الى النص دون ان تجد تفاصيله على الخشبة بالرغم من اماتة المخرج لهذا النصء وهذا امتعت المراتب لإنها تنبع من رؤى ودلالات راسخة .

#### سننظم مساء السبت للقبل حالة للمقام العراقى للمطرب عبدالجبار العباسى ويوم الاحد سيتم عرض مسرحية ترنيمة الكرمى للهزاز لخراج عوتي كرومي .. في نحين مبتقدم فرقة الإنشاد العراقية عندا من اغلنيها التراثية والوشطات الإنباسية

وللمقام العراقى سنكون حصة

ايضاء حنقول الفنانة وداد عاننا

صدام للجيدة .

صياح الخير ايها العراقي الابي

وتحوتهم ياصدام حسين .

وردة المدن العربية

صباح الخبر ايتها العراقية الملجدة

ممناء الإثنين المقبل . وسيختتم الاسبوع الثقافي مساء الثلاثاء القبل يعزف لفرالة القرب وسيكون الدخول في الدوم الإخبر مجانا ويقية الايام الدخول بمبلغ

قىرە خىسة ئىلتىر .

الاسبوع الثقاق هذا هو تجرية جديدة نامل أن تلاقى النجاح لما توفره لجمهور الشاهدين من متعة فنية وثقفية .

هذاء الساعدي

الفنانة شهيرة قررت التمثيل في فيلم (اريد ان لحيا) الذي سبق ان لعبت بطولته الفنانة العالية سوزان هيوارد في الاربعينات وحصلت خلاله عل الاوسكال .

تدور قصة الفيلم حول امراة تحترف السرقة بكراء ثم تعلن توبنها وتتزوج من رجل تحبه حتى تتهم بجريمة فتل هي بريثة منها تماما وفي الختام تعدم بالكرسي



كلتت مارغو همنغواي ولحدة مز اجِعل العارشيات والمثلات ي العقد واكثرهن شهرة وثروة .. جمعد المجد المادي الى المجد الإدبي كوثه حقيدة ععلاق الاعب الإميركى ارتست همنغواي ، لكنها. والي جانب ثروة جدها وشهرته ، ورثت مارغو الشاكل

وألان يبدو أن مارغو قد استعادت حياتها الفنية باصدار اول البوم غنائى لها تحت عنوان ، مانتاو

الحرية ، كما تستعد ايضا لاعبدار أول كتاب لها تروي فيه صراعها مع تقسها ومشاكلها! فهل ترث مارغو ايضا للوهية



